+ M. Biscan M-3

HRVATSKA CRKVENA PJESMARICA

[PRATNJA HRV. KORALIMA]

DRUGO ISPRAVLJENO I POVEĆANO IZDANJE.
IZDALO GLAZBENO I PJEVAČKO DRUŠTVO „VIJENAC“ U NADBISKUPSKOM SJEMENIŠTU U SPOMEN 80-GODIŠNJICE SVOG OPSTANKA.
NADBISKUPSKA TISKARA U ZAGREBU 1919.

Ordinatus archidioecesis zagrabiensis.

Nr. 8149.

Nihil obstat

Dr. Josephus Lončarić, m. p,
censor

Imprimatur

Datum Zagrabiae, die 22. Julii 1919.

Dr. Dominicus Premuš m. p.
cons. episcopus.

Editio secunda
praeside Emerico Hranilović
anno millesimo nongentesimo unde-
vicesimo.

Predgovor.

Već odavna bila je naša vruća želja, da priredimo novo popunjeno i ispravljeno izdanje naše „Hrvatske crkvene pjesmarice", koju smo izdali godine 1917. kao pratnju k „Hrvatskim koralima", koji ugledaše svjetlo god. 1912. ali bez pratnje. Ta želja evo sada prelazi u zbilju s nakanom, da se u narodu našem što više raširi cecilijanska ideja, a s njom i naša pučka crkvena pjesma.

„Vijenac" svijestan si zadaće, da širi cecilijansku ideju, odlučio je, da prigodom svoje 80-godišnjice podade narodu ovakovu pjesmaricu, držeći, da će na taj način najbolje proslaviti svoju 80-godišnjicu.

Pjesme, što smo ih ovdje prikupili, s veće su strane stare hrvatske pučke crkvene pjesme, koje se danas rijetko gdje pjevaju, jer su ih istisnule razne nove pjesme donesene ponajviše iz tuđine. Zagrijani pako za ono, što je lijepo i što je naše hrvatsko, izbacili smo neke pjesme, koje ne odgovaraju crkvenom duhu, a na njihovo mjesto metnusmo poglavito pjesme marijanske kao i ponajljepše iz „Svete Cecilije".

Uzeli smo u pjesmaricu i neke pjesme modernih naših glazbenika, koje su skladane u narodnom i crkvenom duhu. Pjesmarica naša namijenjena je pjevačima — i to u najširem znamenovanju riječi — bilo to zbornim pjevačima ili cijelom narodu za jednoglasno pjevanje.

Kod priređivanja ove nove naše zbirke pjesama pomagao nas je s glazbene strane g. prof. Fr. Dugan, kojemu na trudu i pomoći s naše strane iskrena hvala, a od Boga plata!

Šaljući ovu našu skromnu pjesmaricu u hrvatski narod, u kojem je nikla, želimo, da naše stare narodne crkvene biser-

pjesme nađu plodno tlo i u najzabitnijem seocu, da prodru i u najzabitniji kutić naše prostrane domovine. Stavljamo stoga živo na srce svoj braći istomišljenicima i prijateljima cecilijanske ideje, da našu pjesmaricu, koju s mnogo truda i napora izdajemo, prošire što više u narod.

A ti, mili rode hrvatski, primi i prigrli ove naše skromne pjesmice iz ruku naših s onom ljubavi, s kojom je za tebe sastavljena i s kojom ti je mi šaljemo.

„Da nam živi i cvate naša narodna crkvena pjesma, a s njom i cecilijanska ideja!"

U ZAGREBU, na dan sv. Ćirila i Metodija 1919.
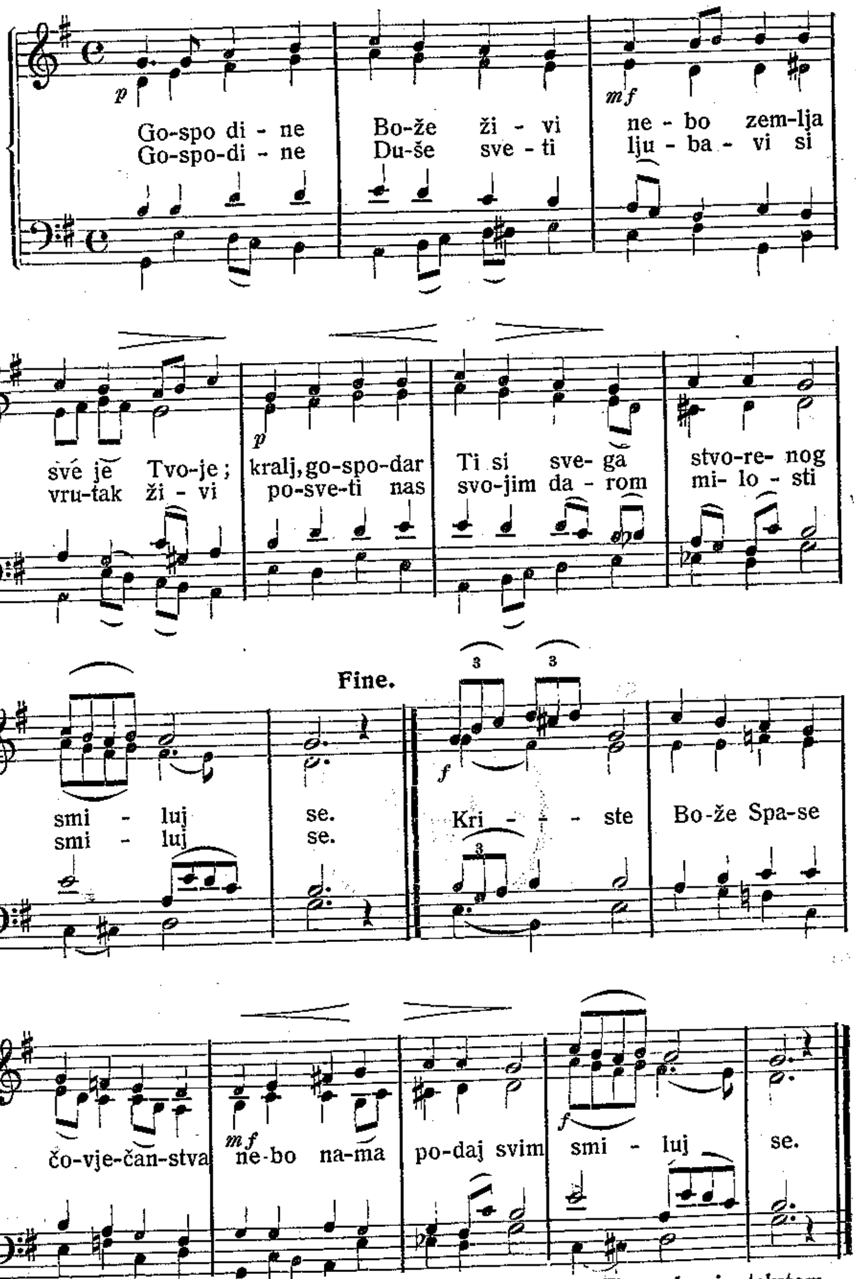
Glazbeno-pjevačko društvo „VIJENAC"
u nadb. sjemeništu u Zagrebu.

Misne pjesme.

1. Pristup.
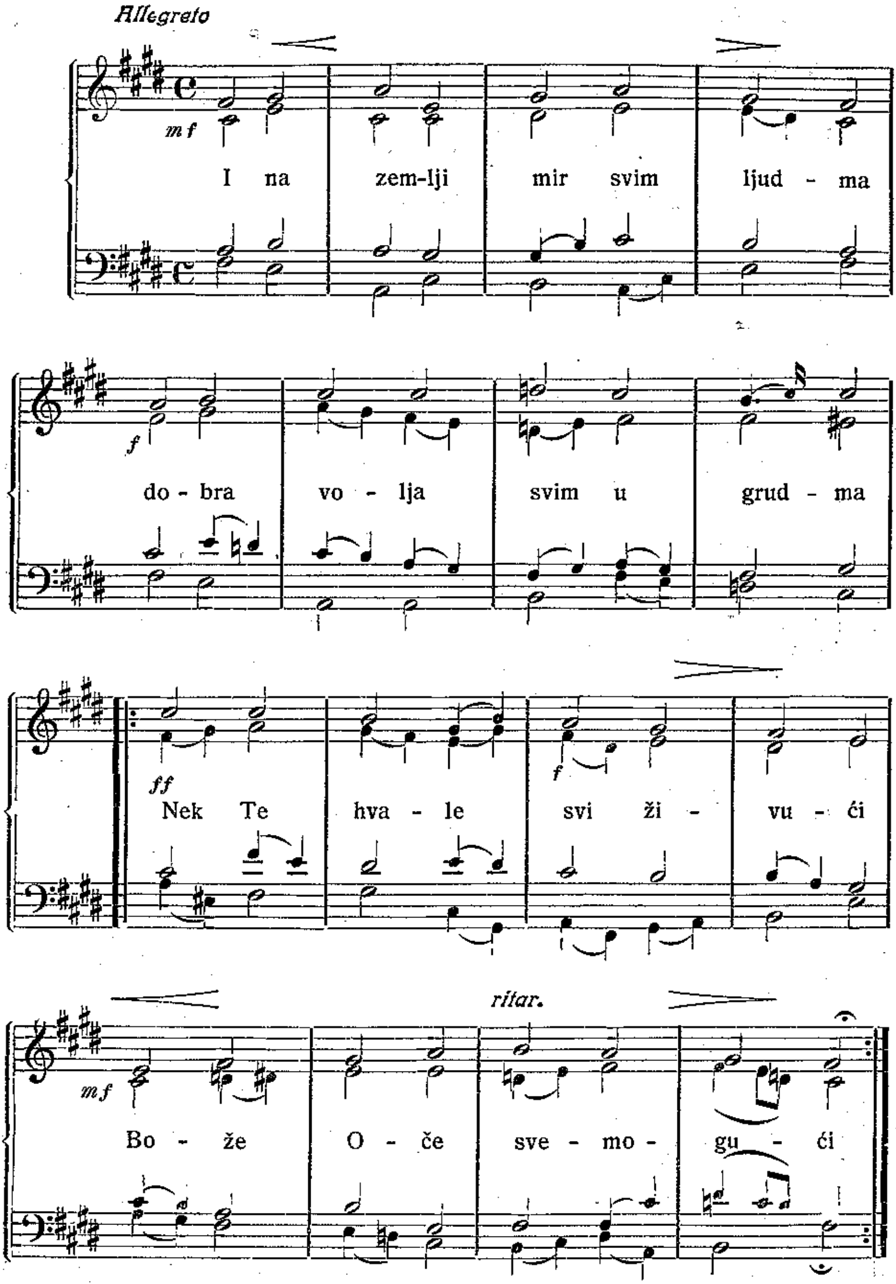
Harm. F. Dugan.

Moderato



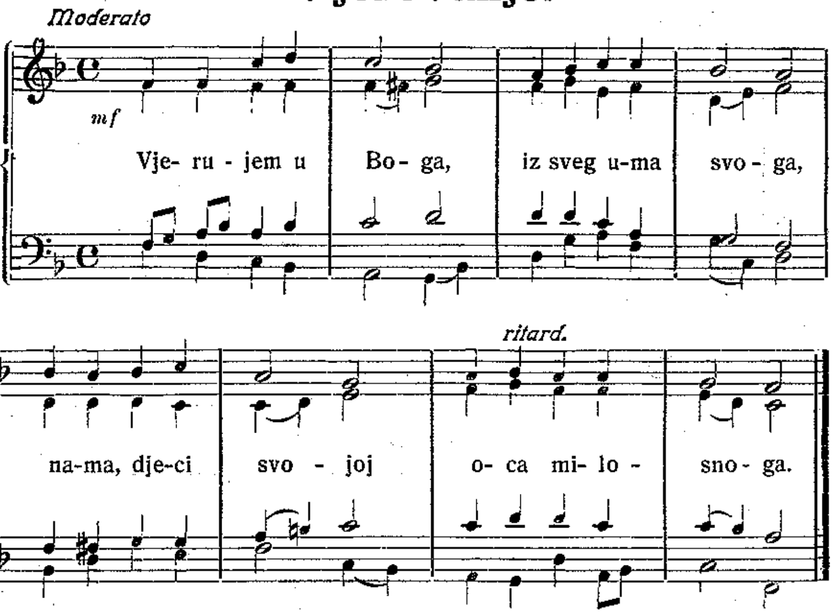
Da Capo al Fine s drugim tekstom.

2. Slava.



2. Slava Ti od svijeta toga,
Kriste, s desne oca Boga,
Da po Tebi raj nam sine,
Smiluj nam se sa visine.

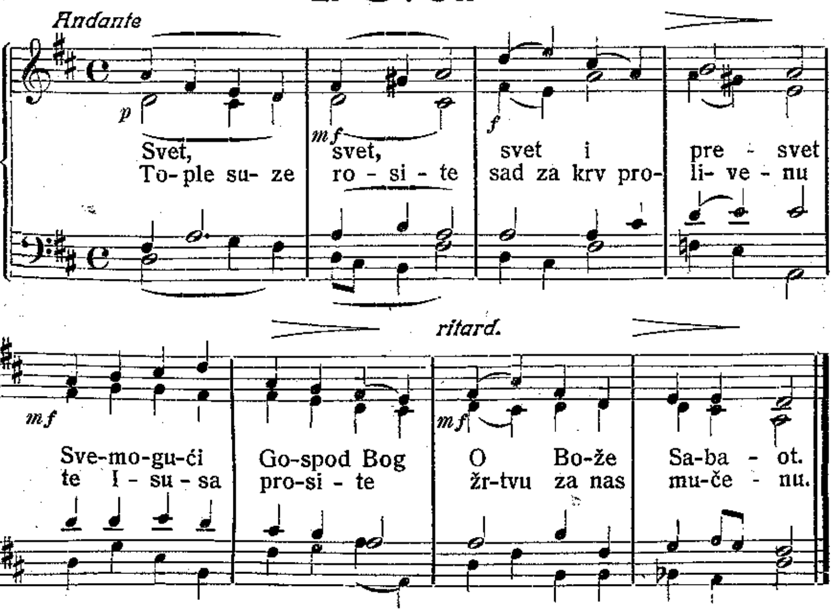
3. Vjerovanje.
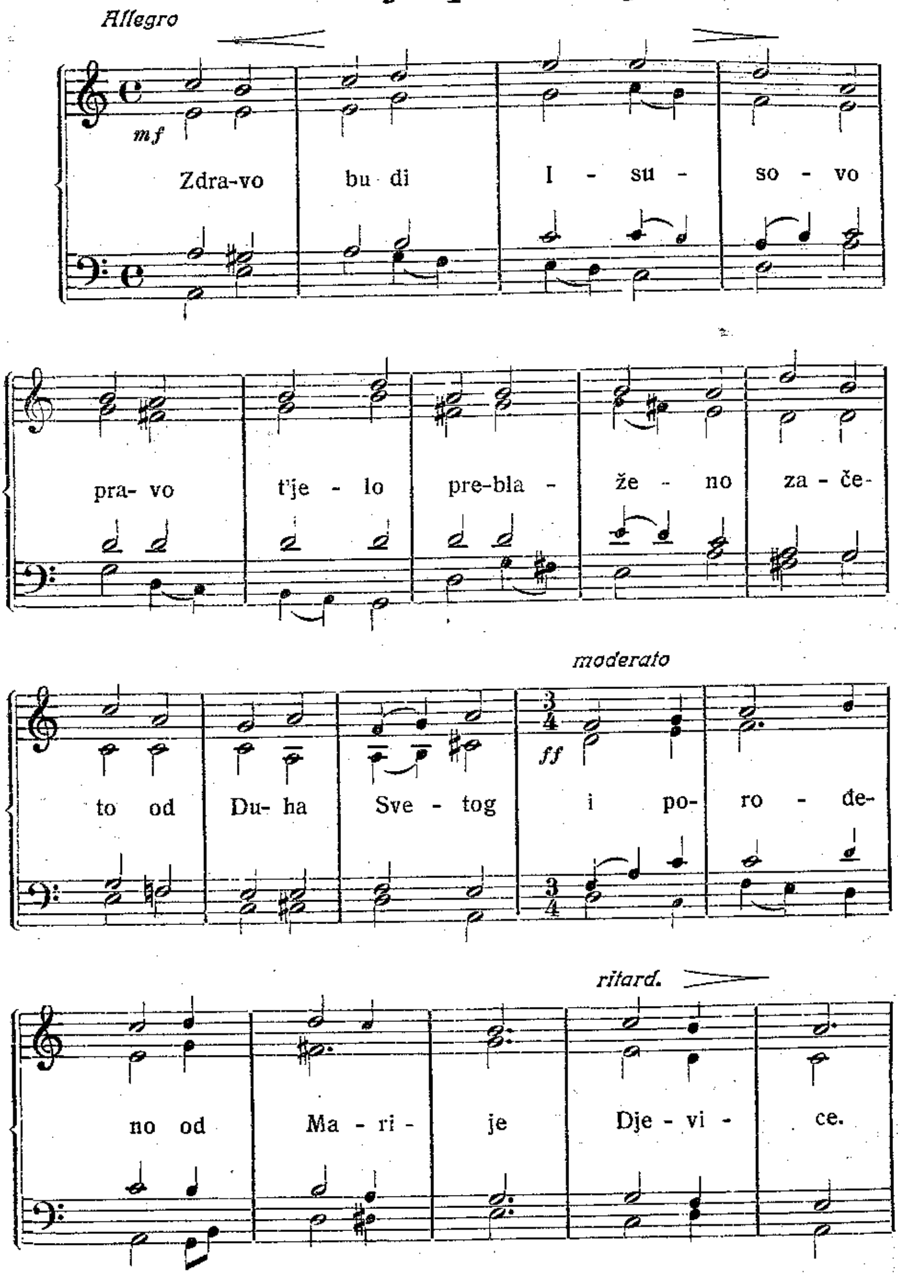


2. I u njegva Sina jednorođenoga,
Za spas duša naših na krst propetoga.

3. Vjerujem u Duha, Boga velikoga,
Po kojemu zače Djeva Sina svoga.

4. Svet.



5. Poslije podizanja.
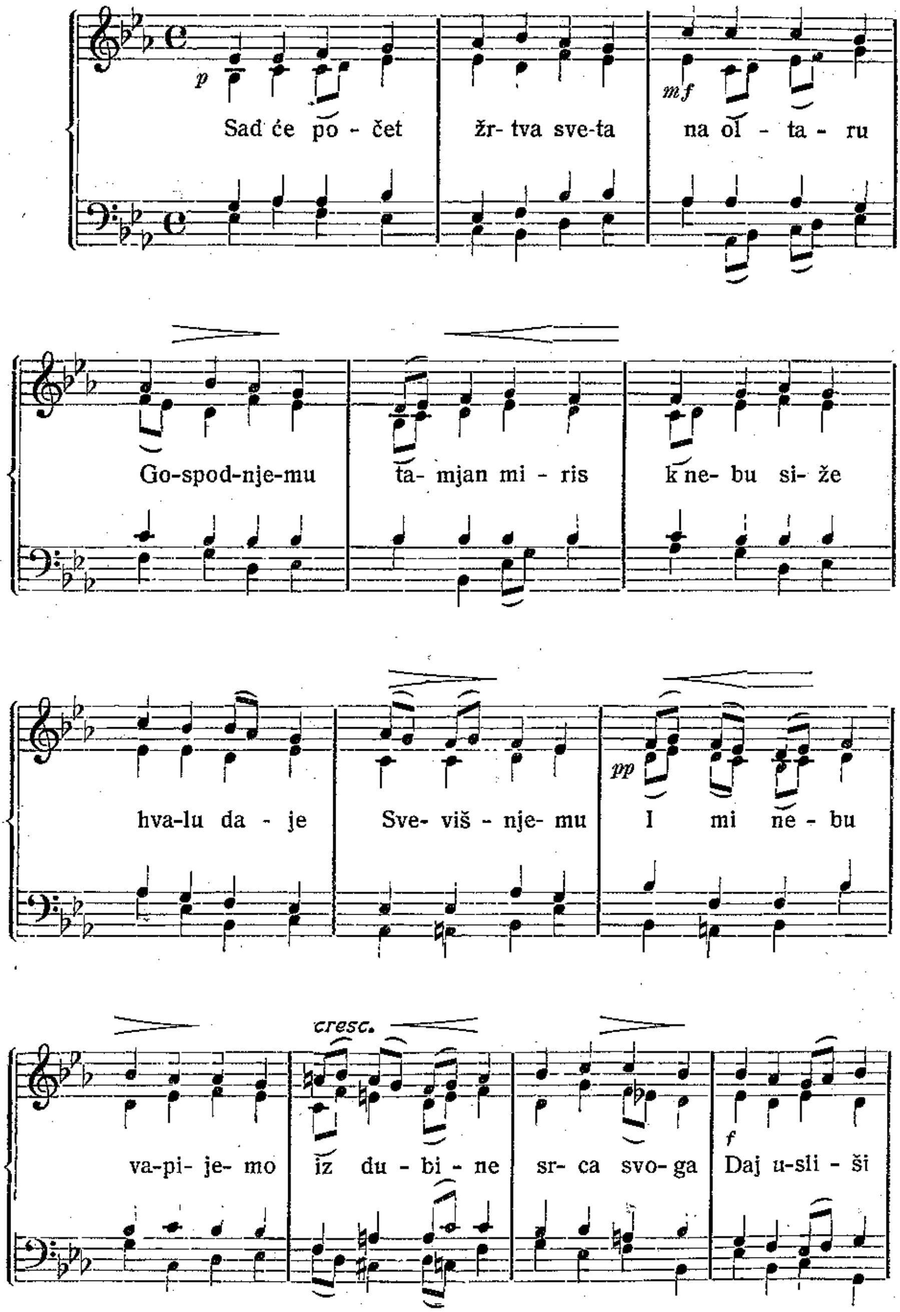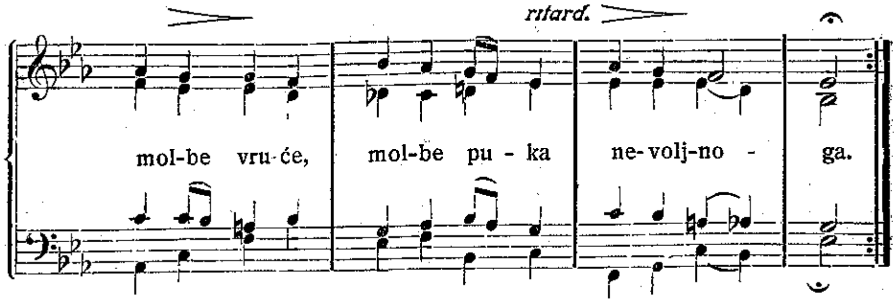


2. Zdravo krvi Isusova za spas ljudi prolivena,
zdravo cijeno otkupljenja što si podana
za nevrijedne gr'ješnike.

1. Pristup.

Andante
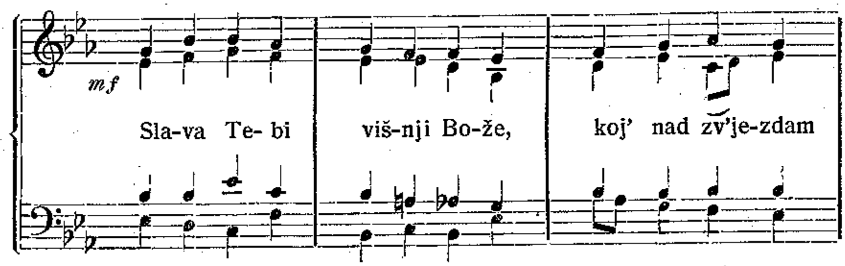
K. Kolb.
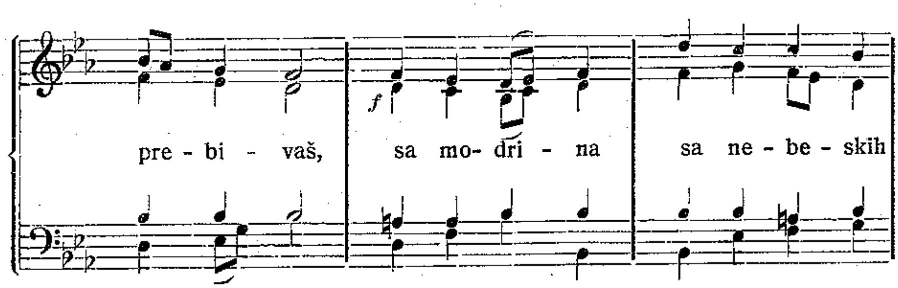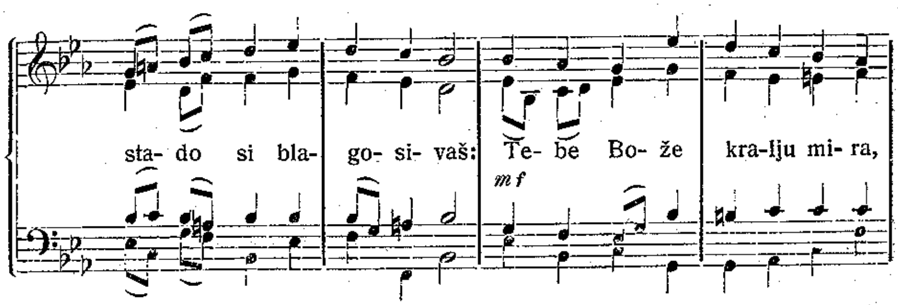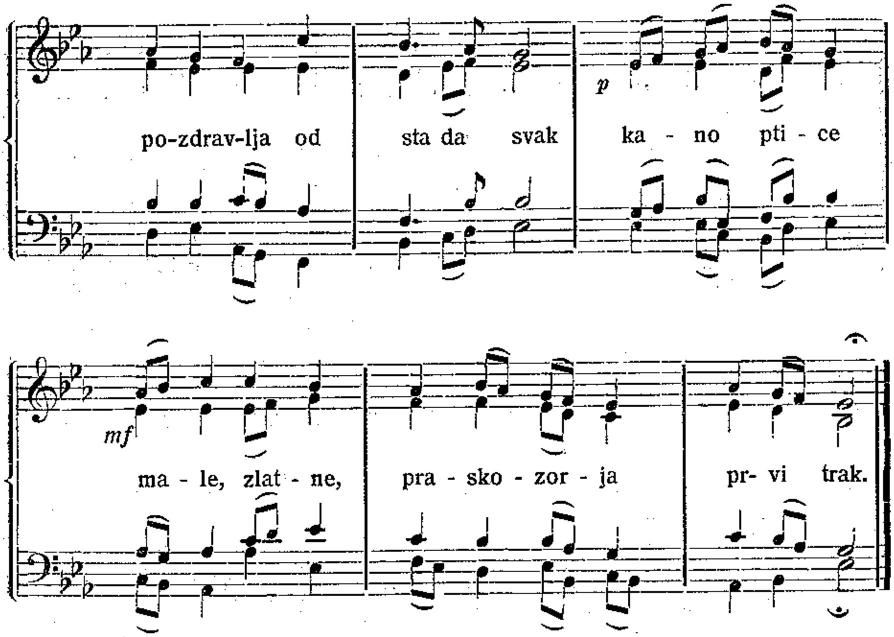




2. Slava.

Moderato
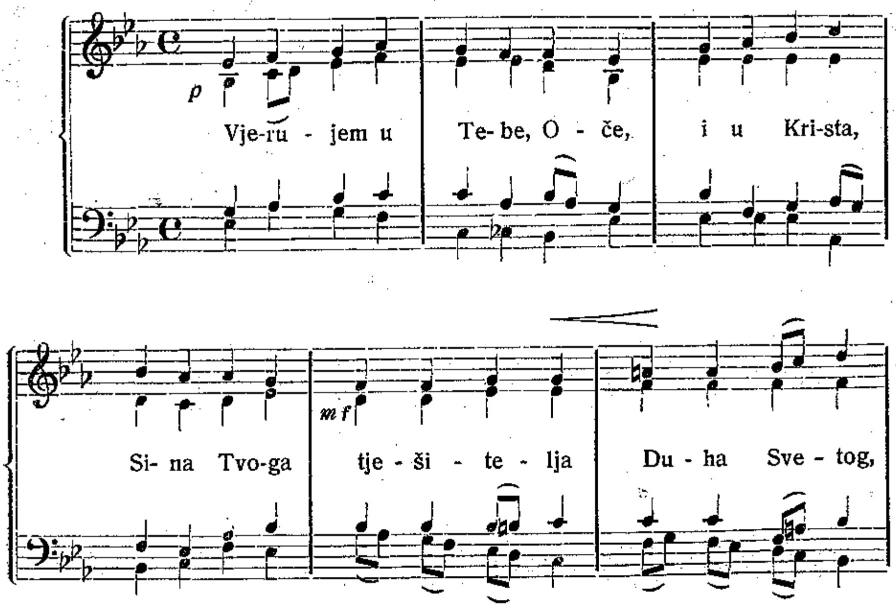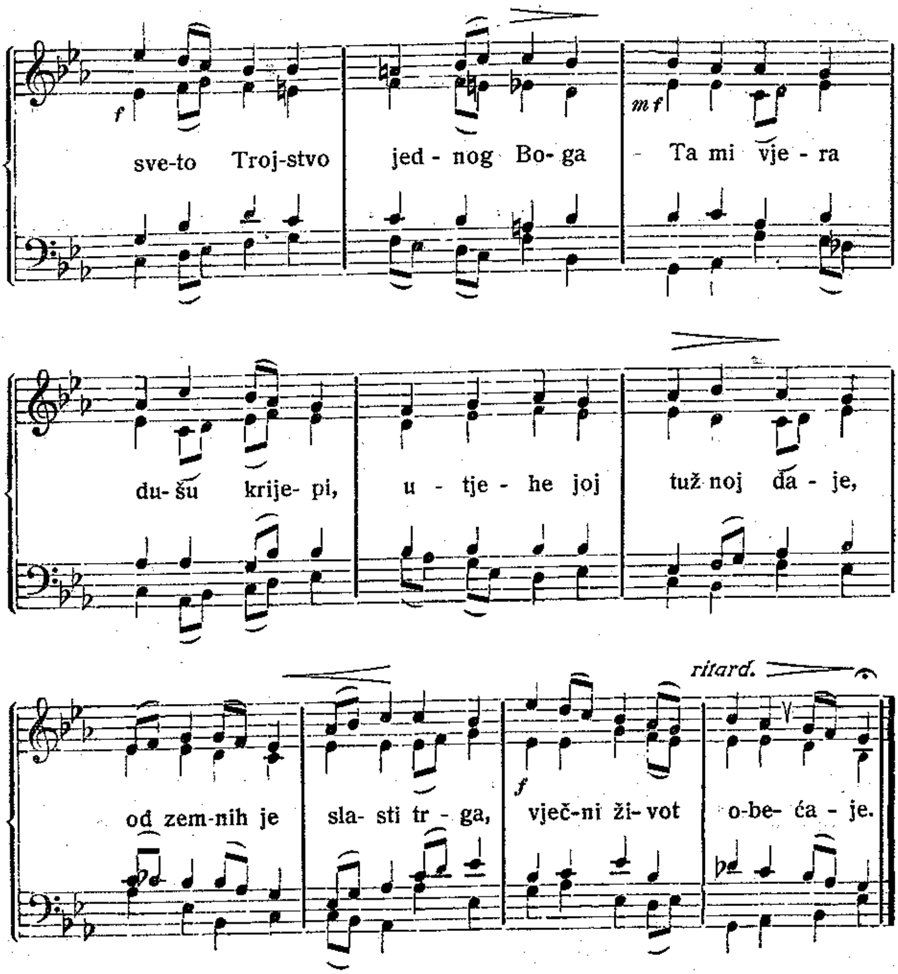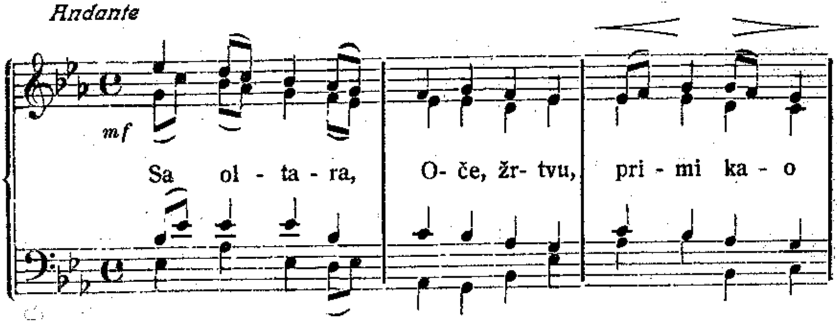








3. Vjerovanje.
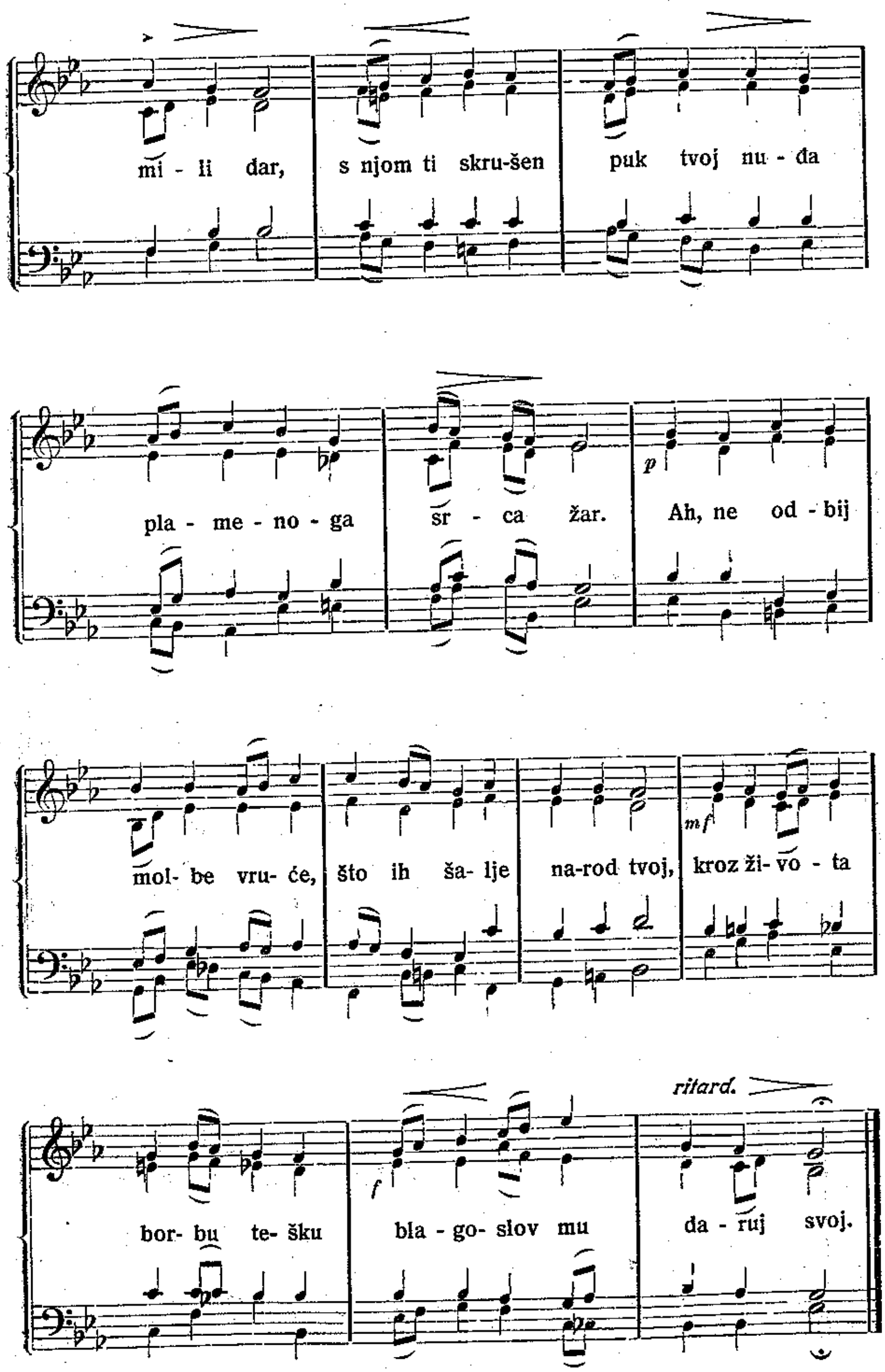
Andante moderato
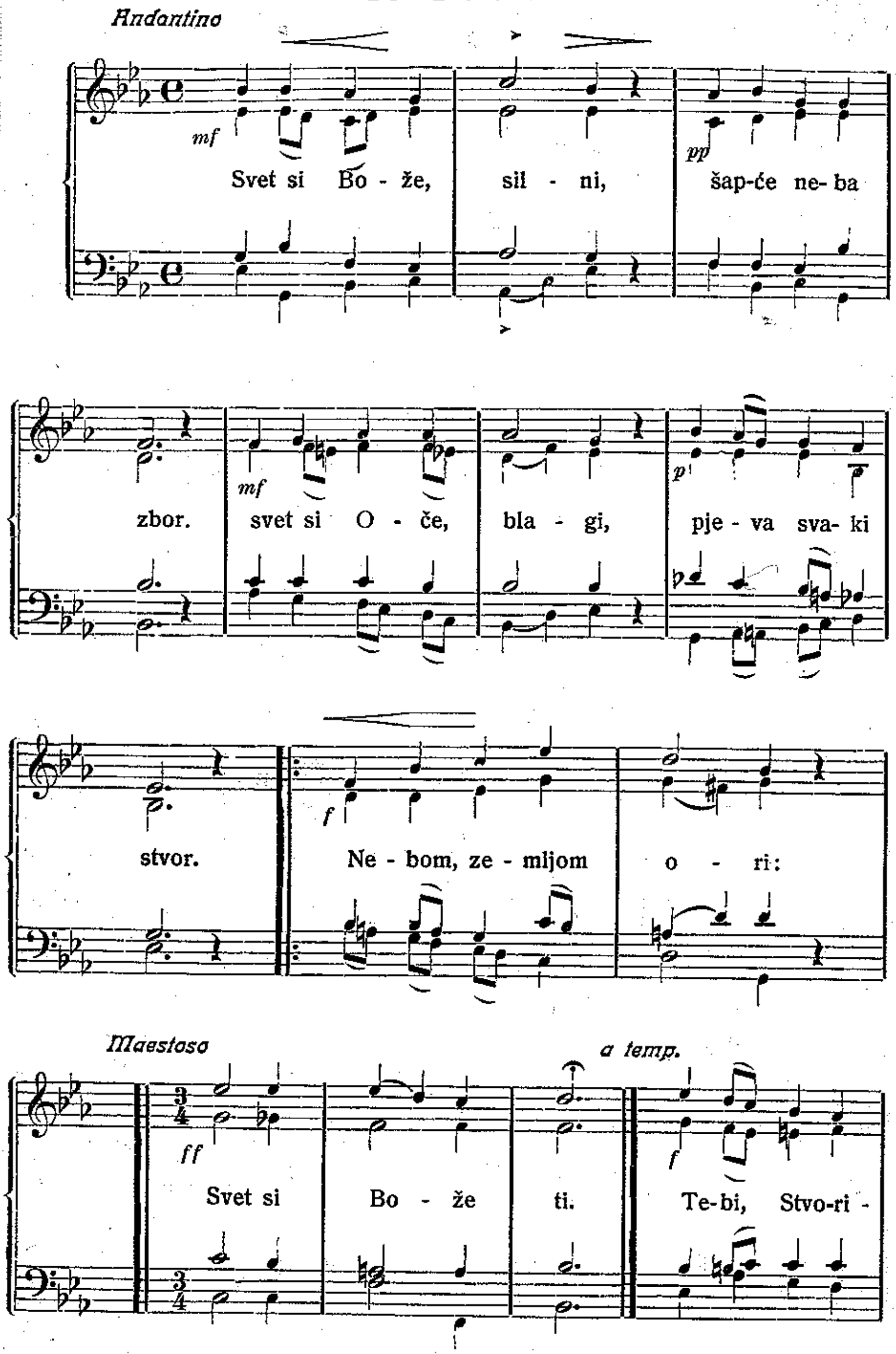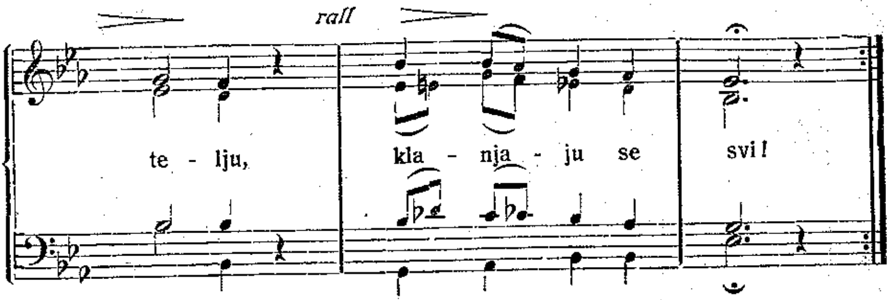




4. Prikazanje.



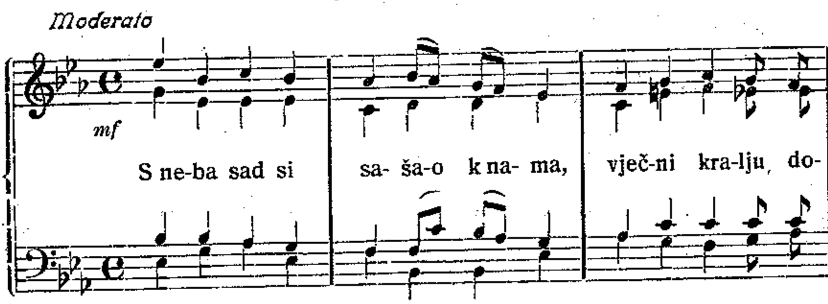

mi - li dar, s njom ti skru-šen puk tvoj nu - đa
pla - me - no - ga sr - ca žar. Ah, ne od - bij
p
mol- be vru- će, što ih ša- lje na-rod tvoj, kroz ži- vo - ta
mf
bor- bu te- šku bla - go- slov mu da - ruj svoj.
f
ritard.
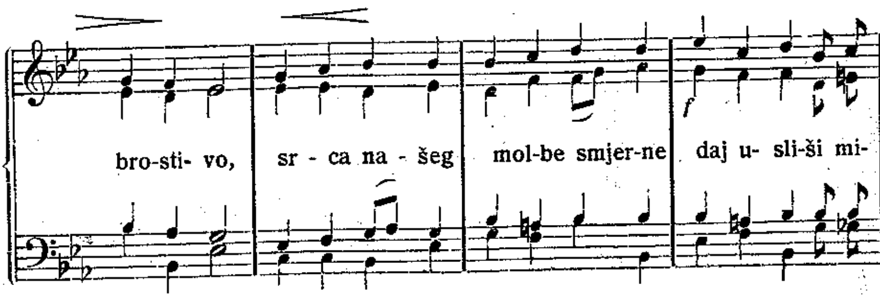
5. Svet.
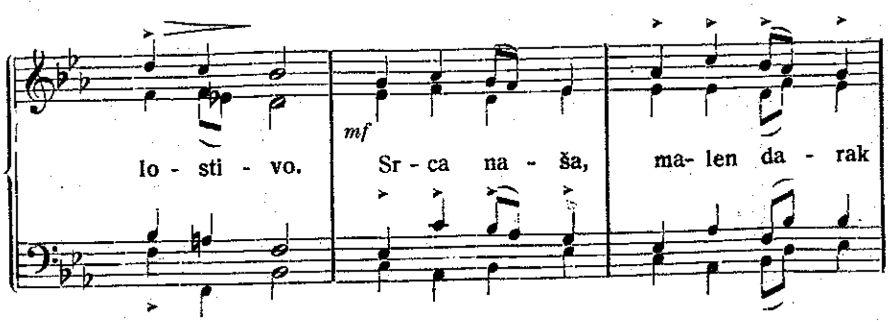

Andantino
mf
Svet si Bo - že, sil - ni,
pp
šap-će ne- ba zbor.
mf
svet si O - če, bla - gi,
p
pje - va sva- ki stvor.
f
Ne - bom, ze - mljom o - ri:
Maestoso
a temp.
ff
Svet si Bo - že ti.
f
Te-bi, Stvo-ri -

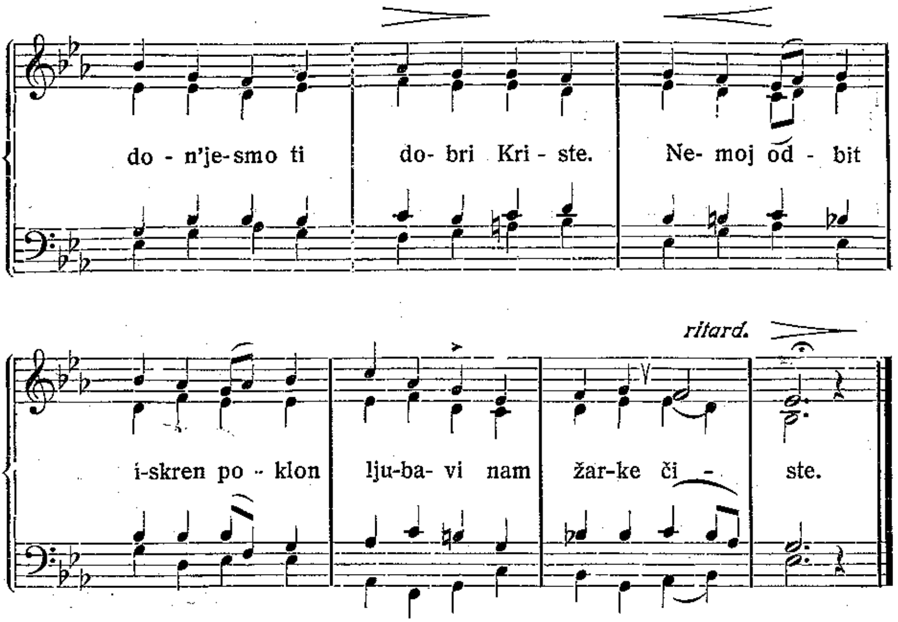


6. Poslije podizanja.
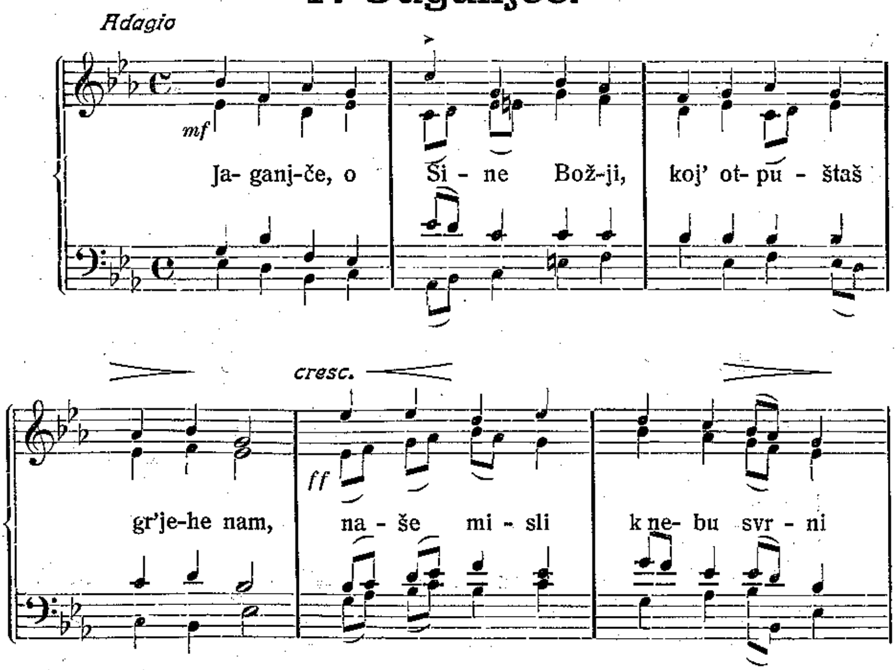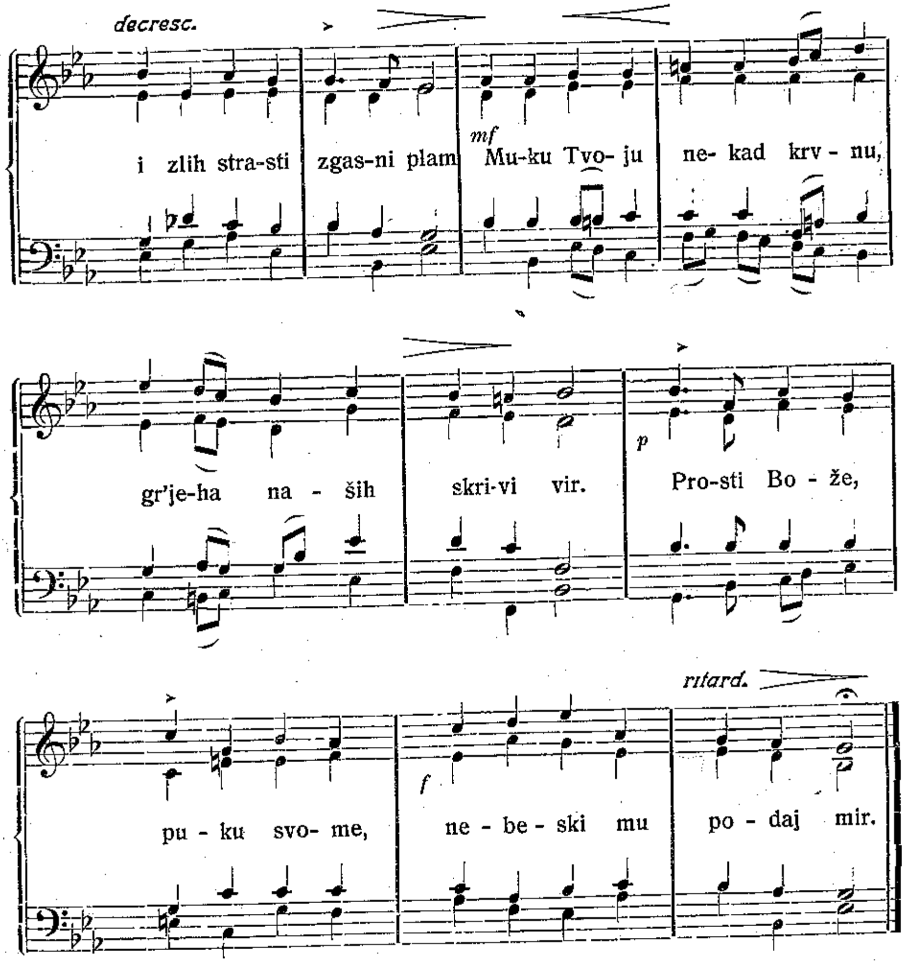







do - n'je-smo ti do- bri Kri - ste. Ne- moj od - bit
ritard.
i-skren po - klon lju-ba- vi nam žar-ke či - ste.
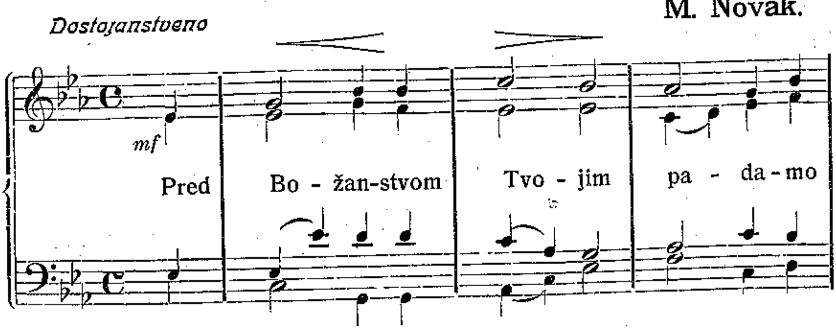
7. Jaganjče.
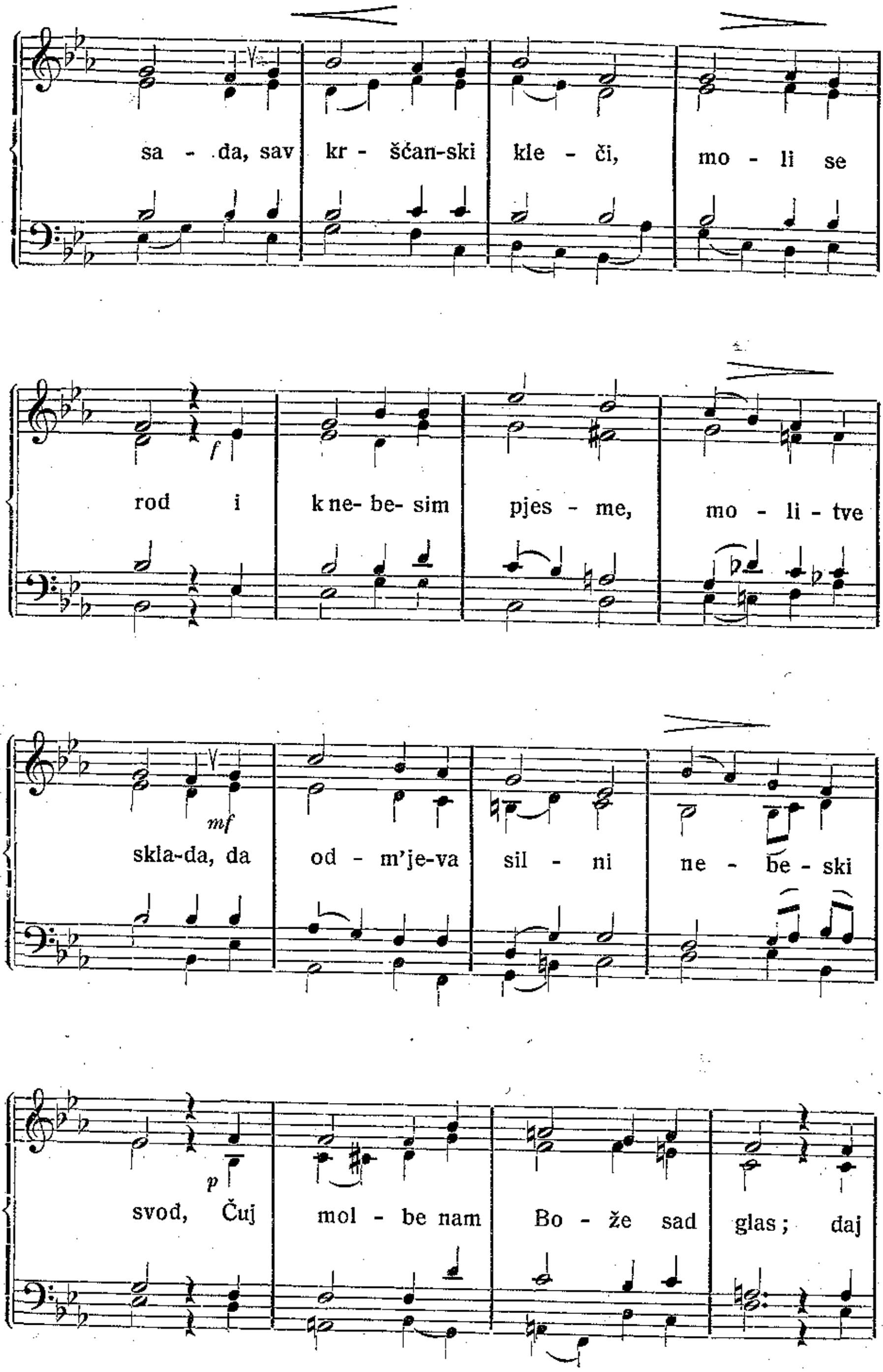

Adagio
mf
Ja- ganj-če, o Si - ne Bož-ji, koj' ot- pu - štaš
cresc.
ff
gr'je-he nam, na - še mi - sli k ne- bu svr - ni
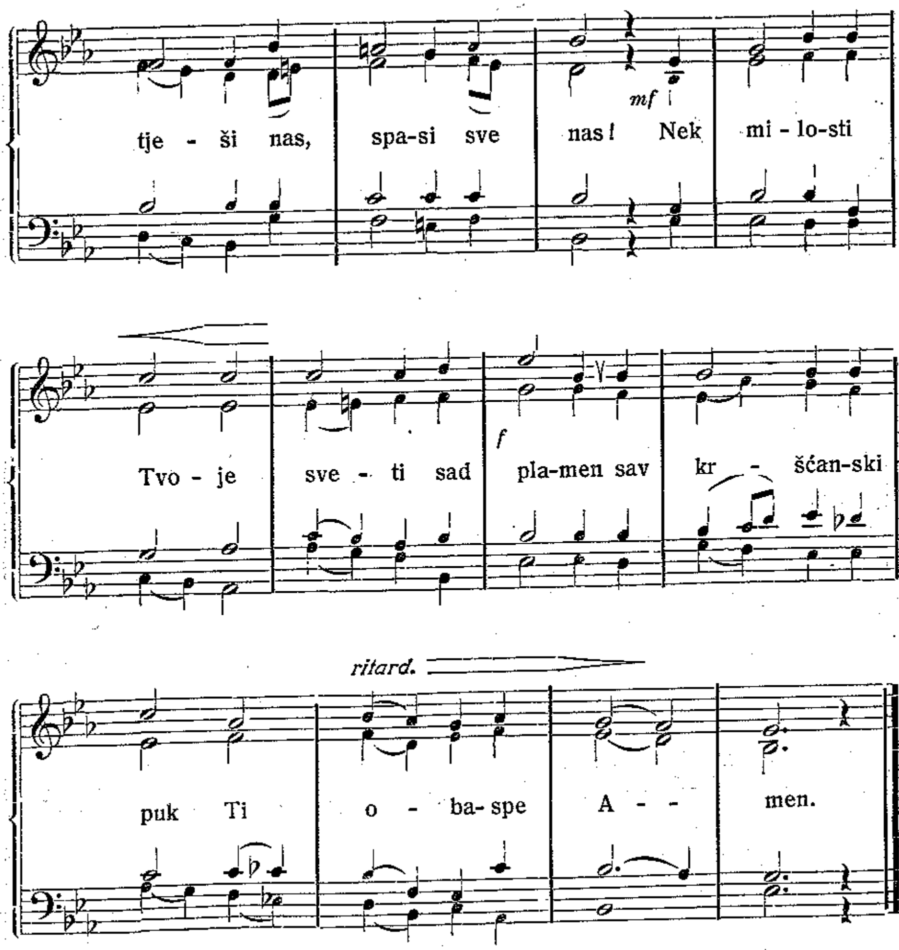


1. Prije podizanja.

M. Novak.




sa - đa, sav kr - šćan-ski kle - či, mo - li se
rod i k ne- be- sim pjes - me, mo - li - tve
skla-da, da od - m'je-va sil - ni ne - be - ski
svod, Čuj mol - be nam Bo - že sad glas; daj
f
mf
p



2. Oj slava ti slava, nebeski kralju!
Nek slavljen je dičan svemožni Bog.
Sad kršćani pjesmu prijestolju šalju,
Sa doline suzne pred Boga svog.
Nek slave ti svesilne čar,
Nam utjeha bude i dar!
Sva srca ti kliču kršćanska prava:
Oj slava ti, Bože, svesilni, slava!

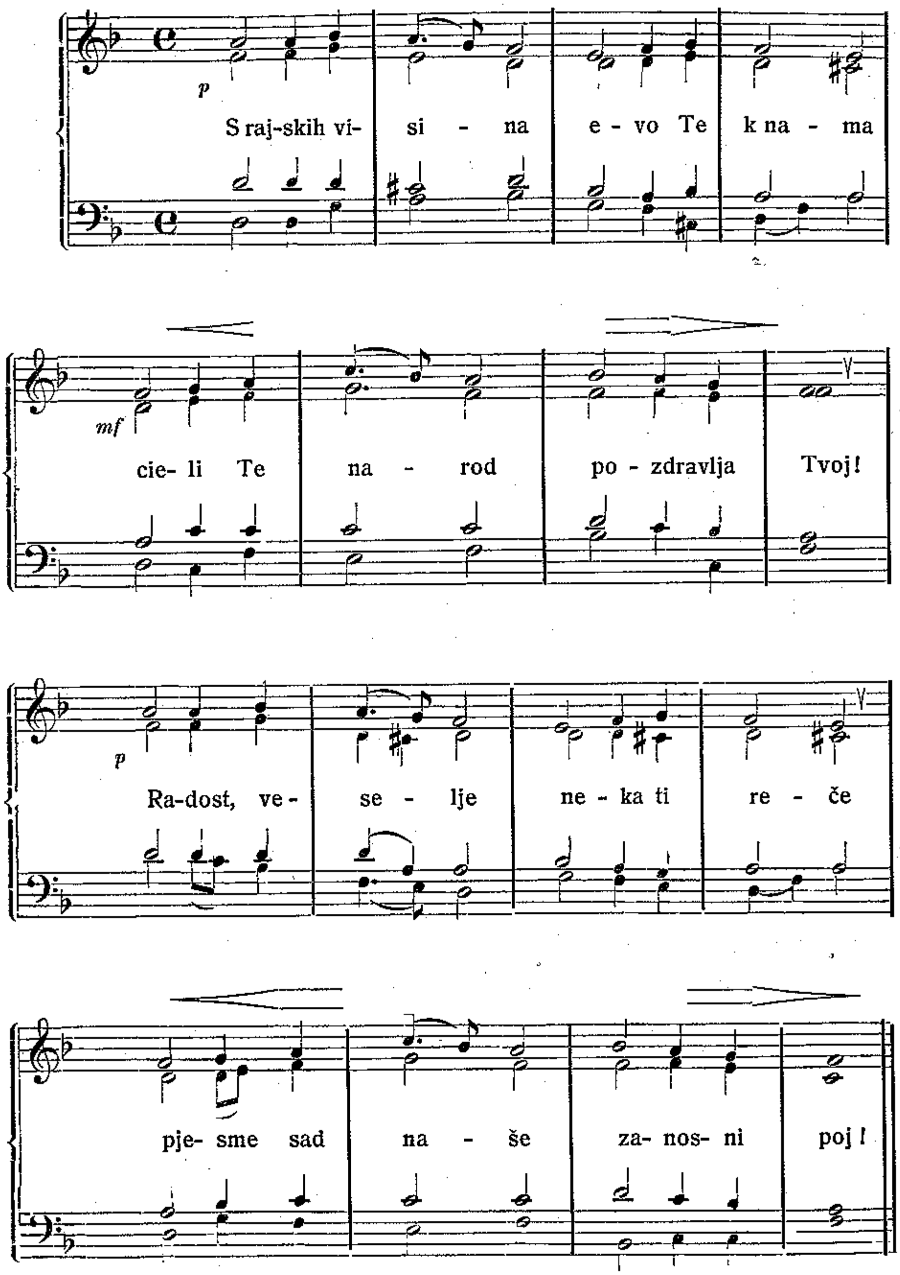
3. Svi vjeruju, Oče, božanstvo sveto,
U Isusa Krista, Sina Ti, sad,
I Svetoga Duha, Trojstvo presveto,
Što nebeskog dvora divan je sklad.
A vjere te svete će plam
Vijek blažiti boli sve nam.
Da puku ti vjernom oživi snaga,
I kraljica neba pomoć će blaga.

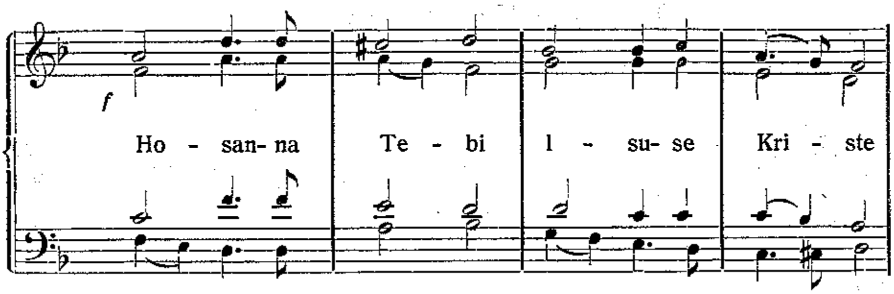
4. Gle, srca sva naša plamenom gore,
A molitve vruće ona su glas, —
I žrtvom ti gore, molitvom zbore:
Daj svevišnji Bože, usliši nas!
I primi sad srca nam žar,
Ko žrtve ti maleni dar! —
Oj brani nam grudu domaje svetu,
Nek anđeli vijenac slave joj pletu!

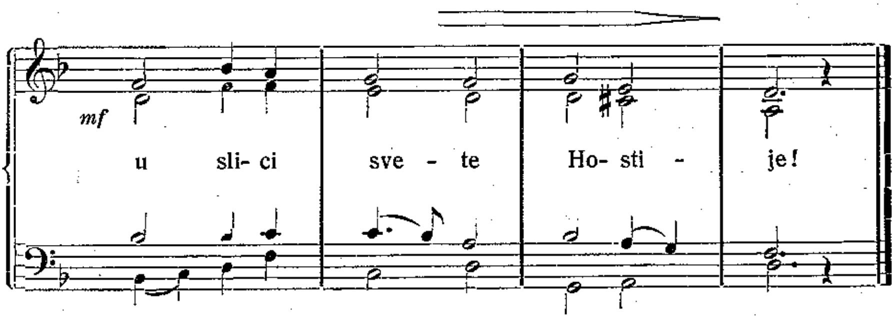
5. Svet, svet si, o Bože, svesilni, veli!
Pred svesiljem Tvojim čovjek je prah;
Stog slavi te nebo, slavi svijet cijeli,
Jer čovjeku umnom, crvku si strah.
A milosti svoje nam daj,
I život nek bude nam raj! —
Svi vijek ćemo križa nositi znamen
I klicati tebi: Svet si, svet! Amen!

2. Poslije podizanja.

Moderato Zlatko Špoljar.





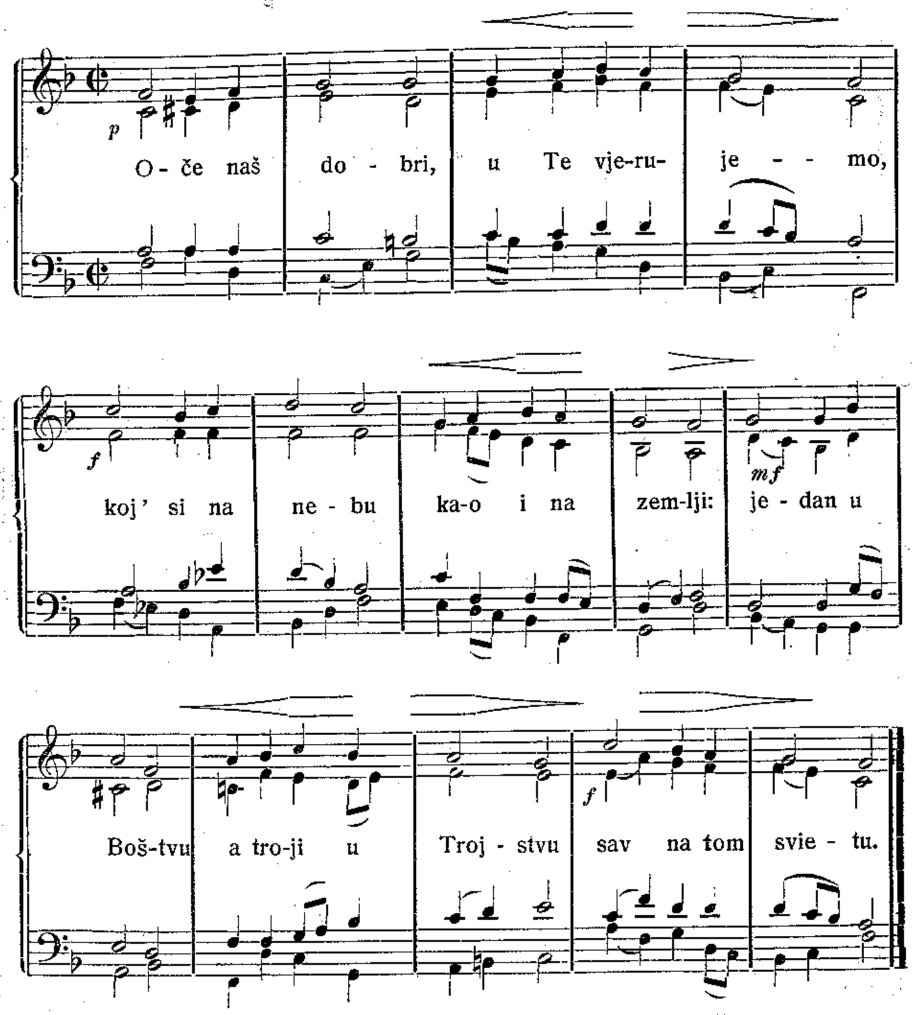


2. Koje li čudo pred nama puca!
Isus gle rajski ostavlja kras:
Ljubav na zemlju k nam ga dovede,
Ljubav i skrb za vječni naš spas.
Hosanna Tebi Isuse Kriste.
U slici svete hostije!

3. Nekad na križu za nas se dade
Ljude za gr'ješne sveti naš Bog.
Sad na oltaru žrtvuje žrtvu,
Krvi i tijela presvetog svog.
Hosanna tebi Isuse Kriste,
U slici svete hostije!

1. Prije podizanja.

Andante [Cithara octochorda g. 1704.] F. Dugan.
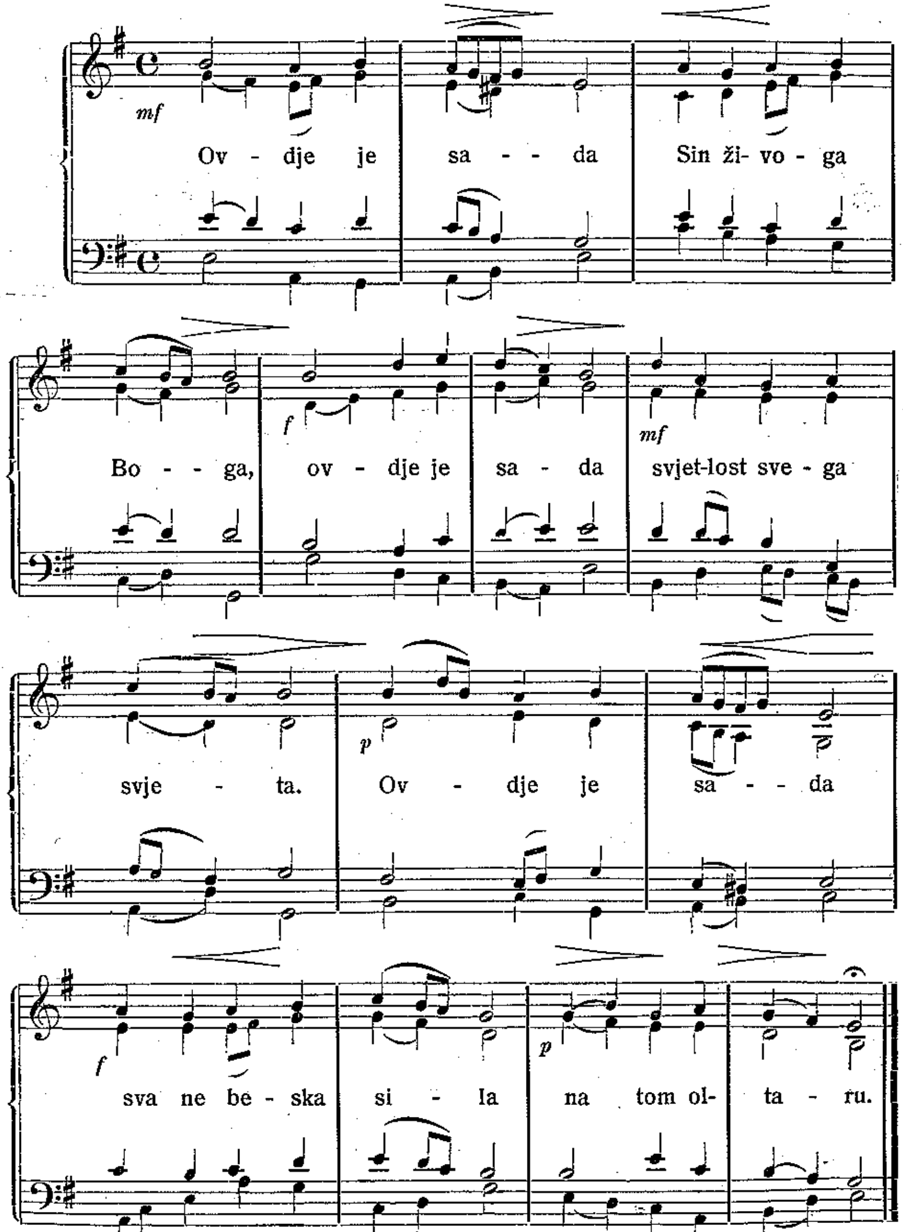


2. Mi tvoji sluge stvoreni od tebe,
Po tvojem Sinu spaseni od pakla,
Od svetog Duha krstom posvećeni
Za djecu tvoju.

3. Od sviju zala ti nas, Bože, brani,
Vodi nas stazom krjeposnog života,
K nebeskoj slavi daj nam doći svima
Živjeti s tobom!

2. Poslije podizanja.
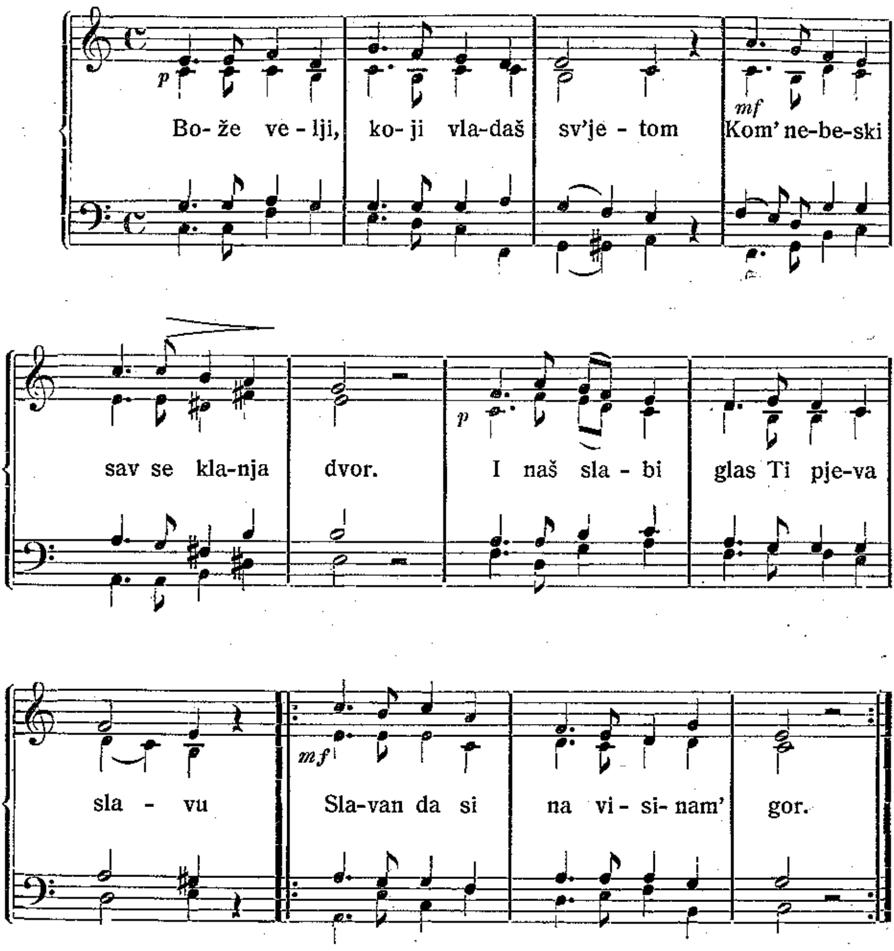
Andante [Cithara octochorda g. 1704.] **Harm. Fr. Dugan.**



2. Ovdje je sada hrana sviju gladnih — Ovdje je sada pilo sviju žednih,
Ovdje je sada utjeha svih tužnih — Na tom oltaru.

1. Prije podizanja.

Moderato F. pl. Lucić.
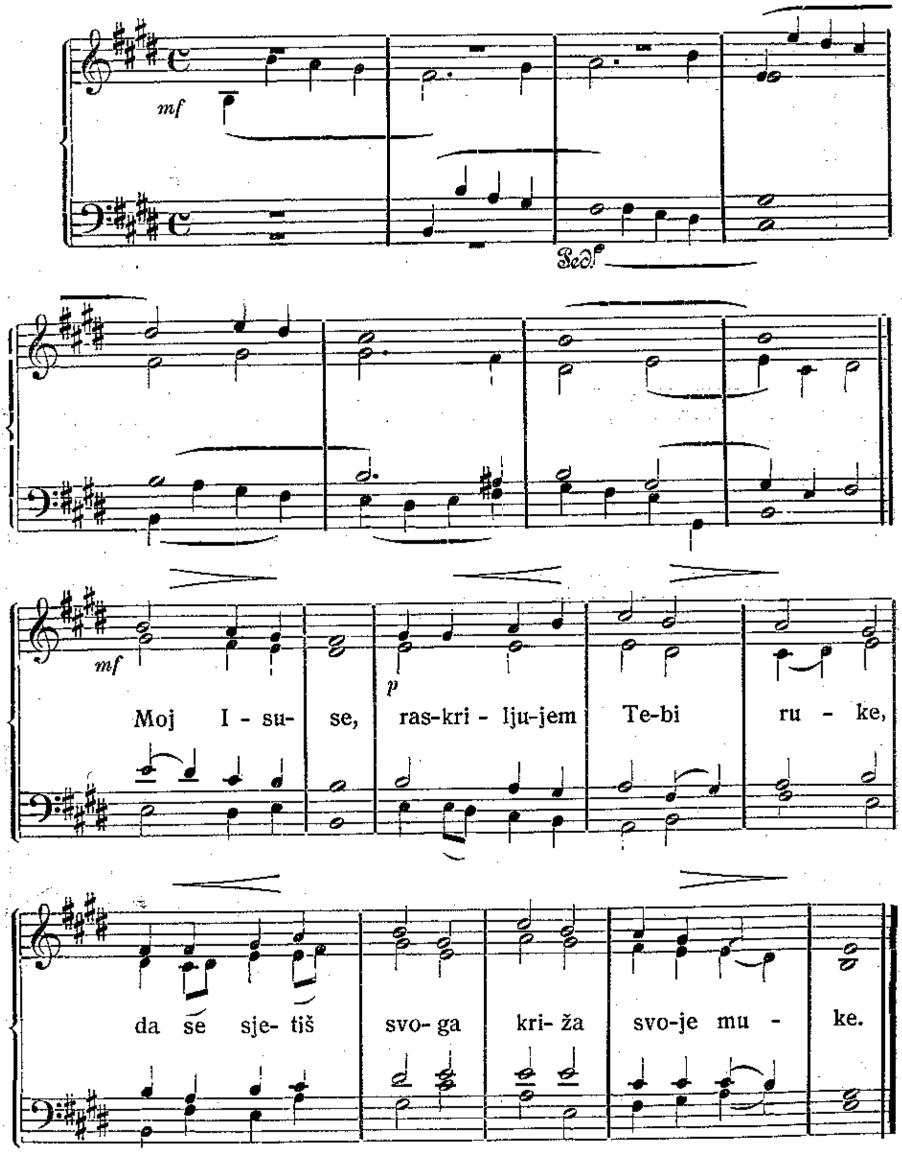


2. Okom brižnim, kojim stvore paziš
Ko što djecu otac pazi blag.
Nadgledaj nas, milošću nas krijepi,
Da naš život v'jek Ti bude drag.

3. Uvjek stazom kr'jeposti nas vodi,
Pa kad žiću našem dođe kraj,
Svoju djecu blagi oče primi
Tamo gore u nebeski raj!

2. Poslije podizanja.

Moderato

V. Žganec.
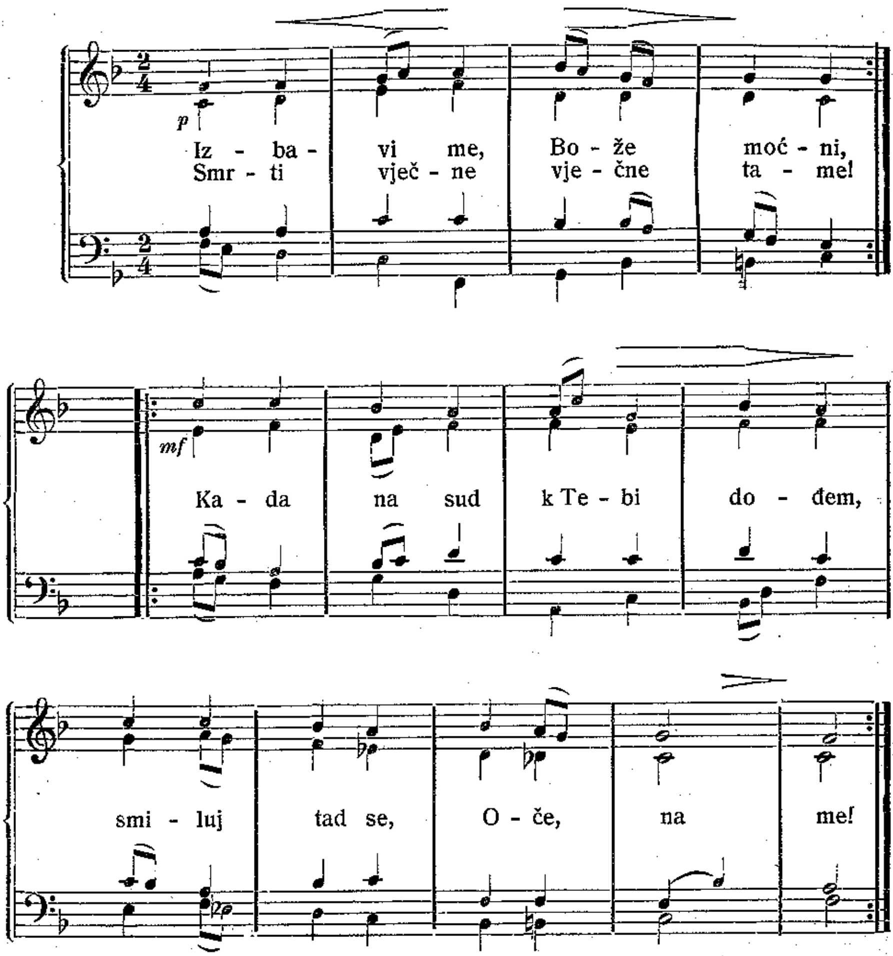


2. Moj Isuse, otvaram Ti usta svoja,
da sve čuješ što mu želi duša moja.

3. Moj Isuse, otkrivam Ti srce svoje,
da ugledaš pr'jestolje u njem svoje!

4. Moj Isuse, uzdižem Ti bolne oči,
zv'jezdo moja sv'jetli meni u toj noći.

1. Misa pokojnička.

Harm. V. Žganec.



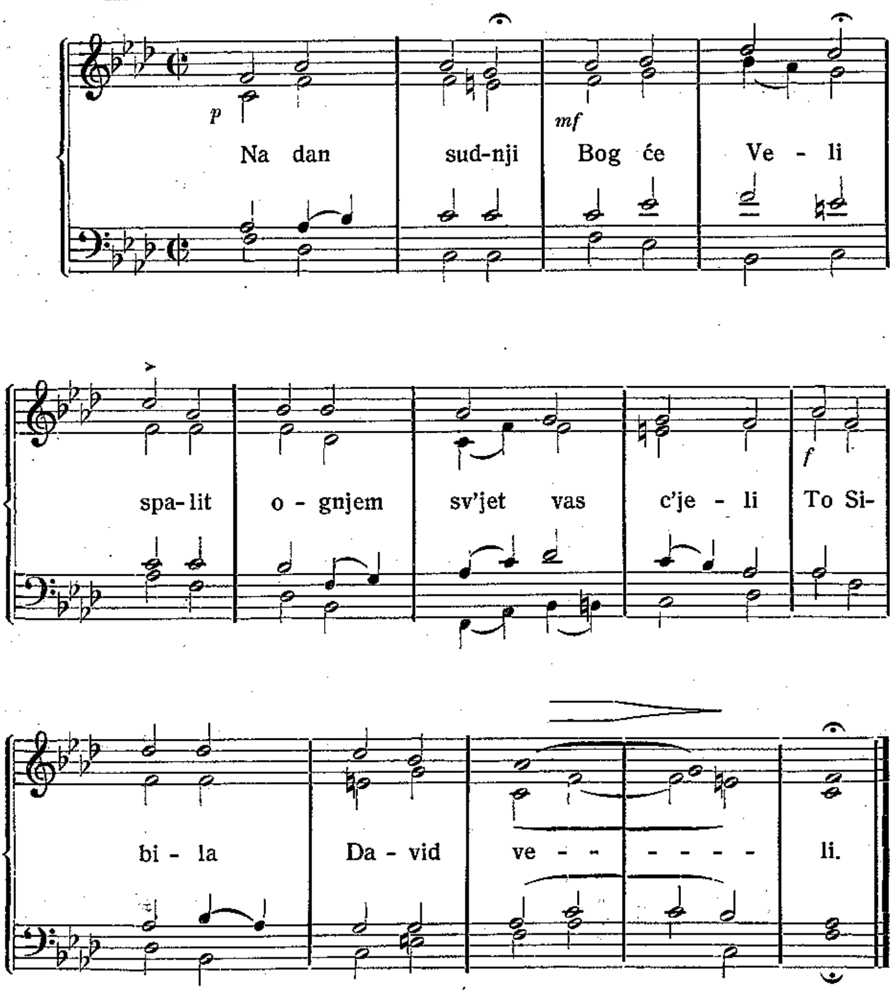
2. Pokajat se podaj svima,
Prije no ćeš sv'jet taj cijeli
Na dan sudnji ognjem satrt,
Što Sibila David veli.

3. Umorne kad klonu vjeđe,
Kada duša k tebi dođe,
Tad je primi i dopusti,
Da u krilo tvoje pođe.

4. Smiluj nam se gr'ješnicima,
Smiluj nam se, Oče dragi;
A svim vjernim pokojnima
Daj udijeli mir svoj blagi!

2. Misa pokojnička.

Moderato M. Novak.



2. Glas će trublje zajeknuti,
U grobu će mrtvac čuti
Da pred Suca ne zaputi.

3. Smrt i narav čudit će se,
Kada mrtvi probude se,
Da im djela razvide se.
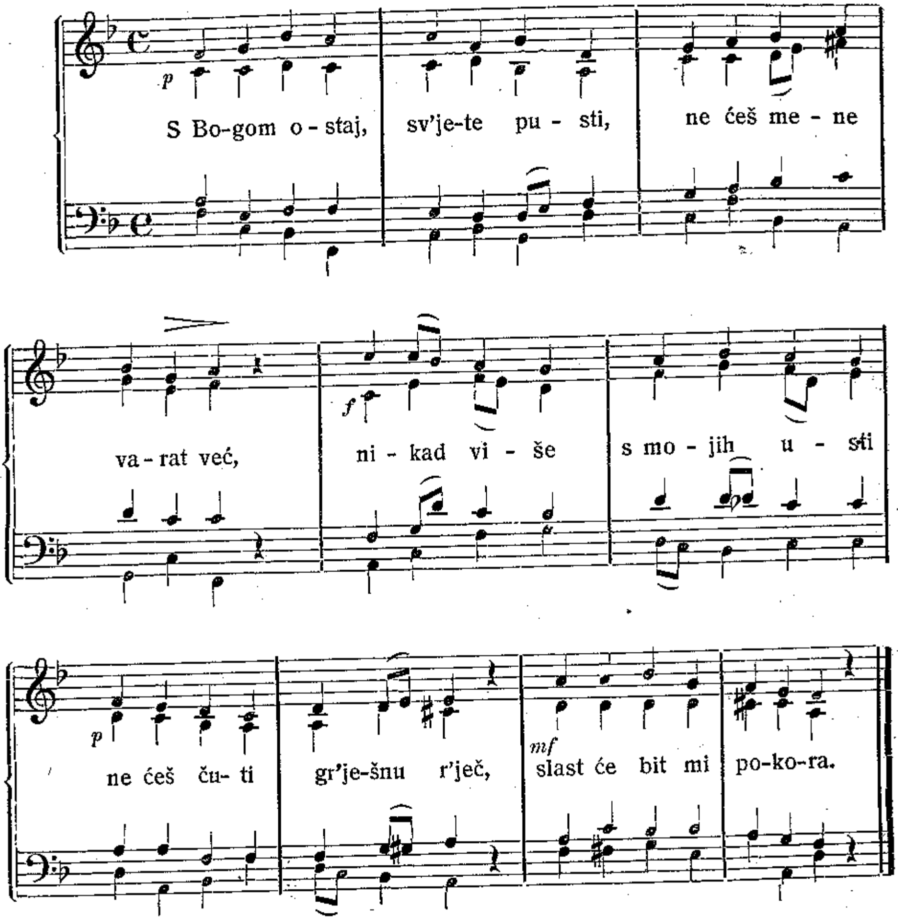
4. Šta ću tužan tada reći,
Komu ću se moć uteći,
Kad uzdrhta vele veći ?

5. O Isuse, spomeni se,
Da Ti za me uputi se,
U dan onaj smiluj mi se!

3. Misa pokojnička.

F. pl. Lučić.

Lagano



2. Sad od grijeha duša c'jela
Odvraća se s odlukom:
Gr'ješne misli, r'ječi, djela
Ne će stan u srcu mom
Imat više nikada.

3. Ah, ja slab sam, dobri Bože,
Zato Tebe molim sad:
Ti me brani, da ne može
Stignuti me grijeha jad, —
Milost daj mi Tvoju steć.

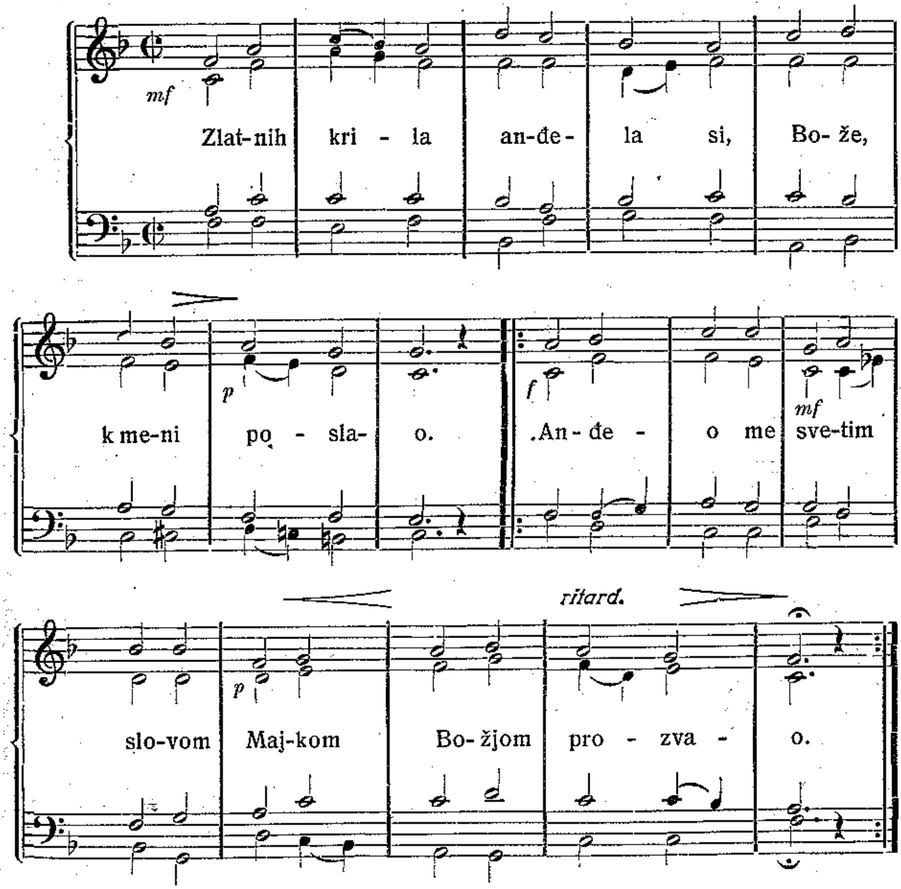
4. Sveti Bože, čvrsto kanim
Popraviti život svoj,
Protiv zla ću da se branim
Protiv njega vodim boj,
Da ne zgr'ješim nikad več!

5. Skrušen sada, blagi Oče,
Kajem se u srcu svom!
Za sve svoje gr'jehe, zloće
Molim Ti se milosnom:
Oče, sve mi oprosti!

Adventske pjesme.

1. Zlatnih krila.

Moderato [Cithara octochorda g. 1757.] F. Dugan.



2. Hvala, Višnji, tebi hvala za tu milost toliku!
   A u suzi u mom oku čitaj ljubav veliku!

3. Poklanjam se ko što cv'jetak, što pod večer milotni
   Sklanja glavu hvaleć tebi za svoj ukras divotni.

4. Usred trave, sitne trave, tajno miri ljubica,
   Nad njom cvate divna ruža, divna kao kraljica.

5. Al' ti, Višnji, ti si ubr'o rukom svojom ljubicu,
   Ti si, kralju, skromnu Djevu, uzeo za kraljicu.
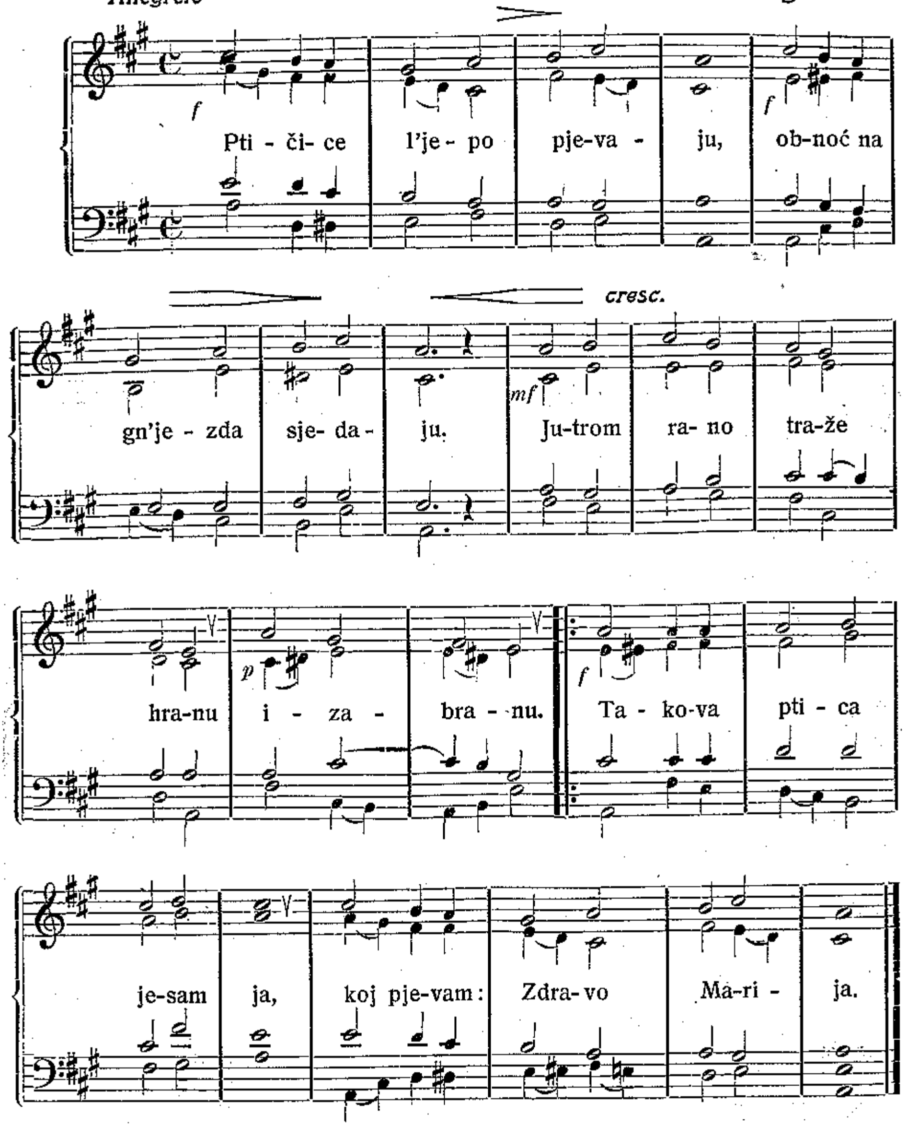
6. Slušaj srce, pjevaj srce, dobrom kralju svojemu,
   Pjevaj v'jekom pjesmu lijepu, pjesmu svoju zahvalnu!

2. Ptičice l'jepo pjevaju.

[Cithara octochorda 1704.]

Harm. V. Žganec.

Allegreto



2. Gabriel — oro leteći —
Iz neba glase noseći;
Dolje leti javljajući
  Pjevajući:
Na nebu slava Višnjemu,
Ocu nas sviju možnomu!
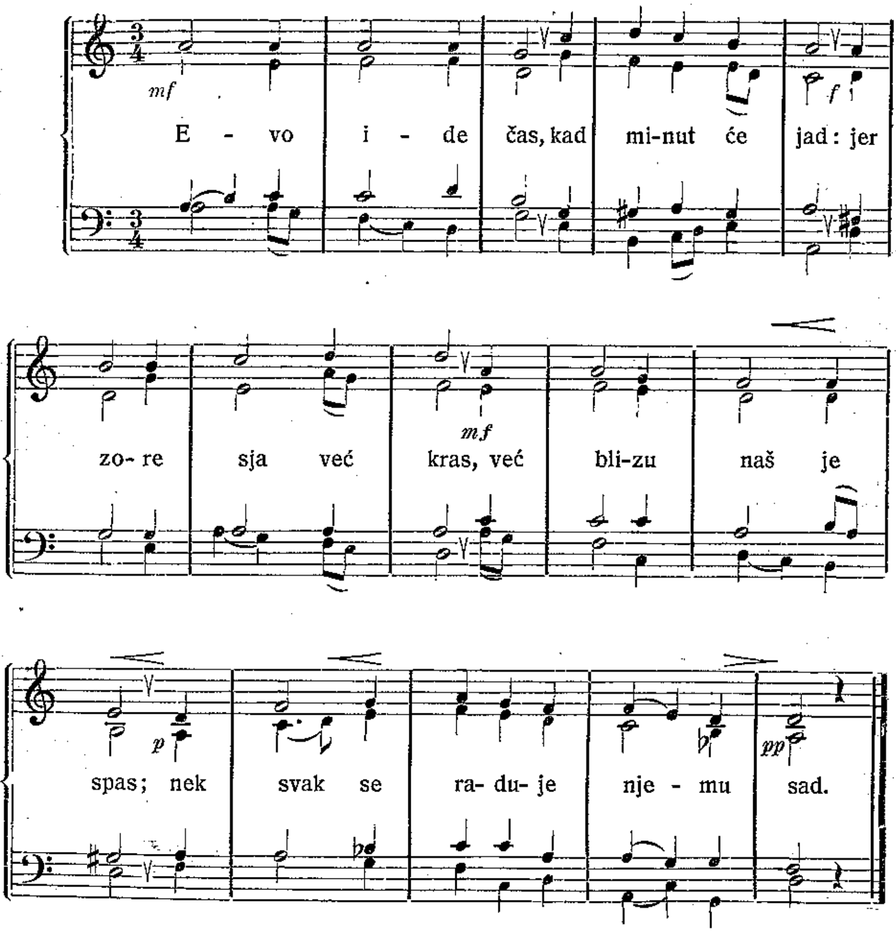
3. Soko, što leti od Boga
Donosi glase ljudima.
Ljudi sve to lijepo štuju,
  I vjeruju.
Sve to su spasa nam glasi
Nitko se bez njih ne spasi.

3. Evo ide čas.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Andante

Harm. F. Dugan.



2. Divni, jaki Bog, to naziv mu svet,
U njega sva je čast.
U njega sva je vlast.
I njemu klanjat se sav će sv'jet.

3. U taj sveti dan svak pjevat će kraj
Jer mjesto ljuti jed,
Svud slatki teć' će med,
I svuda zasjat će sunca sjaj.
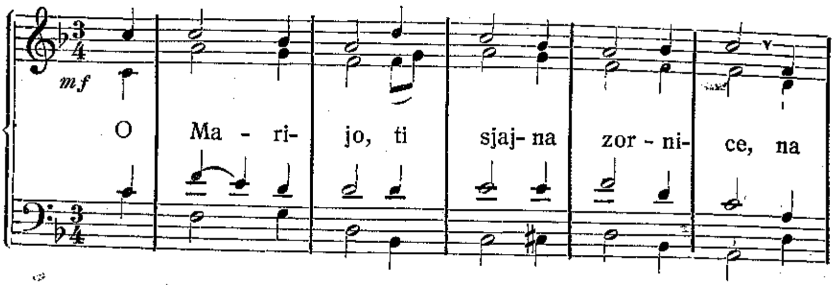
4. Tebi slava stog, o Marijo, v'jek,
Ti rastjerat ćeš noć,
Od tebe Spas će doć' —
I našim bolima dati l'jek.
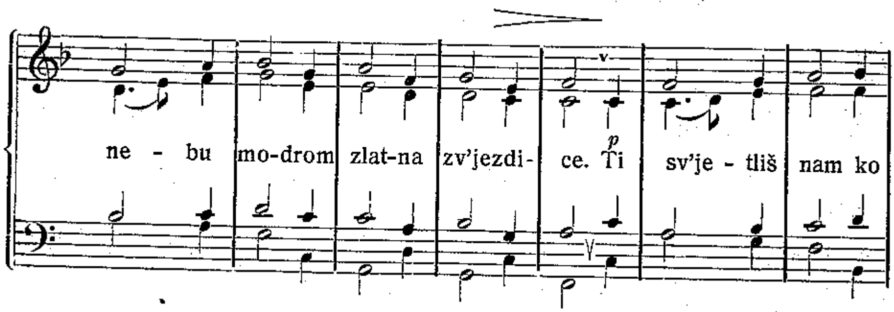
4. O Marijo, prejasna zornice.
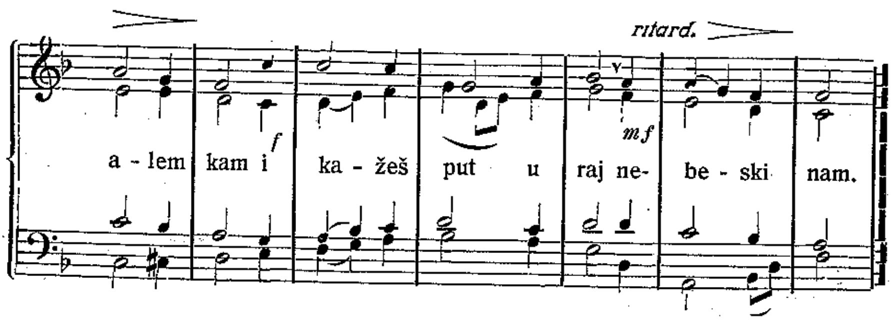
[Cithara octochorda g. 1757.]

Moderato

Harm. Fr. Dugan.
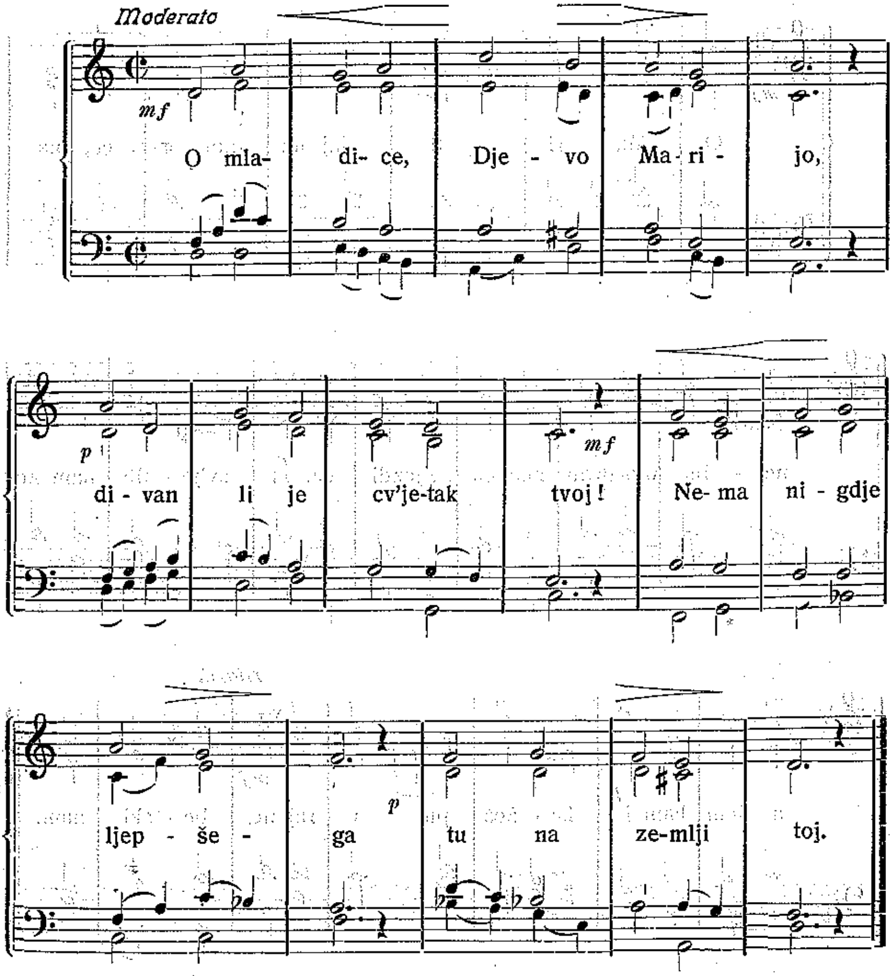






2. O Marijo, ti vrata nebeska,
O danice ti među zv'jezdama,
O Djevice svih djevica, —
Ti prva od sviju si stvorova.

3. O Marijo, ti morska zvjezdice,
Što ploviš morem slave nebeske
Ne sakrij nikad sjaj nam svoj
Ko sjajni kažiput u raj nam stoj.

5. O mladice.

[Cithara octochorda g. 1704.]

Harm. Fr. Dugan.



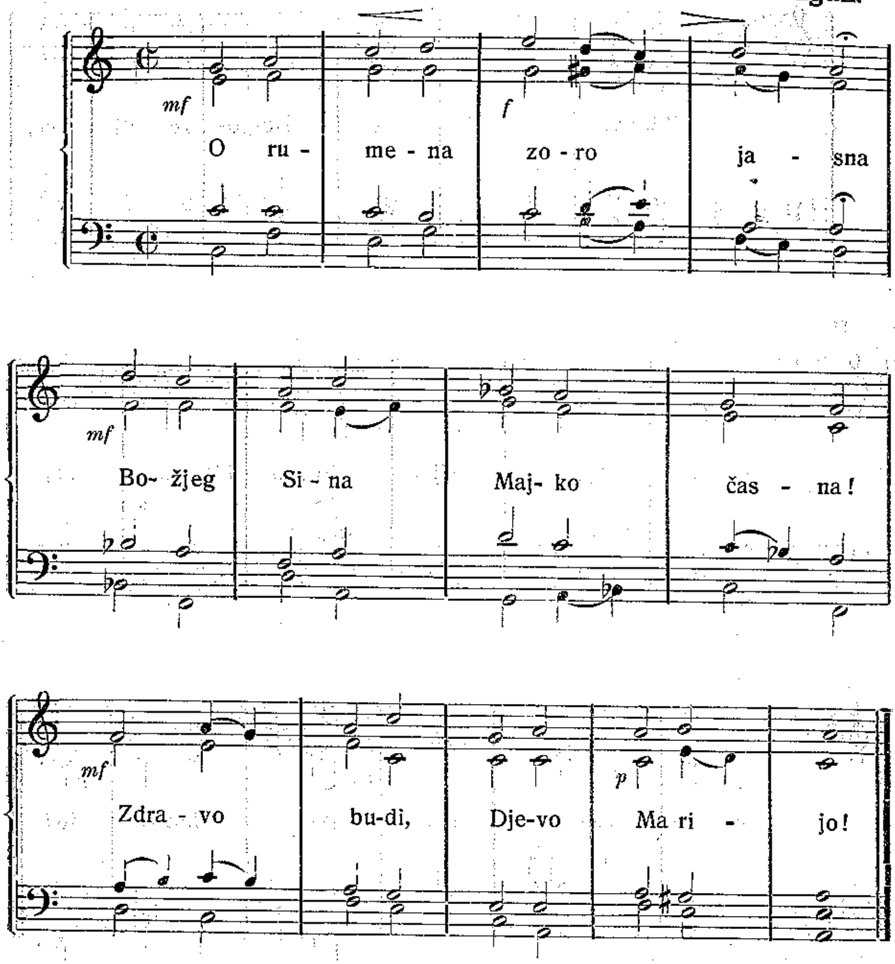
2. To rosica na te pala je,
Kojom rosi samo raj —
K njemu doć i mirit ga
Daj nam, Djevo, daj!

3. Ko pčelice čiste brižljive
Evo k njemu rado nas, —
U njem nam je slatki med
U njem nam je spas.

6. O rumena zoro.

(Cithara octochorda g. 1757.)

Moderato — Harm. Fr. Dugan.



2. Morska zv'jezdo čista sjaja,
Stazo naša do sred raja.
Zdravo budi, Djevo Marijo!
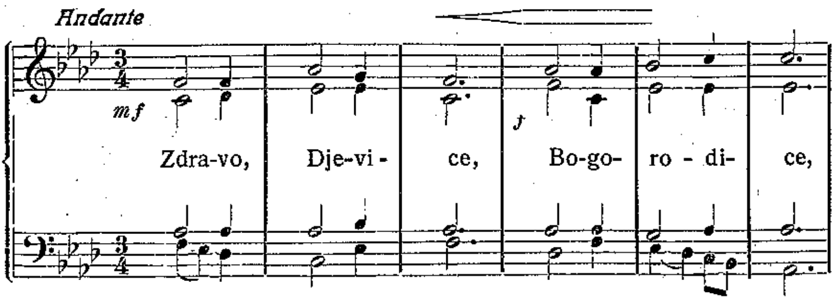
3. Milostima urešena
Od anđela pozdravljena.
Zdravo budi, Djevo Marijo!
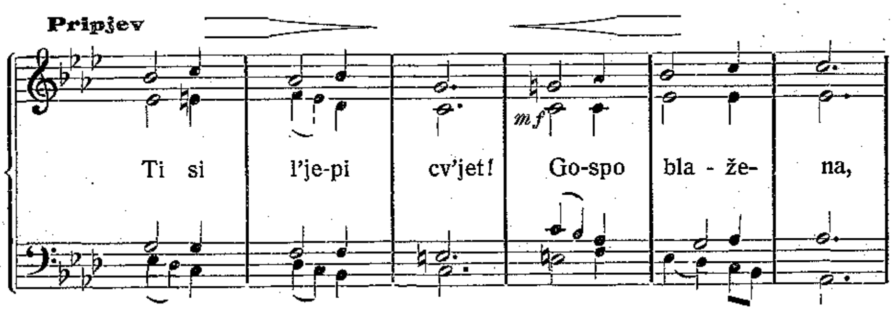
4. Nebeskoga diko dvora,
Anđeoskog slavo kora.
Zdravo budi, Djevo Marijo!

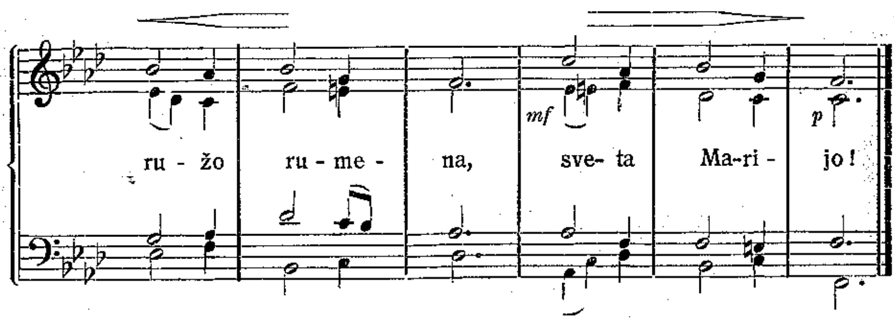
5. Svim darovima nadarena
Svakom slavom proslavljena.
Zdravo budi, Djevo Marijo!

7. Zdravo Djevice.

(Cithara octochorda g. 1704.) **Harm. Fr. Dugan.**
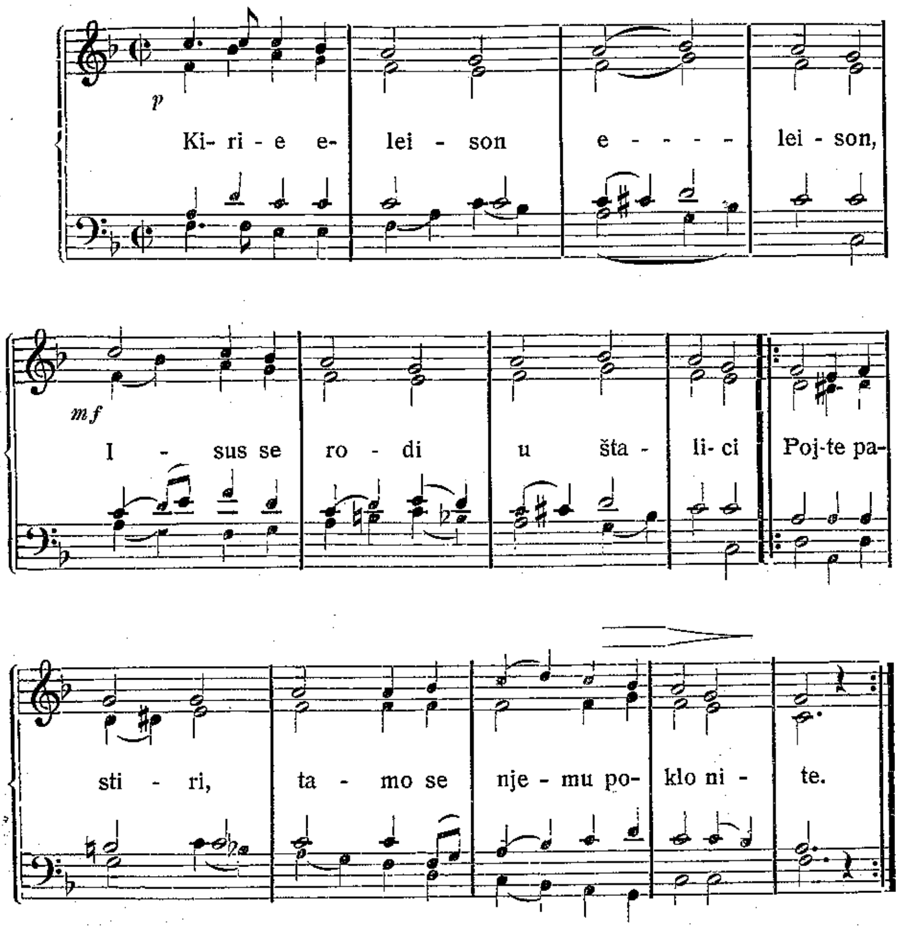






2. V'jek ću, Djevice, pjet ti pjesmice.
3. V'jek ću, Djevice, plest ti kitice.
4. Krasni urese, miomirise.
5. Izvor milosti, vrelo radosti.
6. Od svih hvaljena, svima milena.
7, Sveđ na ustima, v'jek na grudima.
8. Nikad prestati ne će slava Ti!

} Ti si lijepi i t. d.

Božićne pjesme.

1. Kirie eleison.

Andante Harm. Fr. Dugan.
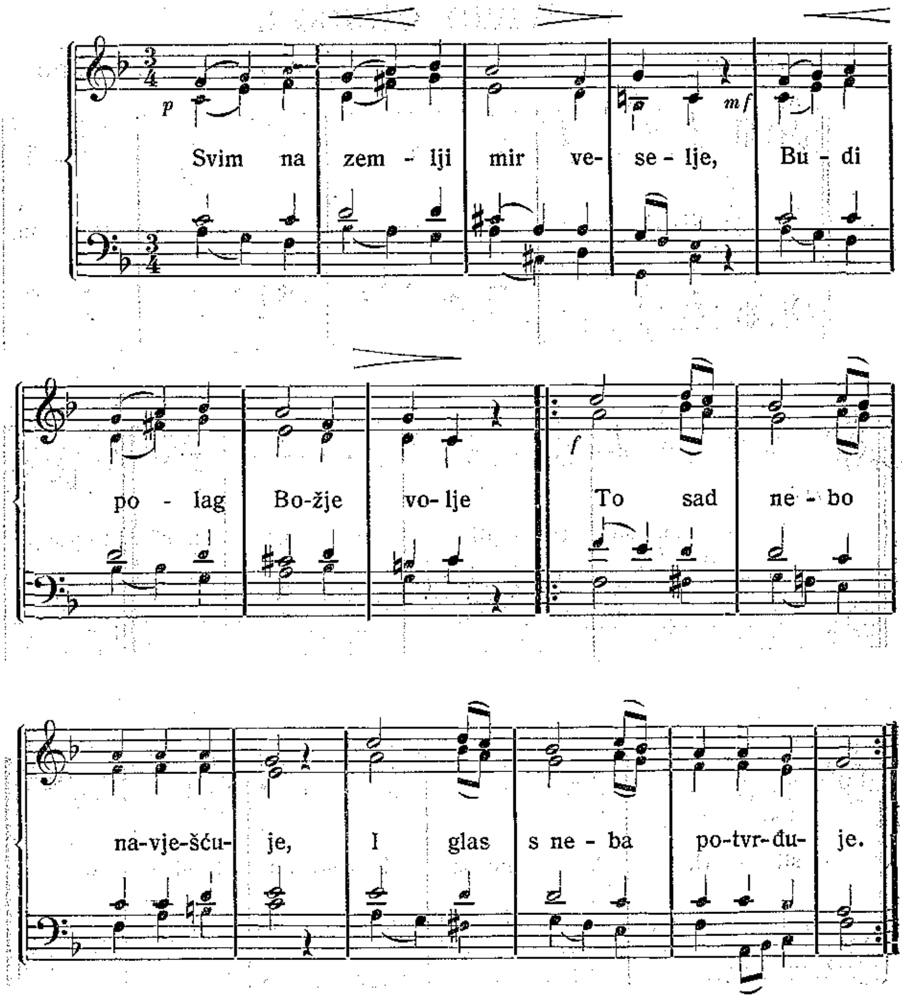


2. Kriste eleison, eleison;
On za nas trpi, čim se rodi;
Pojte pastiri,
Tamo se Njemu poklonite!

3. Kirie eleison, eleison;
U jasle mora da se skriva;
Pođite kralji,
Tamo se Njemu poklonite!

2. Svim na zemlji.

Allegretto **Harm. Fr. Dugan.**
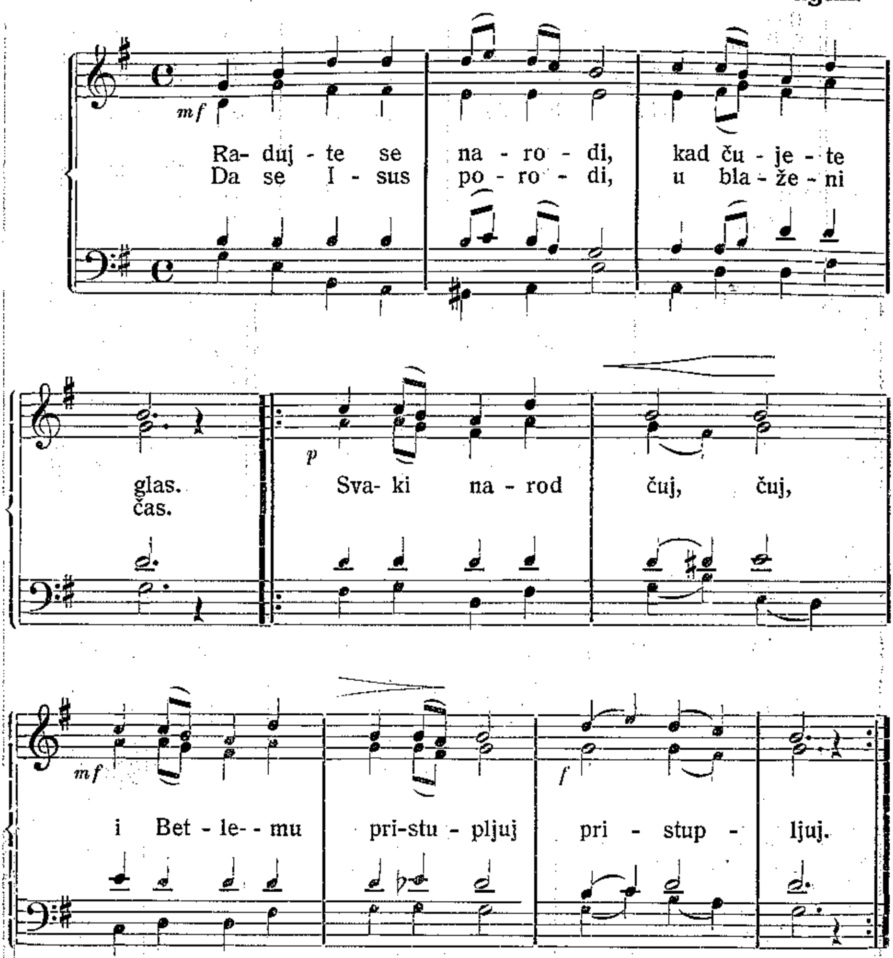


2. Dobre volje svaka duša
Gr'jeha neka već ne kuša,
Nego hvali diči Boga,
Što je poslo Sinka svoga.

3. Sinka svoga, Boga moga,
S Ocem, Duhom jednakoga,
Duhom svetim začetoga
Od Marije rođenoga.

4. O, grješniće, to promisli,
Što učini Otac višnji:
Sinak njegov, d'jete milo,
Za sve nas se porodilo.

3. Radujte se narodi.

Andante Harm. Fr. Dugan.
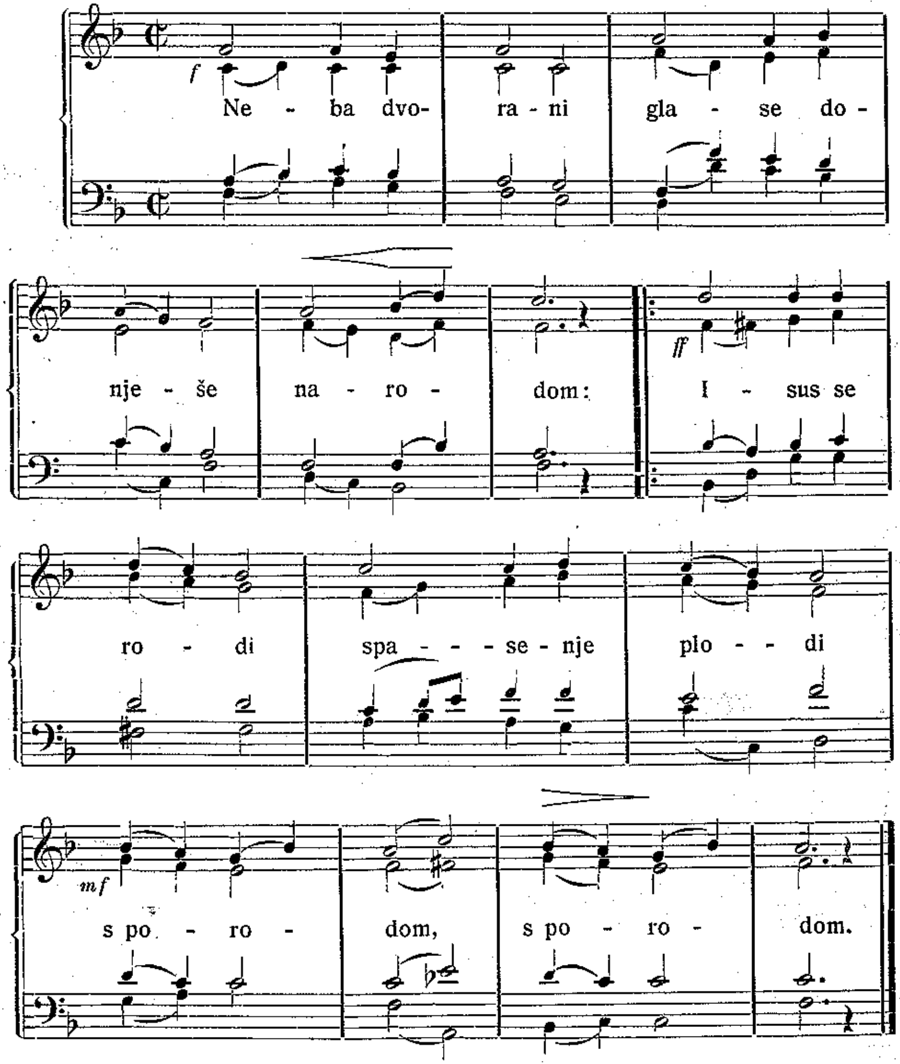


2. Vidi Božje otajstvo u podrtoj štalici
I tko trpi uboštvo na toj tvrdoj slamici!
To otajstvo čuj, čuj, i k jaslicam pristupljuj!

3. Raduje se Marija s Josipom gledeći,
Anđeo pjeva „Gloria“ po zraku leteći;
I ti, sv'jete čitavi, Spasitelja pozdravi!

4. Zdravo, mali Isuse, koji sad nas pohodi!
Tebe sav puk uznosi, nas u slavu uvedi.
Sveto Tvoje rođenje bilo nam na spasenje!

4. Neba dvorani.

Moderato Harm. Fr. Dugan.



2. Betlem je mjesto, u komu čisto djetešce,
Rodi se za nas, otkupi danas Janješce.
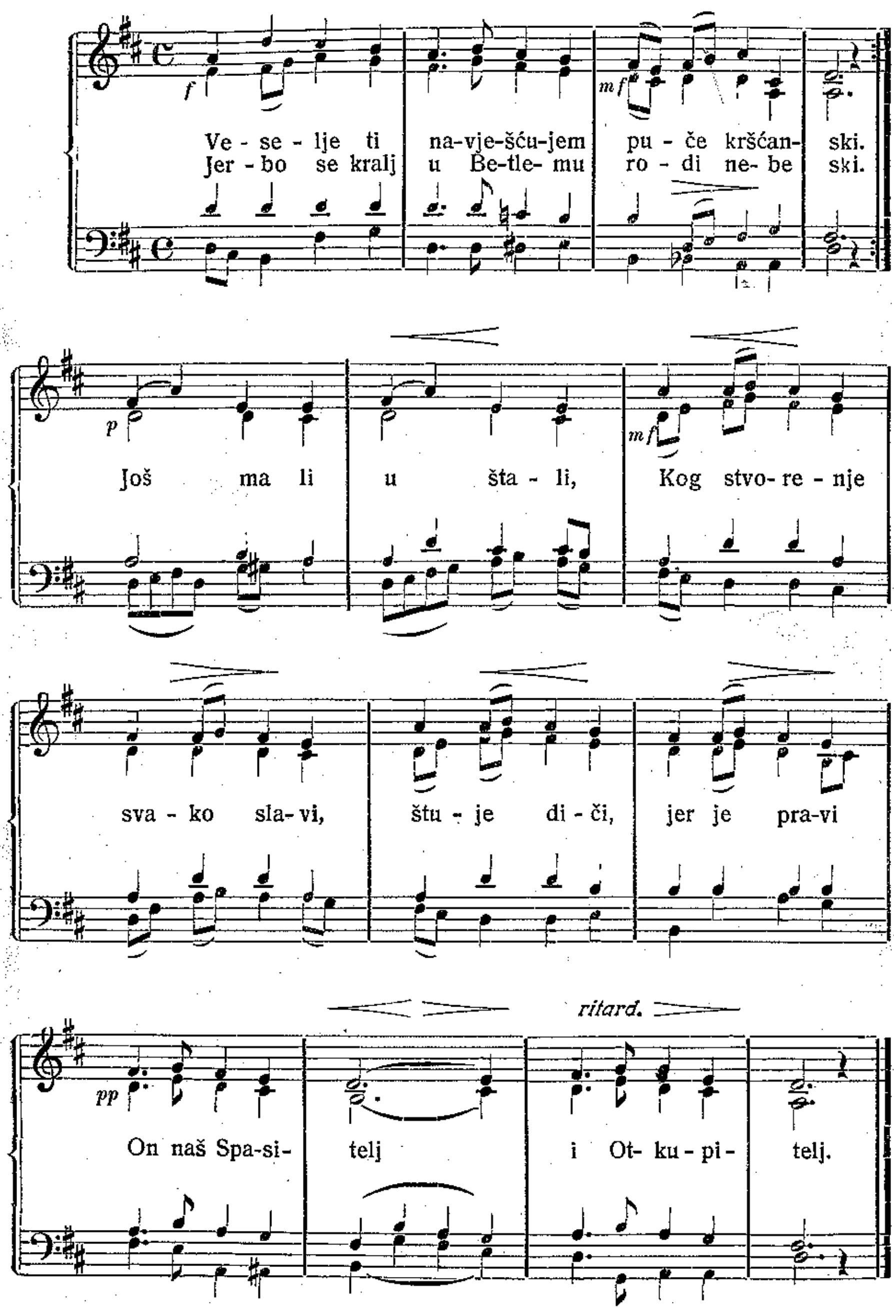
3. Štalica prosta bi u njemu dosta prigodna;
O dobrog kralja, komu je štala ugodna!

4. Ej, stvore mali, k Betlemskoj štali sad hrli.
Isusa dragog ljubavlju žarkom prigrli.

5. Dare mu nosi i milost prosi nebesku,
Hvalu mu podaj, slavu mu pjevaj anđelsku! —

5. Veselje ti navješćujem.

Andante Harm. Fr. Dugan.
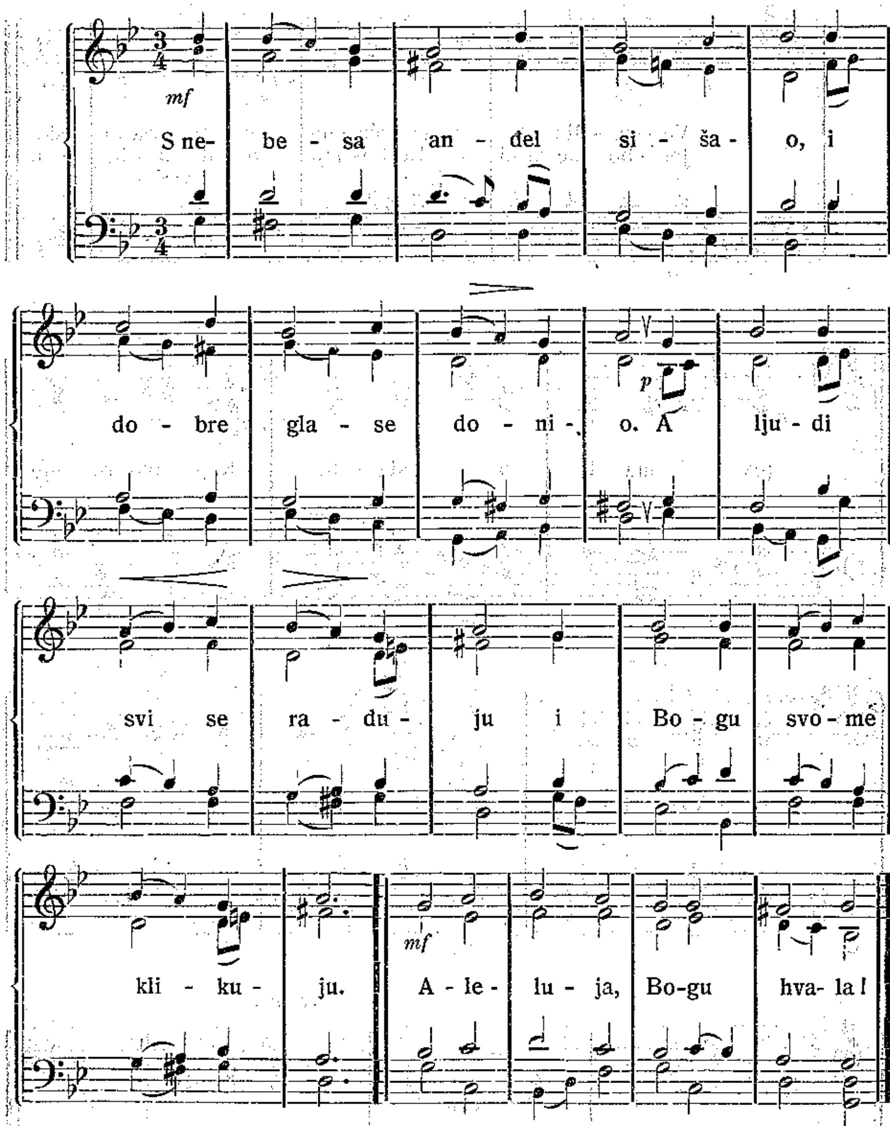


6. S nebesa anđel sišao.

[Cithara octochorda 1704.]

Andante

Harm. Fr. Dugan.
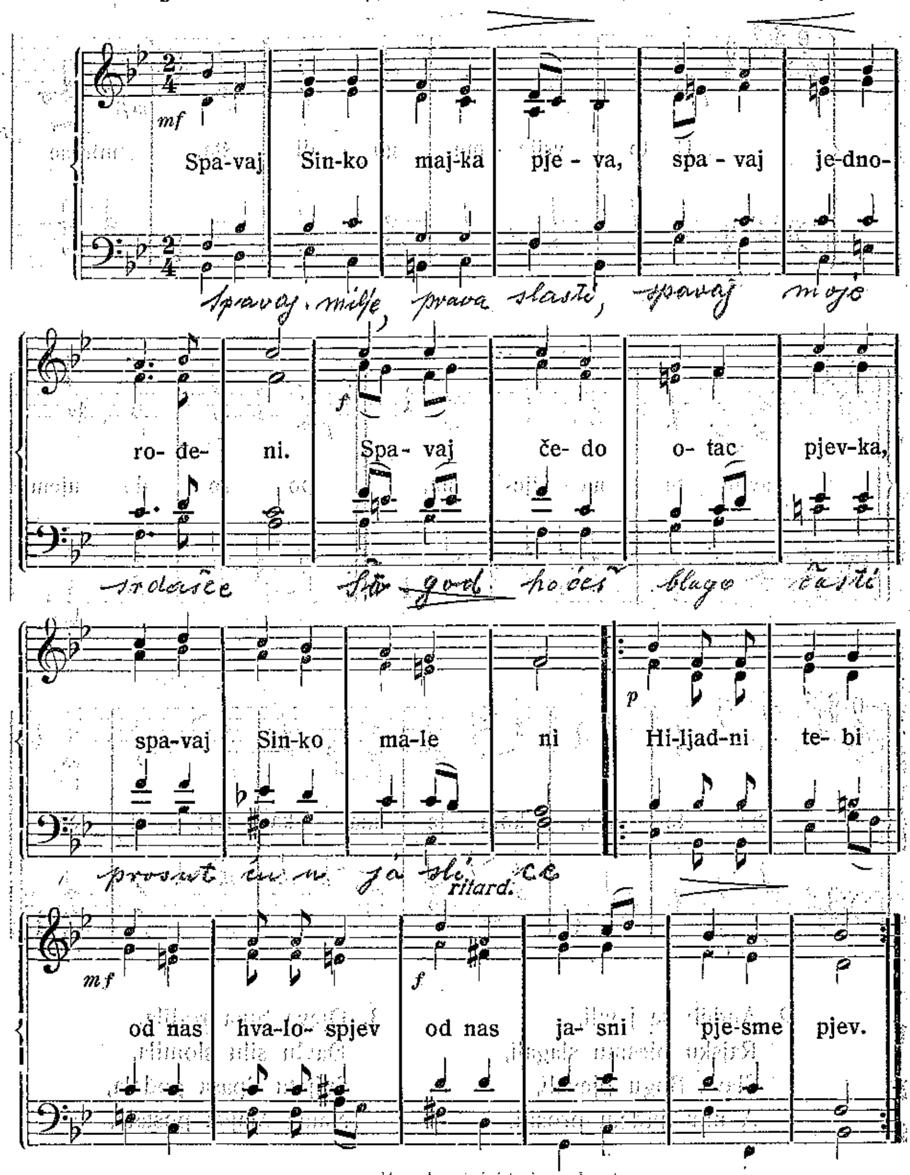


2. Nad Davidovim Betlemom zasinu zv'jezda obzorom,
Da navjesti mudracima gdje spas se rodi ljudima.
Aleluja, Bogu hvala!

3. Iz divnog milosrđa svog sad došao je k nama Bog,
Od gr'jeha da nas izbavi, i štiti svojom ljubavi.
Aleluja, Bogu hvala!

7. Spavaj, Sinko.

[Cithara octochorda g. 1704.]

Allegretto **Harm. Fr. Dugan.**
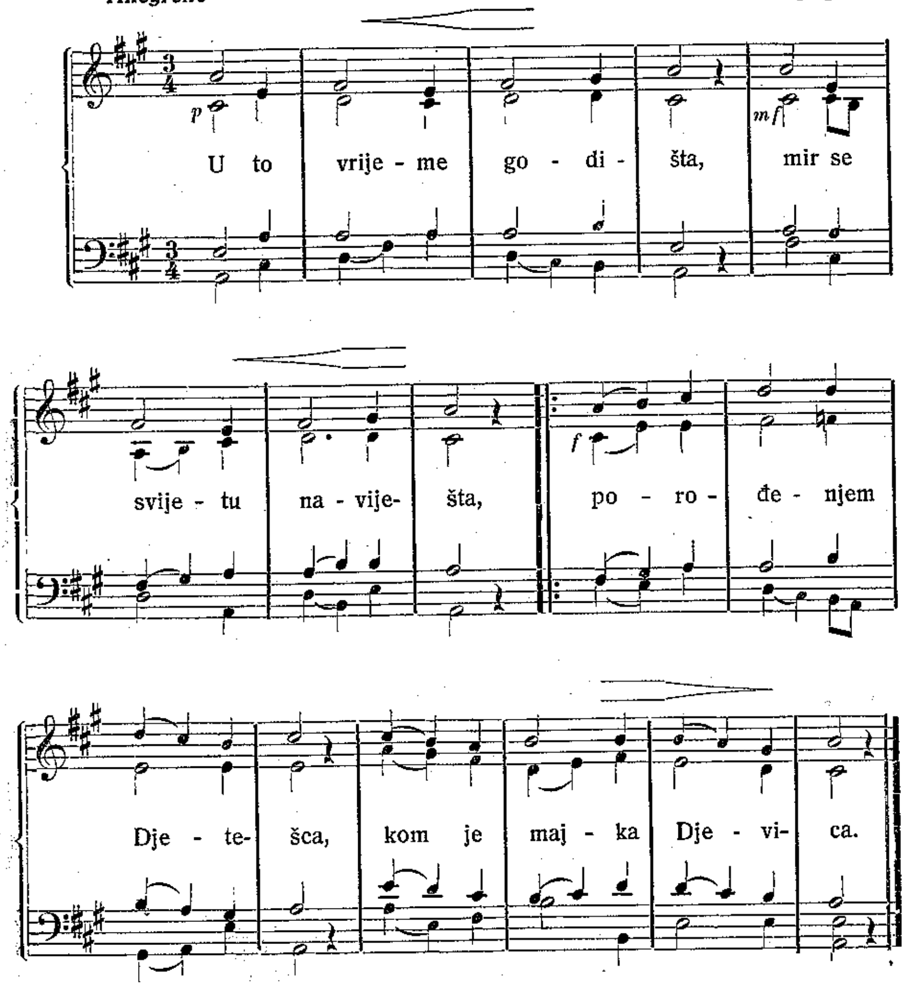


2. Spavaj milje, prava slasti, spavaj moje srdašce,
   Štogod hoćeš: blago časti, prosut ću u jaslice. Hiljadni itd.

3. Štogod želiš, dat ću tebi; spavaj drago djetešce,
   Spavaj, Sinko, svjetlosti mi, krotko moje janješce. Hiljadni itd.

8. U to vrijeme godišta.

Allegretto **Harm. Fr. A. Canjuga.**



2. Anđeli se javili,
Rajsku pjesmu slagali,
Slava Bogu pjevali,
A mir ljudem prosili.
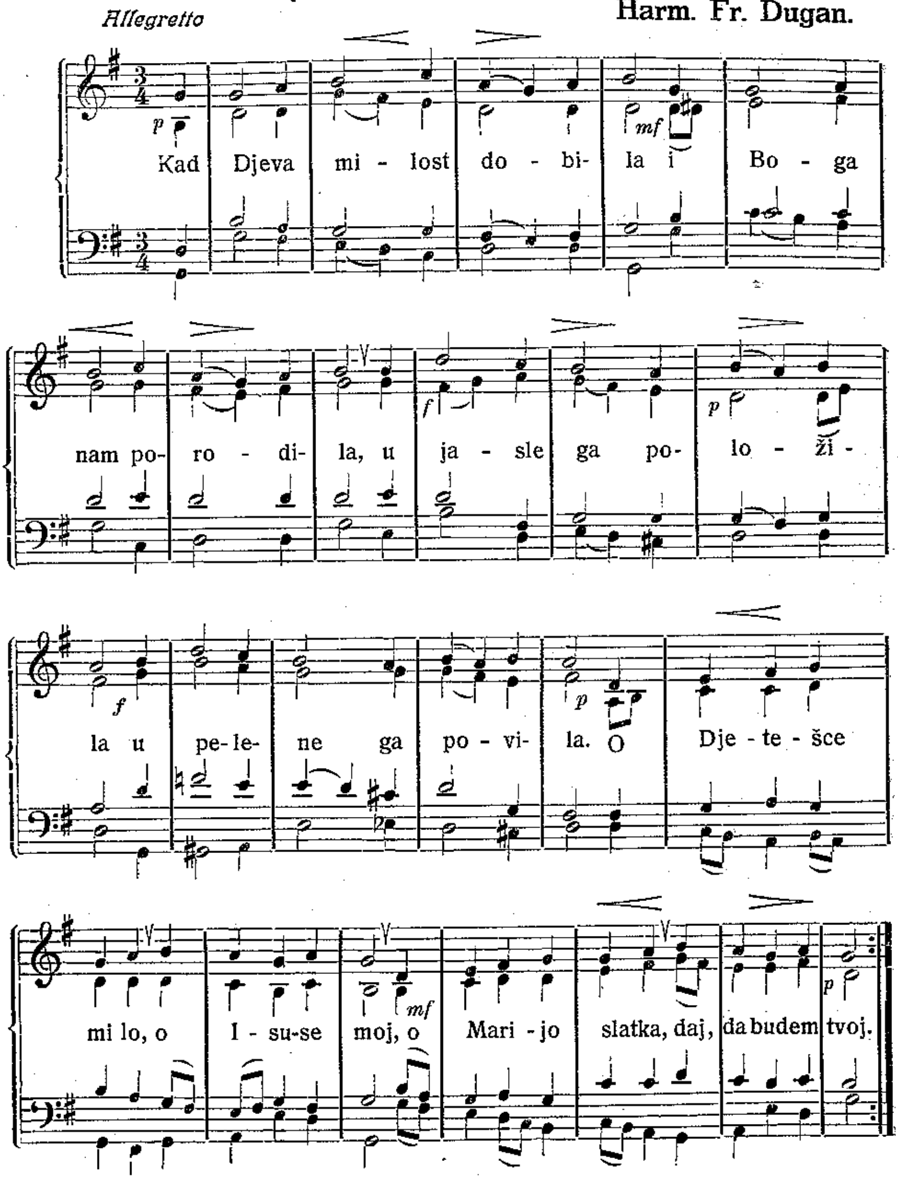
3. Djeva Sina rodila,
Đavlu silu slomila,
Svijetu Spasa podala,
Nama Majka postala.

4. A mi Kristu hvalimo,
S anđelima pjevajmo,
Porad žrtve njegove,
Što je za nas započe.

9. Kad Djeva milost dobila.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Harm. Fr. Dugan.
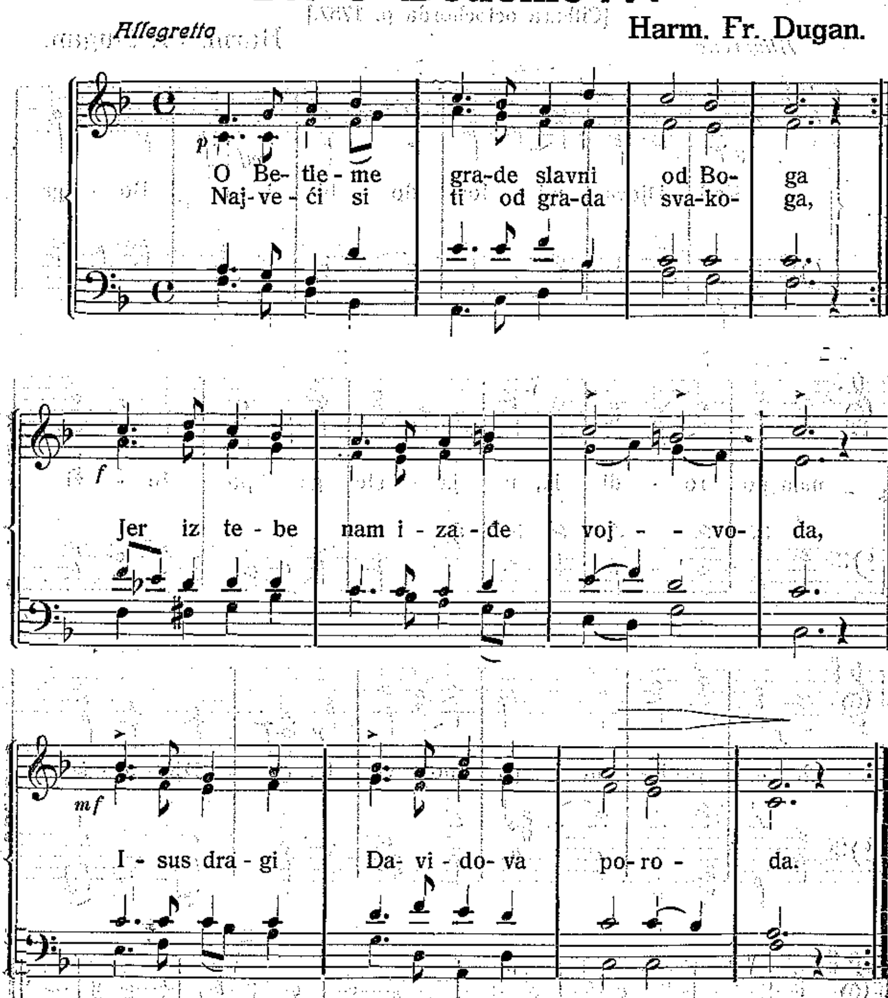


2. Na zemlju dođe Božji Sin,
Taj nježni cvijetak Marijin,
Da žrtvom spase grješnike
I za njih cvijetak uvene.

3. Oj, svi te hvale, Djetešce,
Što spavaš kano janješce,
U štalici na slamici,
I mole ti se grješnici.

10. O Betleme . . .

Harm. Fr. Dugan.
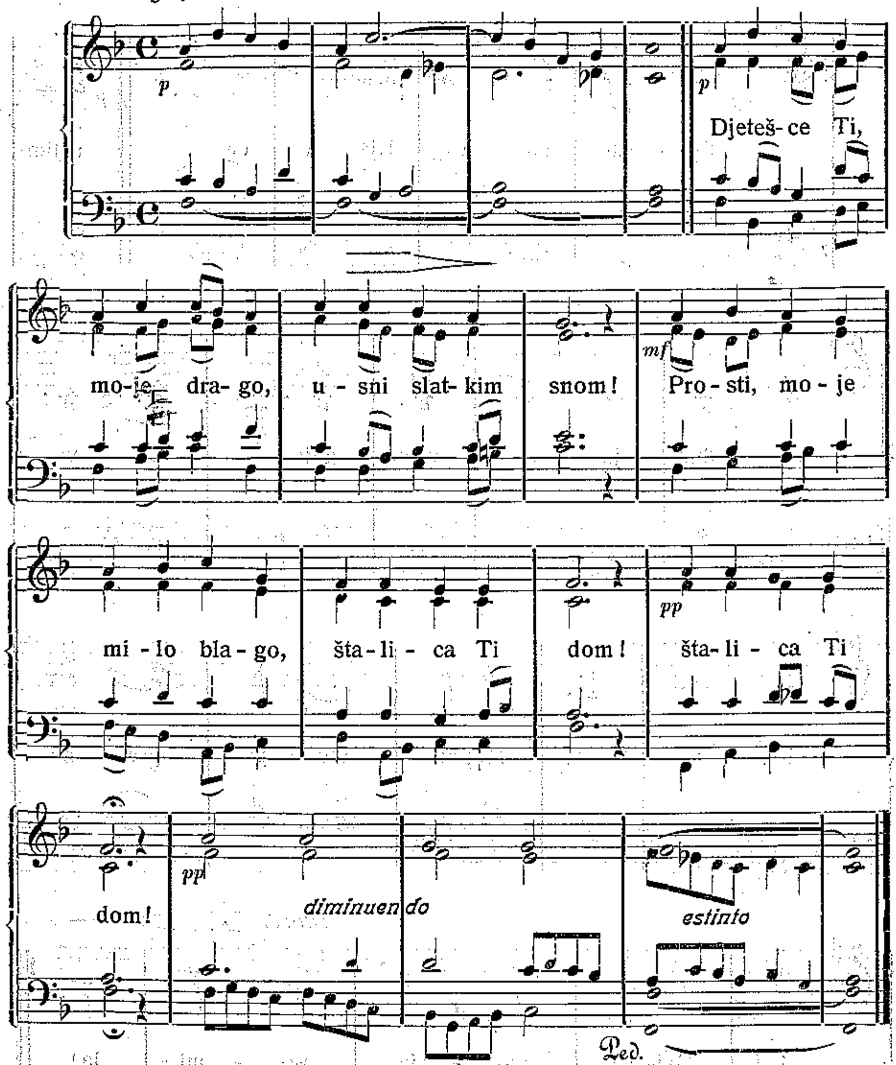


2. Marija ga, djeva čista porodi
I u jasle ona njega položi,
Dostojno se ona Sinu poklanja
I s veseljem Srca svoga pozdravlja:

3. Zdrav mi bio, Sinko dragi, mileni
Tuj na slami plačeš slab od studeni:
Ti si nada, spas i sreća svijeta tog,
Ti si Sinak Oca vječnog, pravi Bog!

11. Djetešce Ti, moje drago!

Adagio, ma no molto R. Taclik.



2. Samo mirno, Sinko snivaj,
Da Te kriepi san!
Snivaj tiho i počivaj,
Još je dalko dan!
Još je dalko dan!
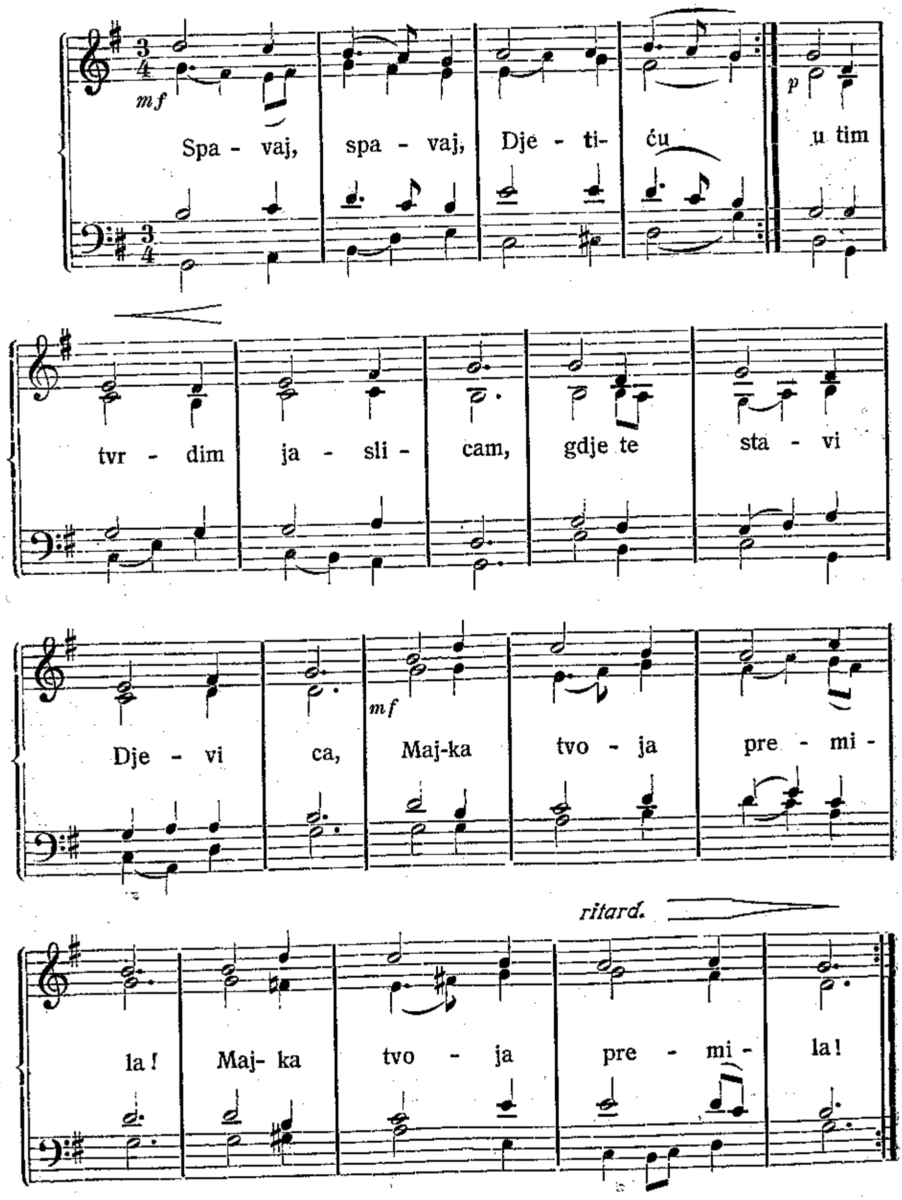
3. Anđeoske brojne čete,
Svak Tvoj prate dah,
S Božje tvoje moći svete
Zahvata ih strah!
Zahvata ih strah!

4. Zebeš, Bože, al se smiešiš,
Srce živ ti čar —
Ti me divni cviete, tješiš,
To mi rajski dar!
To mi rajski dar!

12. Spavaj spavaj.

Harm. Fr. A. Canjuga.

Allegretto
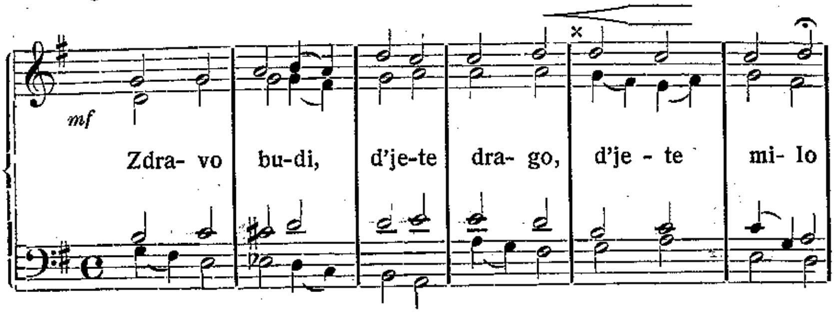


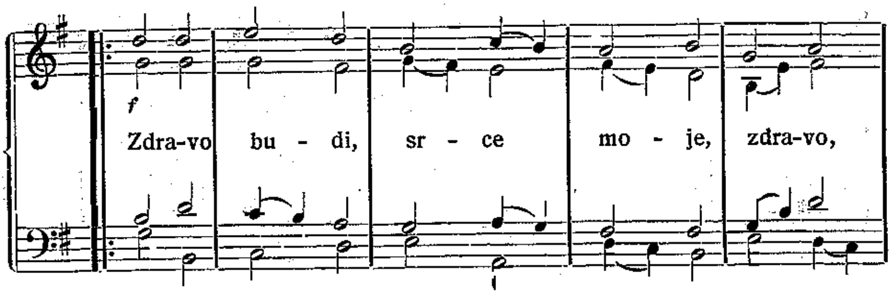
2. Spavaj rajska lijeposti, Spavaj vruće milosti,
Na to malo slamice, Koju pomna Djevice
Po toj špilji pokupi.

13. Zdravo budi, d'jete drago!
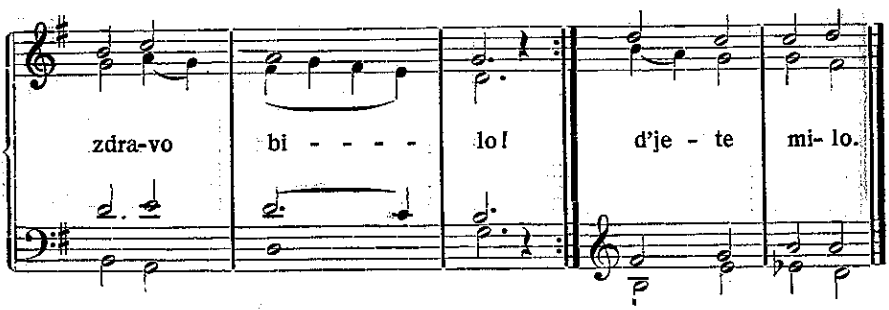
[Pavlinska pjesmarica g. 1644.]

Allegretto Harm. Fr. Dugan.





*) Ako pjeva mješoviti zbor četveroglasno, a ne puk unisono, mogu ove dvije mjere pjevati samo soprani i alti ovako:



2. Što mi radiš tu u jaslih, milo d'jete,
koje vladaš na nebesih, premilo djetešce?
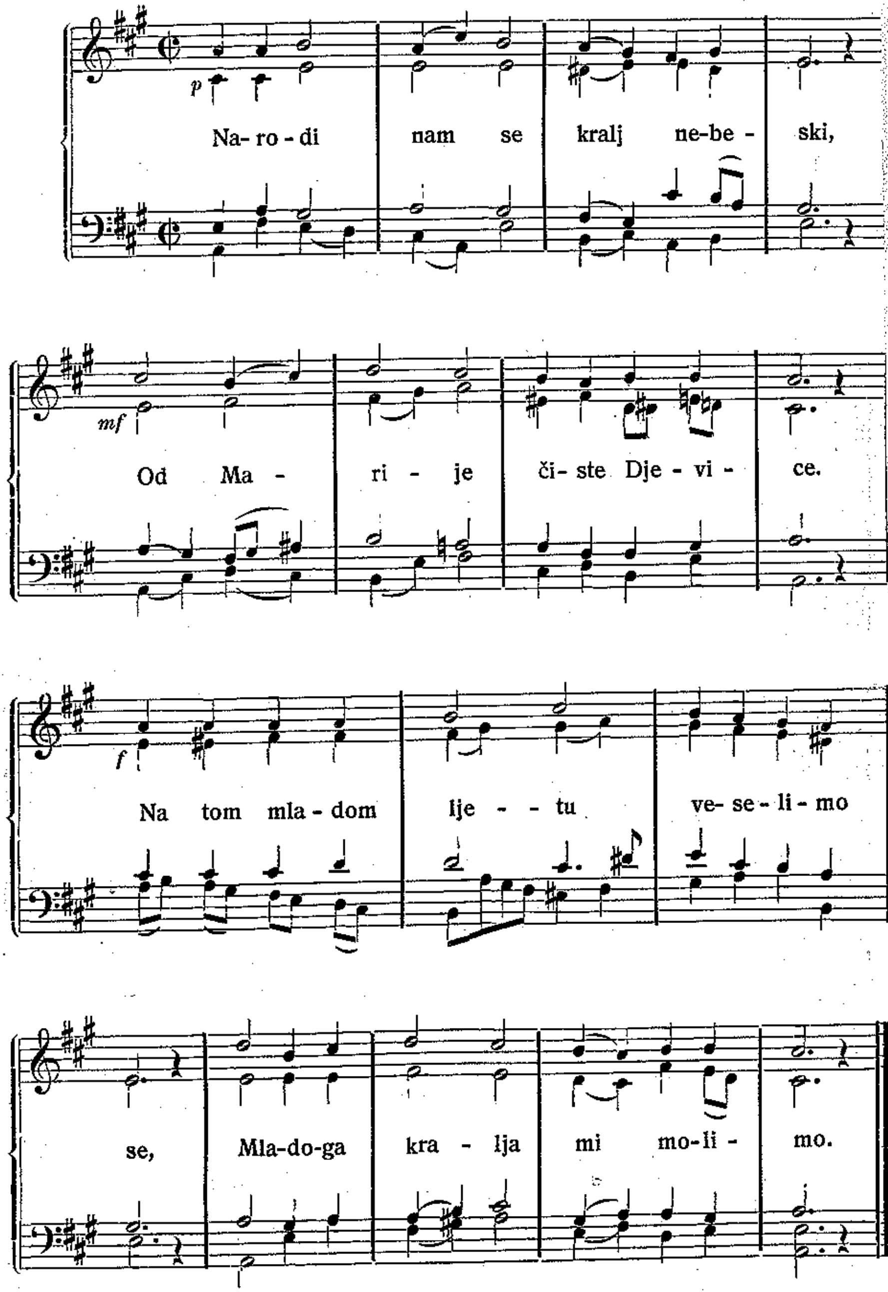
3. Zašto tako ubogo si, diete drago,
od kojega sve je blago, djetešce predrago?

4. Zašto tako slabašno si, d'jete jako,
koje sve si satvorilo, djetešce prejako?

14. Narodi nam se.

Maestoso

Harm. Fr. Dugan.
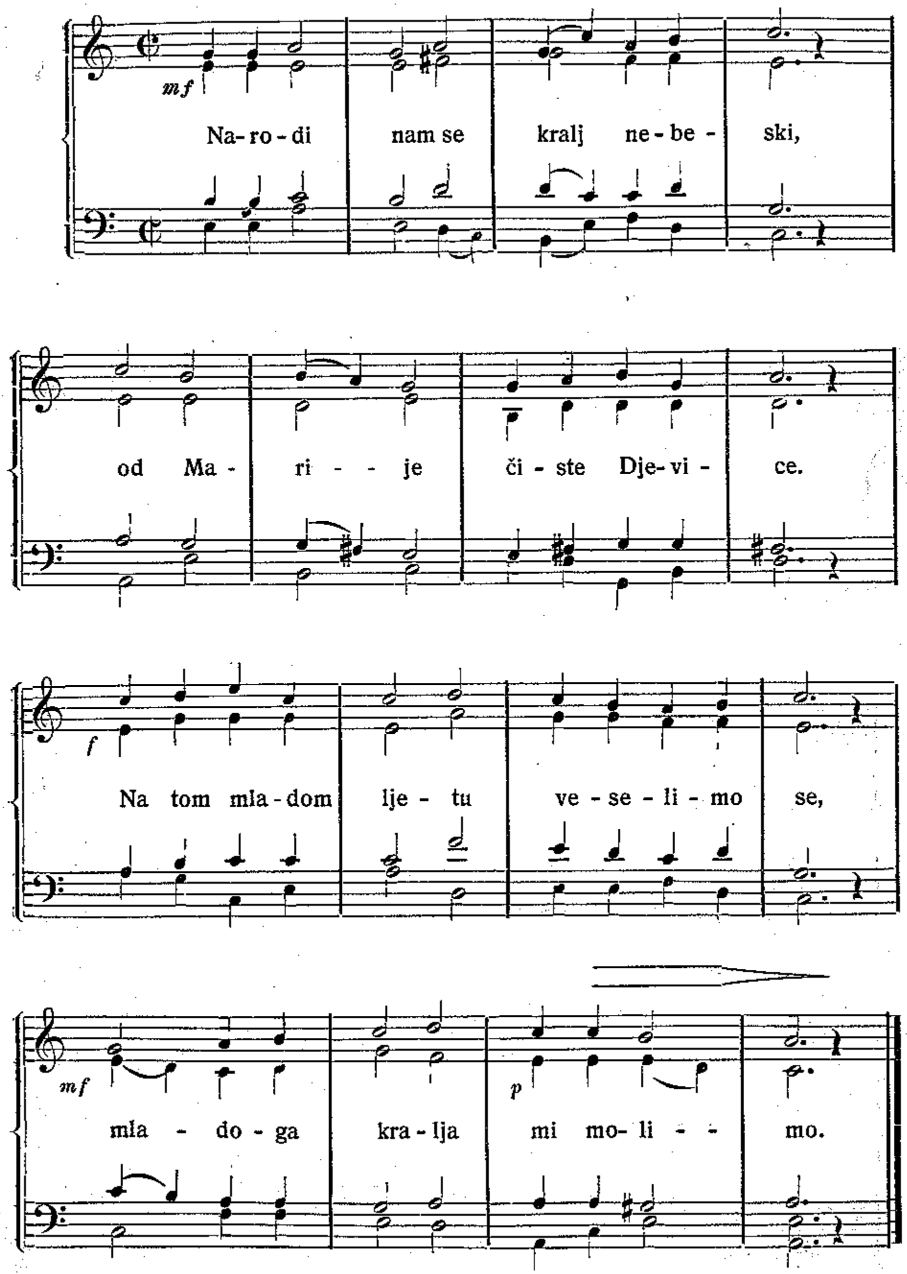


15. Narodi nam se.

[Cithara octochorda g. 1704.]

Harm. Fr. Dugan.

Maestoso
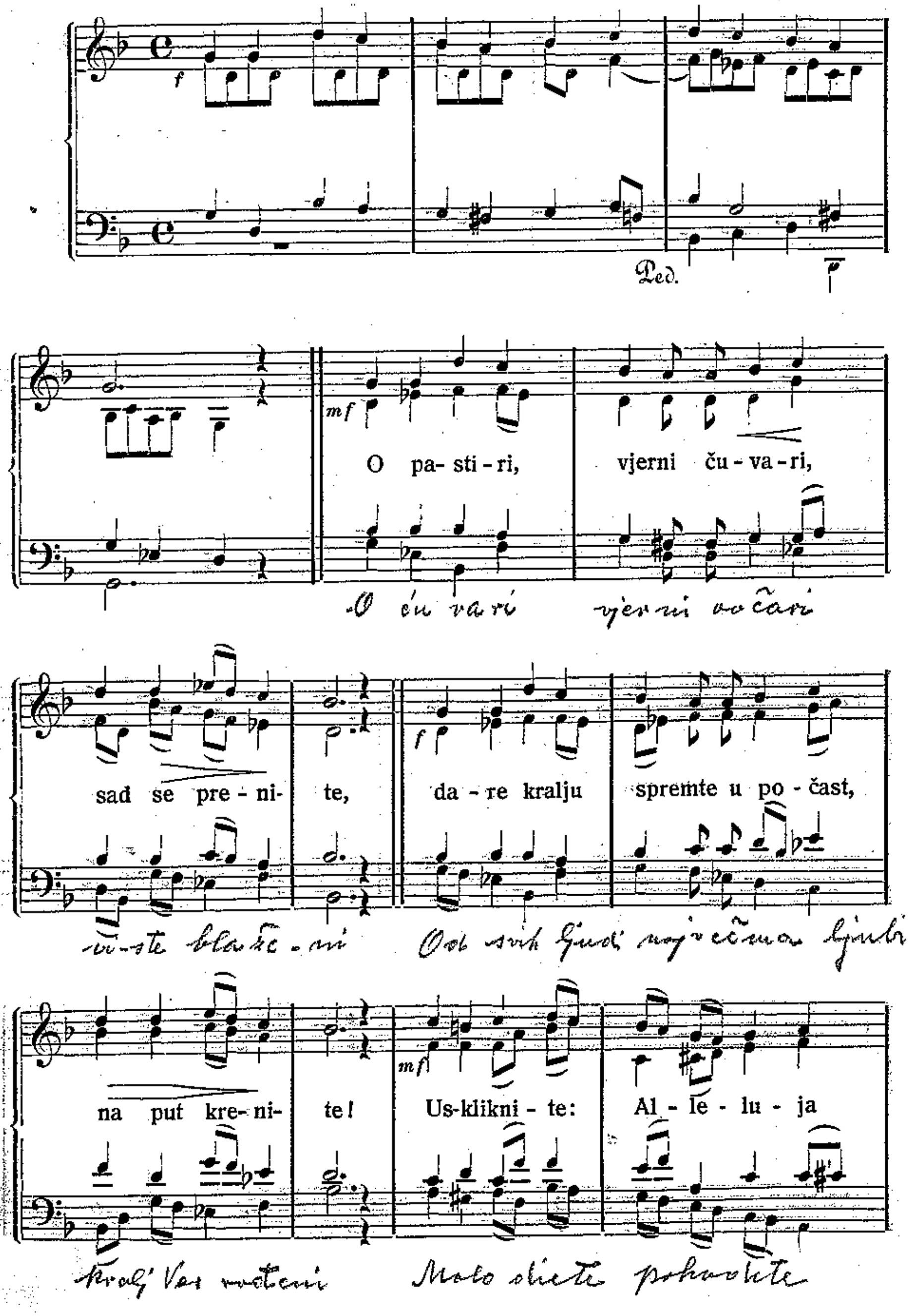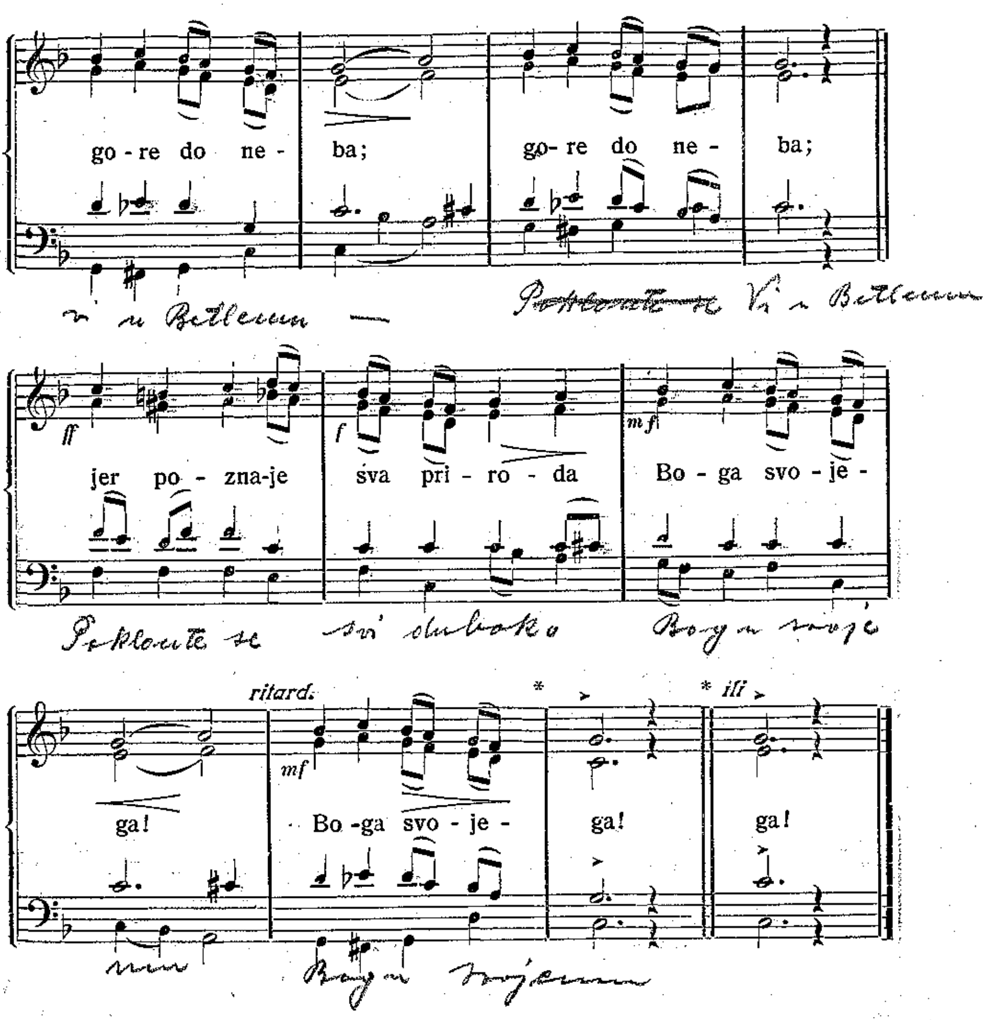


16. O pastiri, vjerni čuvari.

[Stara hrvatska božićna pjesma.]

Harm. Fr. Dugan.

Odriješito





2. O čuvari, vjerni ovčari,
vi ste blaženi,
Od svih ljudi najvećma ljubi
kralj vas rođeni.
Malo diete pohodite
vi u Betlemu,
Poklonte se svi duboko
Bogu svojemu!
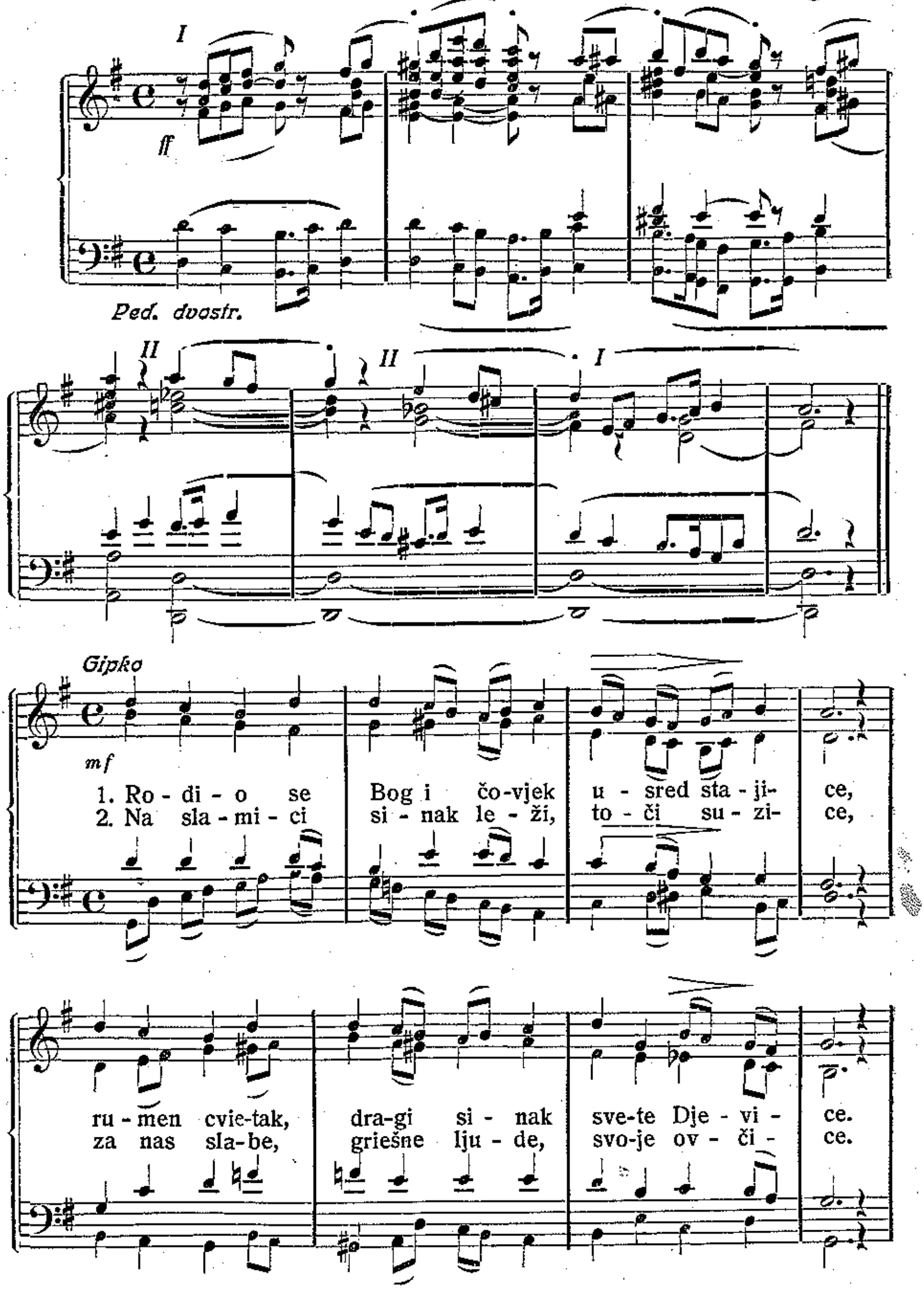
3. O čuvari, vama se mladi
kralj svim raduje;
Šta će njemu, da tašt i varav
sviet ga poštuje?
Srca čista on tek ište,
puna milosti,
On u njima stanak traži
rad poniznosti.
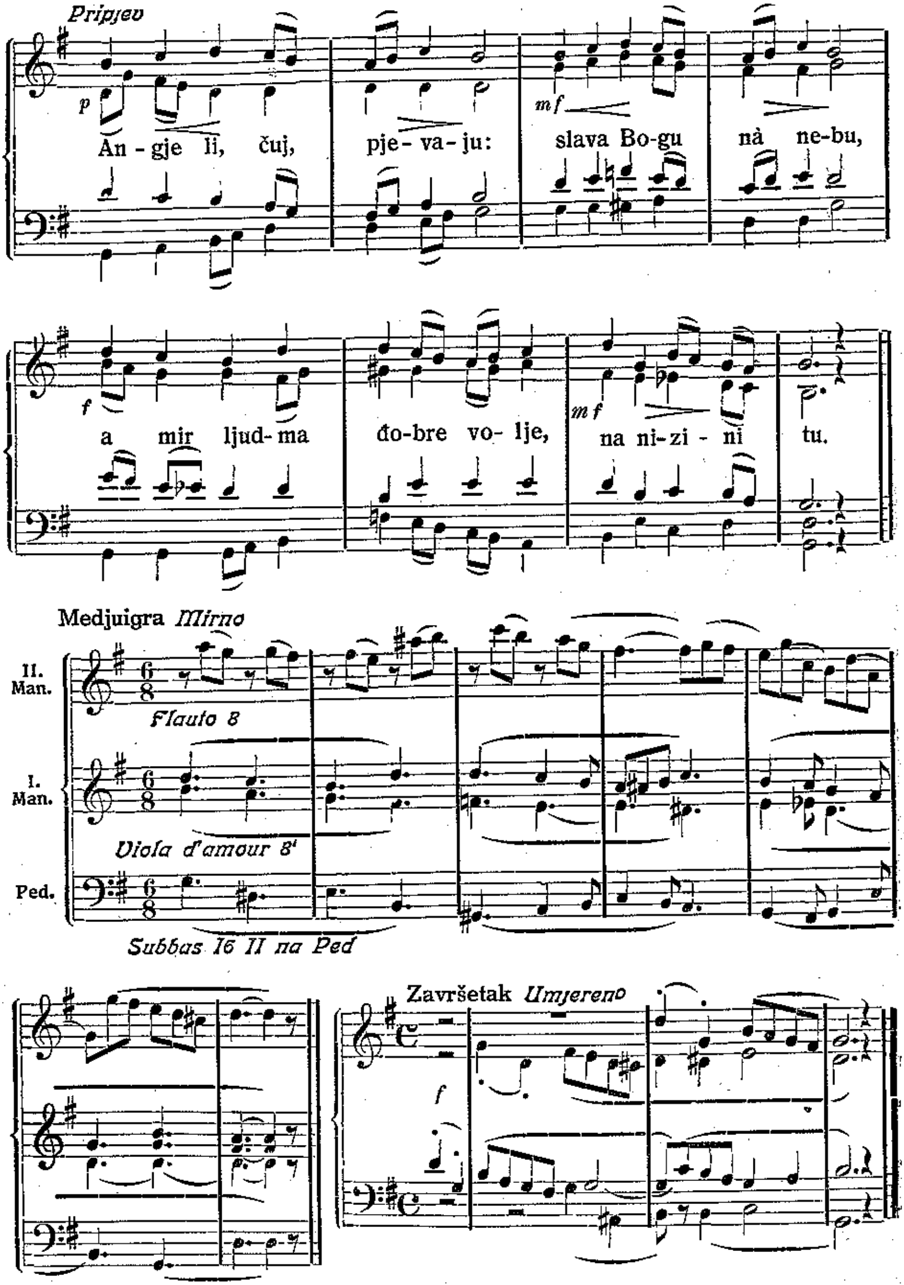
4. Ah, što liepim danas to cvietkom
zemlja rodila,
Ah, što divnim darom nebèsa
nam ugodila:
Djeva ruža, Isus cvietak,
Josip ljiljan čist, —
Radujmo se, o pastiri,
rodi nam se Krist!

17. Rodio se Bog.

[Iz zbirke Gjure Veljkovića, od g. 1807.]

Uvod. *Veličanstveno* Harm. Fr. Dugan.
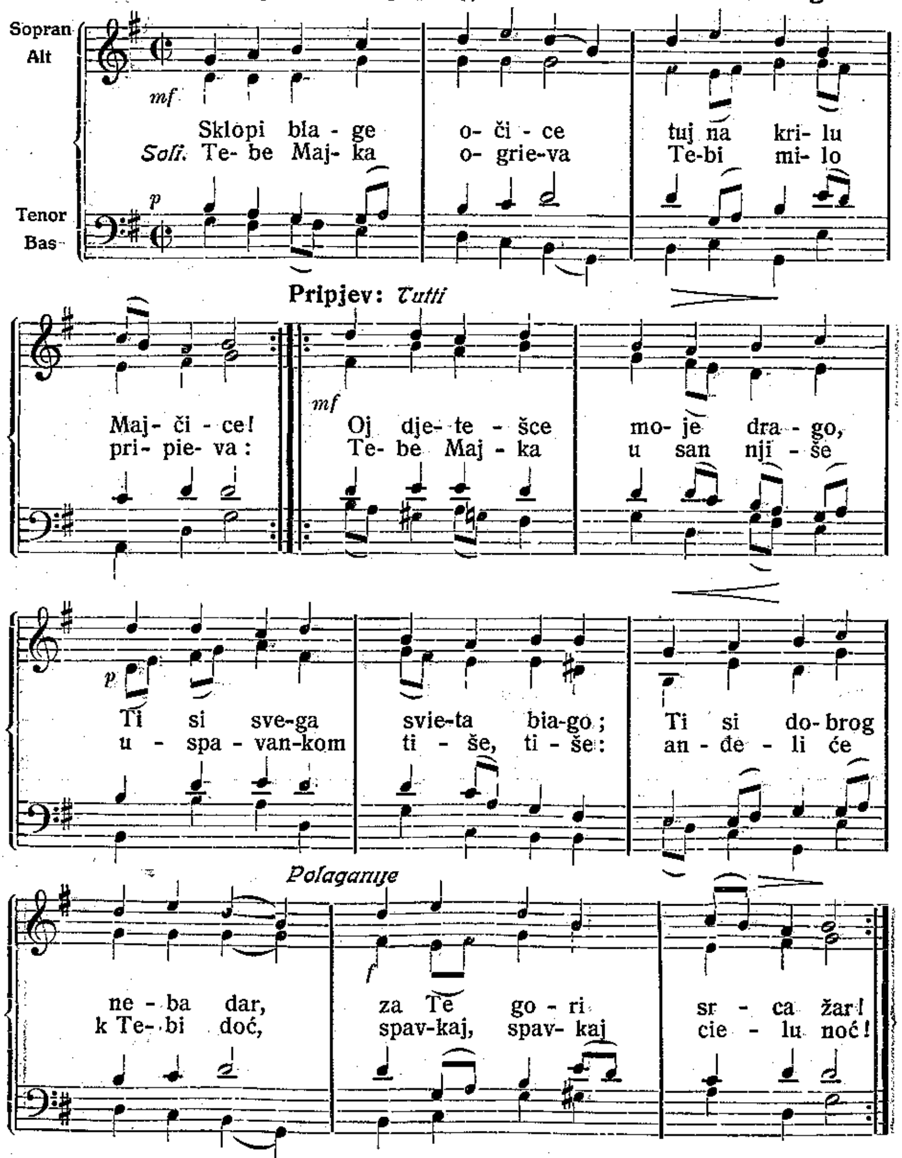




3. Među volom, među oslom
Tužno tuguje,
Od sveg sv'jeta nitko njega
Tu ne miluje.

4. Al pastiri sa svog polja
Hitro ustaju,
Idu k njemu, pa se njemu
L'jepo klanjaju.

18. Uspavanka malome Isusu.

[Stara božićna pjesma iz Lupoglava].

Polagano. (Prvi put *mf*, drugi put *p*). **Harm. Fr. Dugan.**
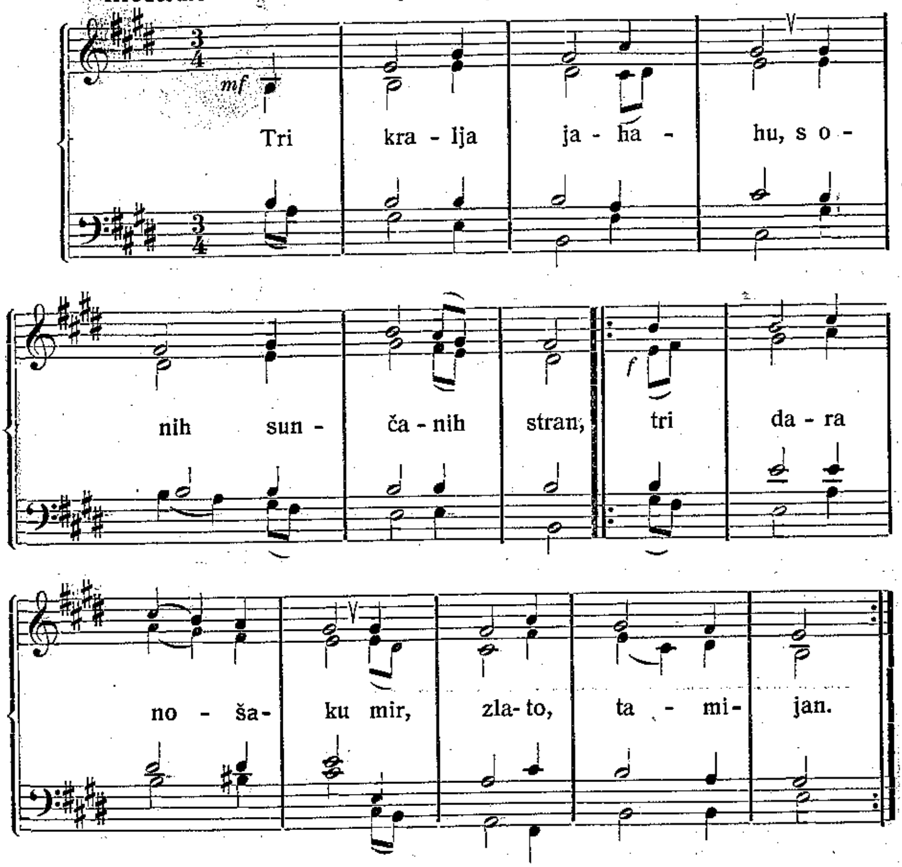


2. Sinko, slatko snivaj Ti,
Neka Ti se duši sni:
Sviet za spasom vapije,
Da ga ljubav ogrije!
Oj djetešce itd.

3. Vjeđice Ti padaju,
Sanku sad se nadaju;
Oči Ti se sklapaju,
U lik mili stapaju,
Oj djetešce itd.

4. Anđeli več dolieću,
Kao dah u proljeću,
Snij mi, moje srdašce,
Dok ne grane sunašce!
Oj djetešce itd.

19. Tri kralja jahahu.

Moderato [Istarska] Harm. Fr. Dugan.



2. Tri kralja dođoše
Pred grad Jerusolim,
Pitajuć za mjesto,
Gdje se rodi Isus.

3. U palači stojeć'
Odgovori Irud:
Naći ga ne ćete
Zalud je sav vaš trud.

4. Ako ga nađete,
Natrag se vratite,
I meni Irudu
Glase donesite.

5. Irude prehudi,
Irude prekruti,
Krista hoćeš ubit'
To nam srce sluti.

6. Al im od anđela
U snu nauk je dan
Neka dalje krenu
Iskat' drugi stan

7. Sjutradan pođoše,
Irud nije znao,
Pravi put nađoše
Bog im pomogao.
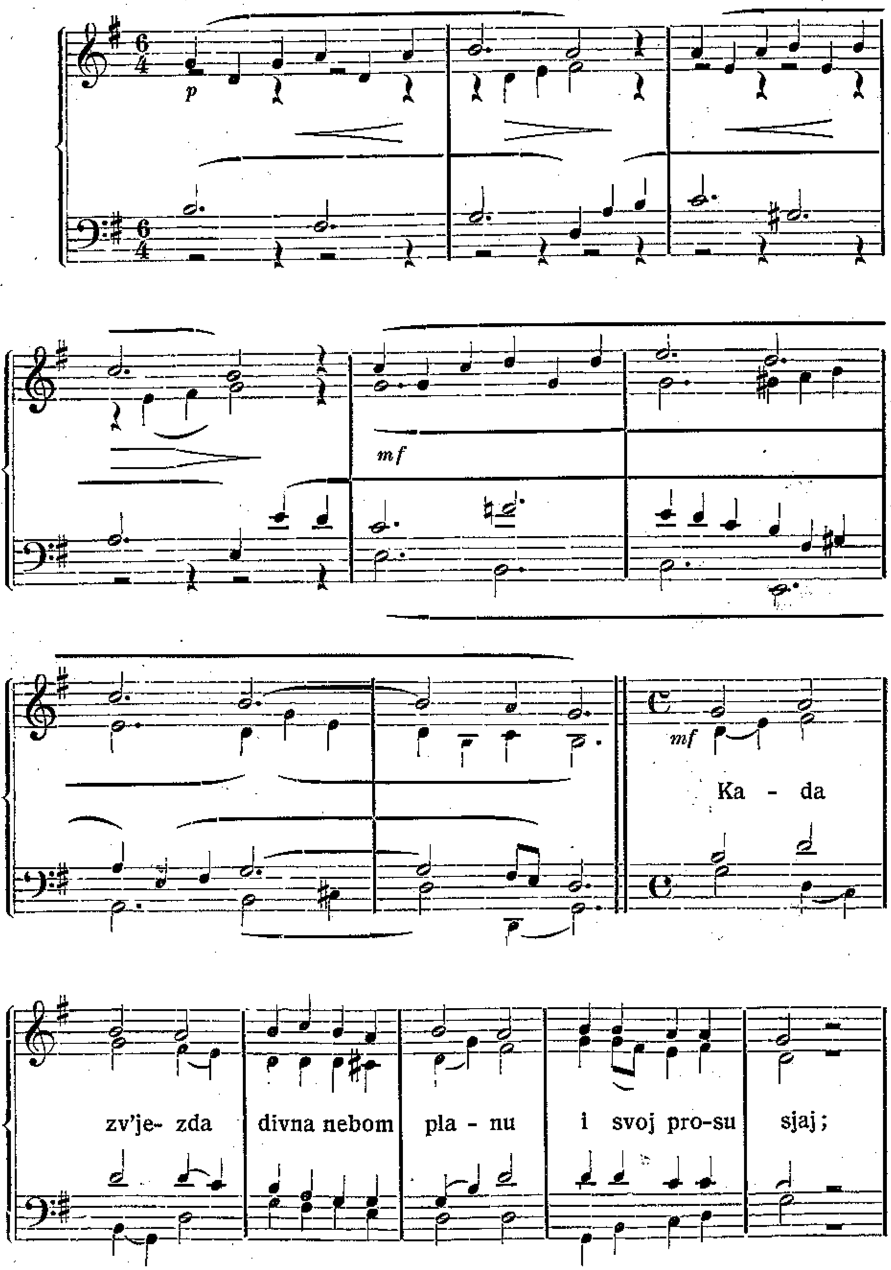
8. Mariji rekoše
Zdravo. oj Djevice,
Zdravo, oj Majčice,
Nebeska kraljice!

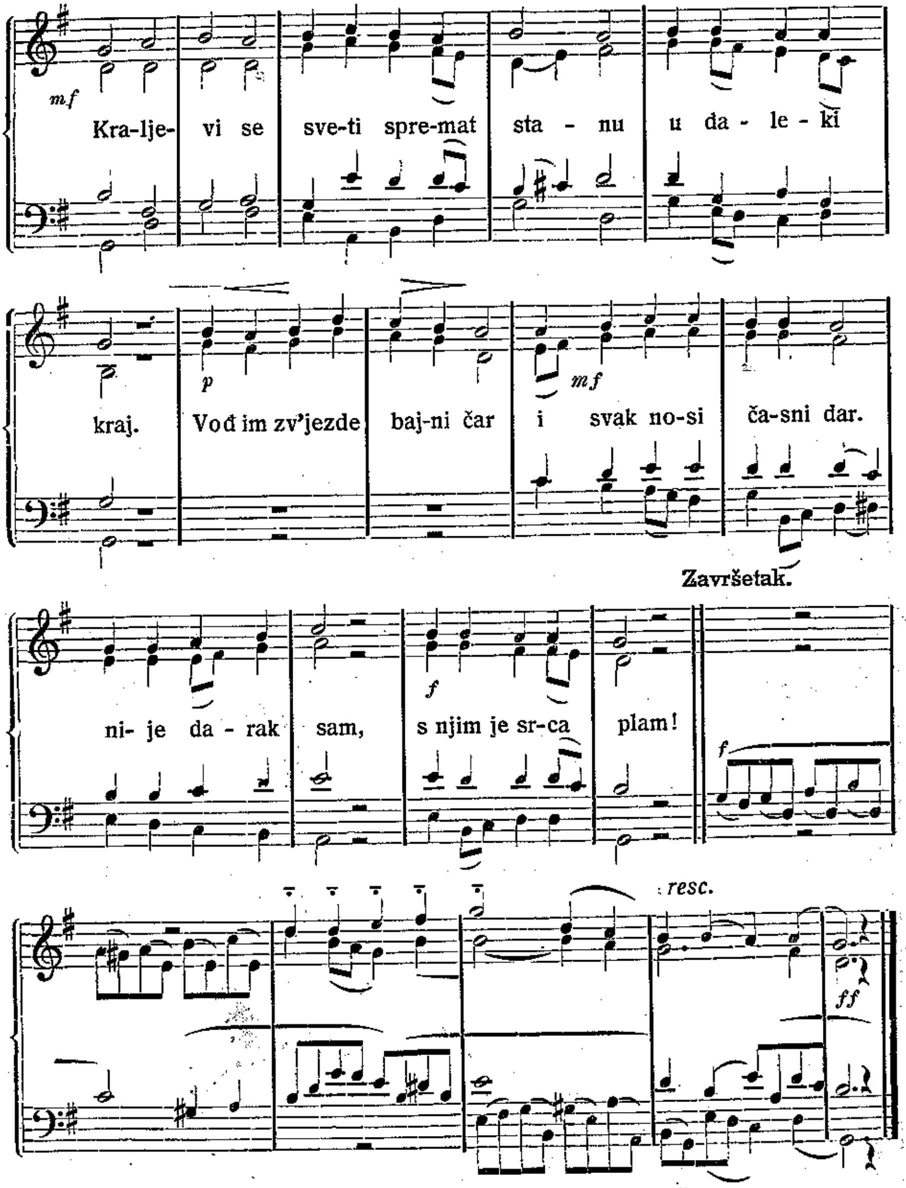
9. Isus digne ruke
Drago im hvaljaše
I nebeske dvore
Njima obećaše.

20. Kada zv'jezda divna.

[Iz zbirke Gjure Veljkovića od g. 1807.]

Uvod. *Mirno* Harm. Fr. Dugan.





2. Milost Božja duše njima ganu, da spoznadu čas;
Sretan časak štono svietu svanu, kad se rodi Spas.
Sve im muke puta tog sladio sveđ dragi Bog,
Kriepio im grud, blagoslivo trud!
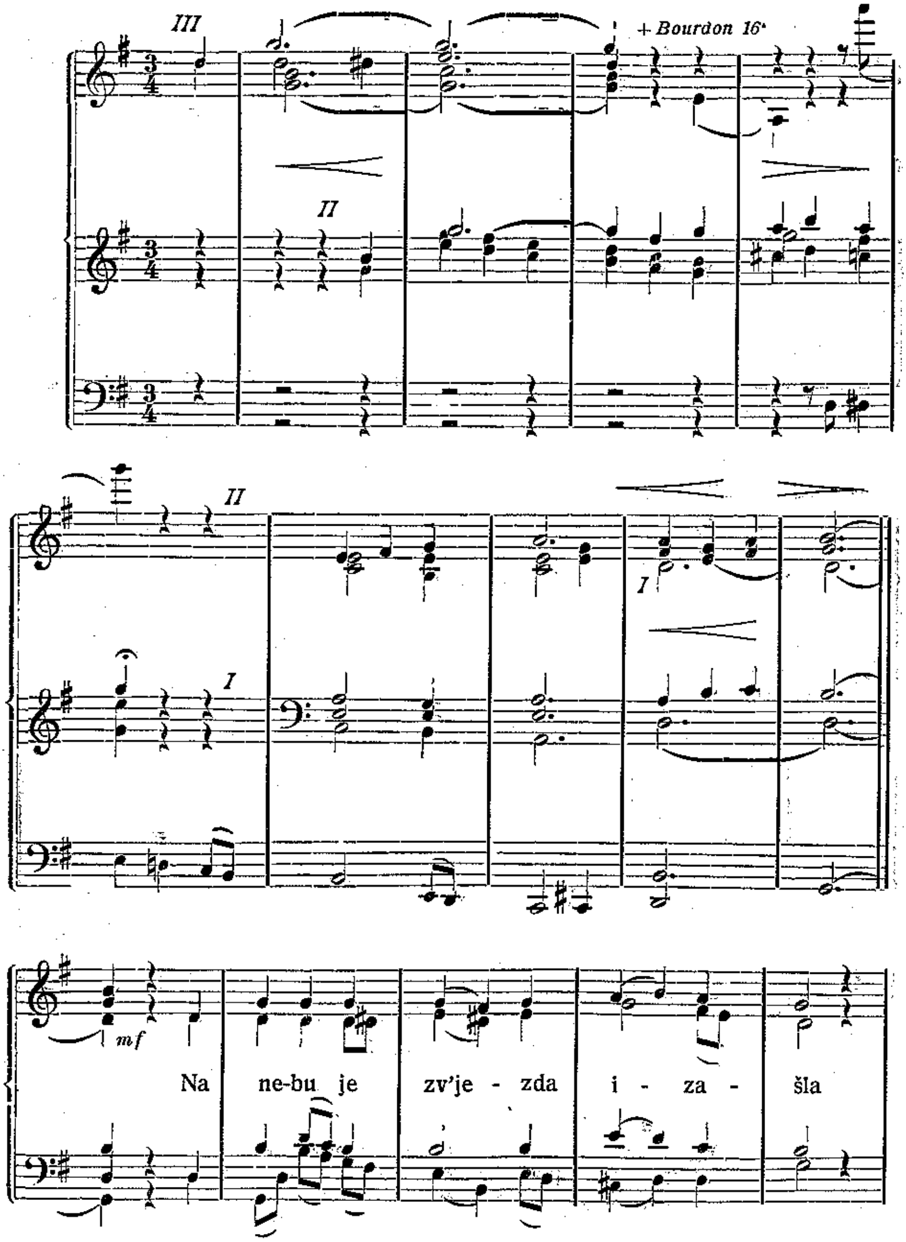
3. D'jete Isus dalko sada nije, on je blizu nam;
Kadgod želja njega naći ti je, u svet uđi hram!
Tuj razgali, otkrij tad duše, srca svoga jad;
Tuj ćeš naći v'jek, boli svakoj liek!
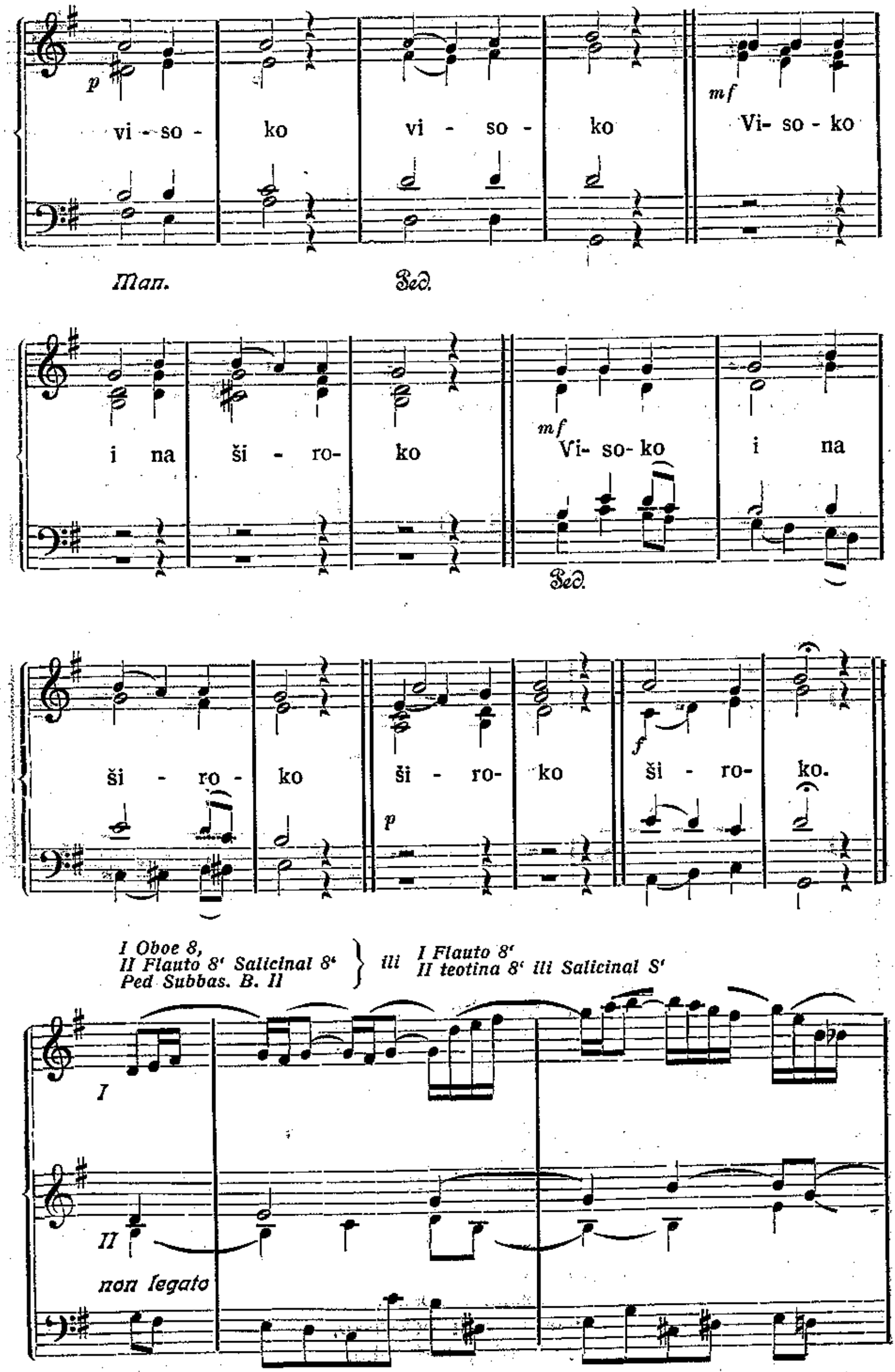
3. Na nebu je zv'jezda izašla.
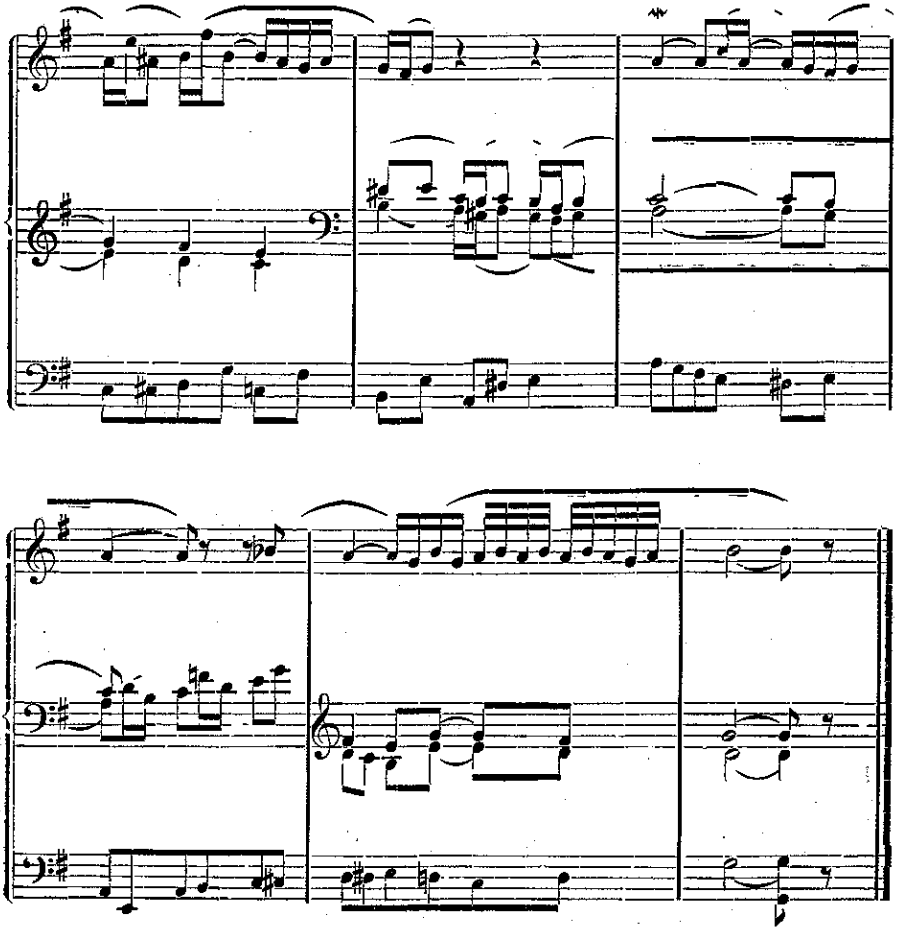
Moderato — Harm. Fr. Dugan.

III. Voix celéste 8', II. Bourdon 8', Flauto 8'
I. Gemstorn 8' Kop. III—I, II—I
Ped. Subass 16' Cello 8'

— Bourdon 16'
+ Oboe 8'




p
vi - so - ko vi - so - ko
mf
Vi- so - ko
Man.
Ped.
i na ši - ro- ko
mf
Vi- so- ko i na
Ped.
ši - ro - ko ši - ro- ko ši - ro- ko.
p
f
I Oboe 8,
II Flauto 8' Salicinal 8'
Ped Subbas. B. II
ili
I Flauto 8'
II teotina 8' ili Salicinal S'
I
II
non legato



2. I divno je ona blistala,
blistala, blistala,
Zv'jezda od sviju sjajnija,
sjajnija, sjajnija.

3. Sam otac nebeski ju poslao,
poslao, poslao,
Čudo da javi veliko,
veliko veliko.

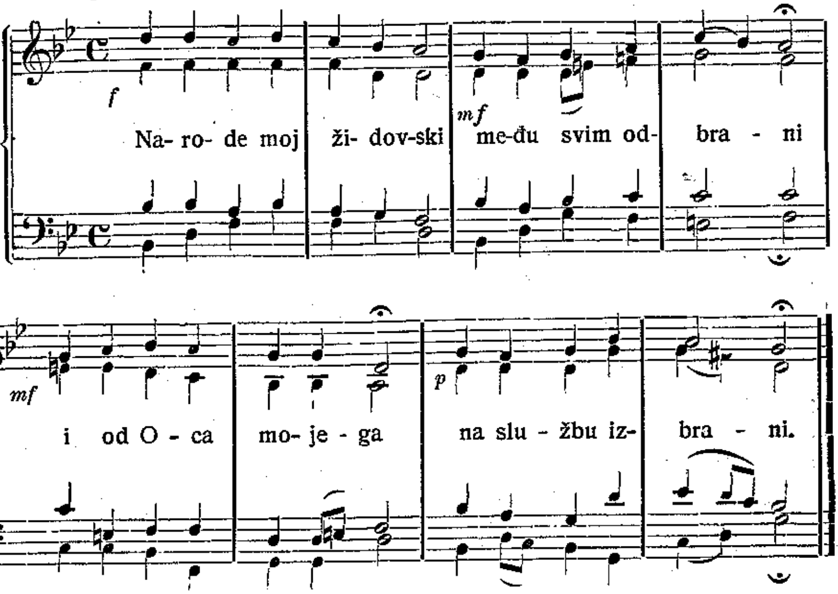
4. Nav'ještala zv'jezda je radosno,
radosno, radosno.
D'jete se rodi božansko,
božansko, božansko.

Korizmene pjesme.

1. Narode moj židovski.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Allegretto **Harm. Fr. Dugan.**



2. Narode moj, reci mi, a na čudo sebi:
Kakvu li sam nepravdu učinio tebi?

3. Izvedoh te iz ropstva, teška Misirskoga
A ti kruto sveza me, kao roba svoga!

4. Kroz to more Crveno, vođah te po suhom,
Faraona utopih u valovlju morskom:

5. A ti meni kroz more smrtnih goniš jada,
U krvi me vlastitoj utopit si rada.

6. Četrdeset punih ljet' u pustinji hranu
Davao sam ti obilnu — anđeosku manu.
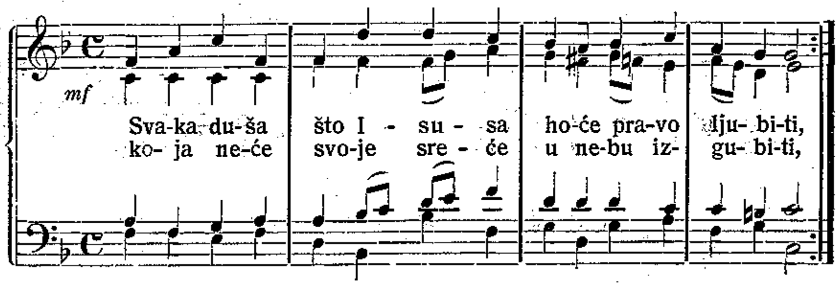
7. I čudesa stvarao sam međ' tobom živući,
Bolesne ozdravljajuć, mrtve podižući.
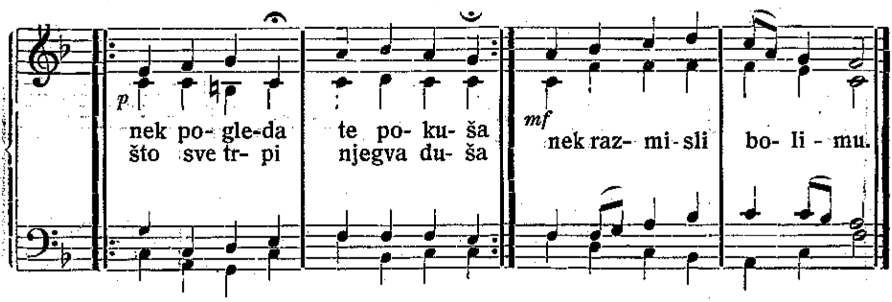
8. A za sve to, puče moj, tako me obruži:
K drvu križnom pribi me, žednom octa pruži.

2. Svaka duša.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Polagano **Harm. Fr. Dugan.**
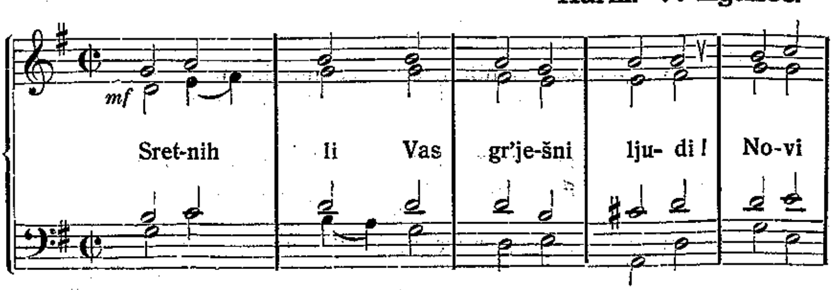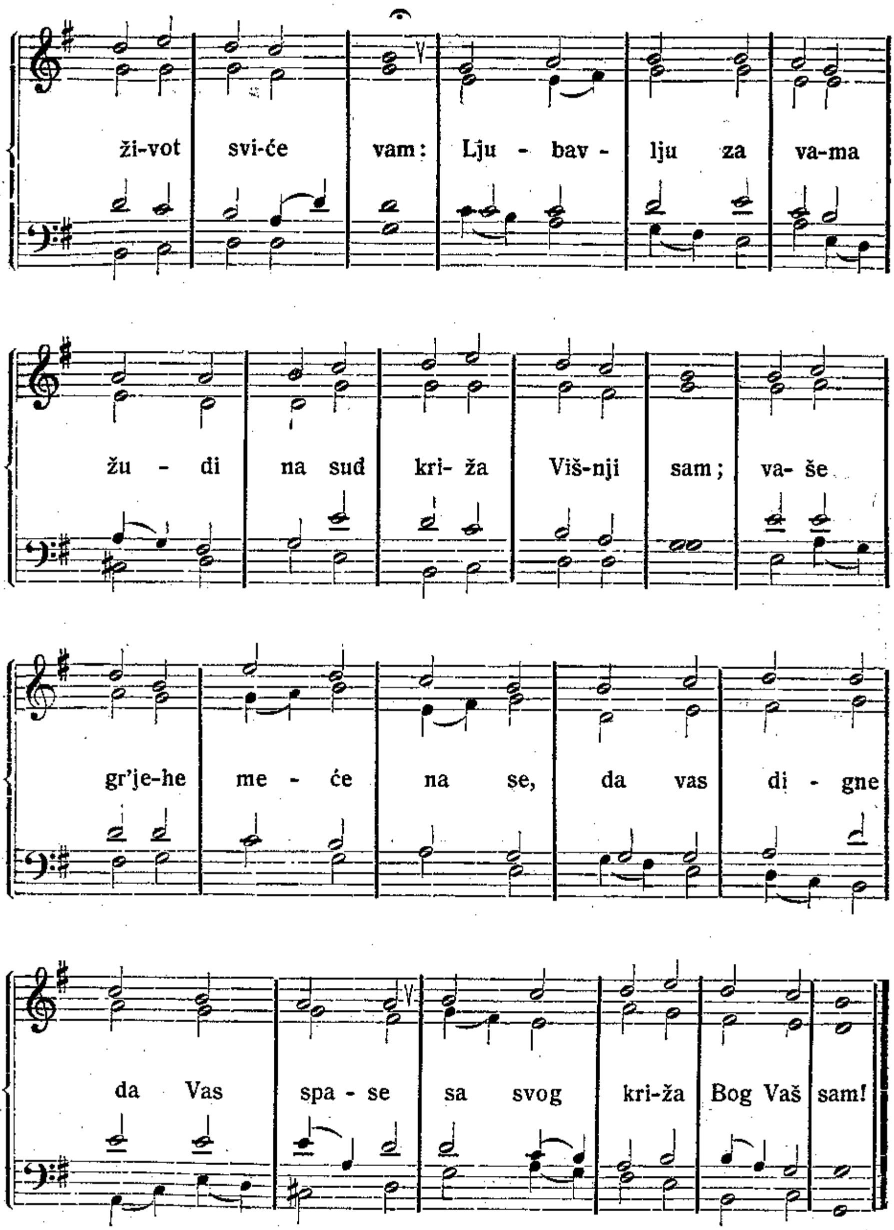




2. Gorku čašu teških muka htjede za nas popiti,
Biče, trnje, ruglo i smrt — sve u žrtvu stopiti;
Oj, protrni nad tim djelom
Obrati se dušom cijelom
K Spasitelju svojemu!

3. Sretnih li vas.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Harm. V. Žganec.
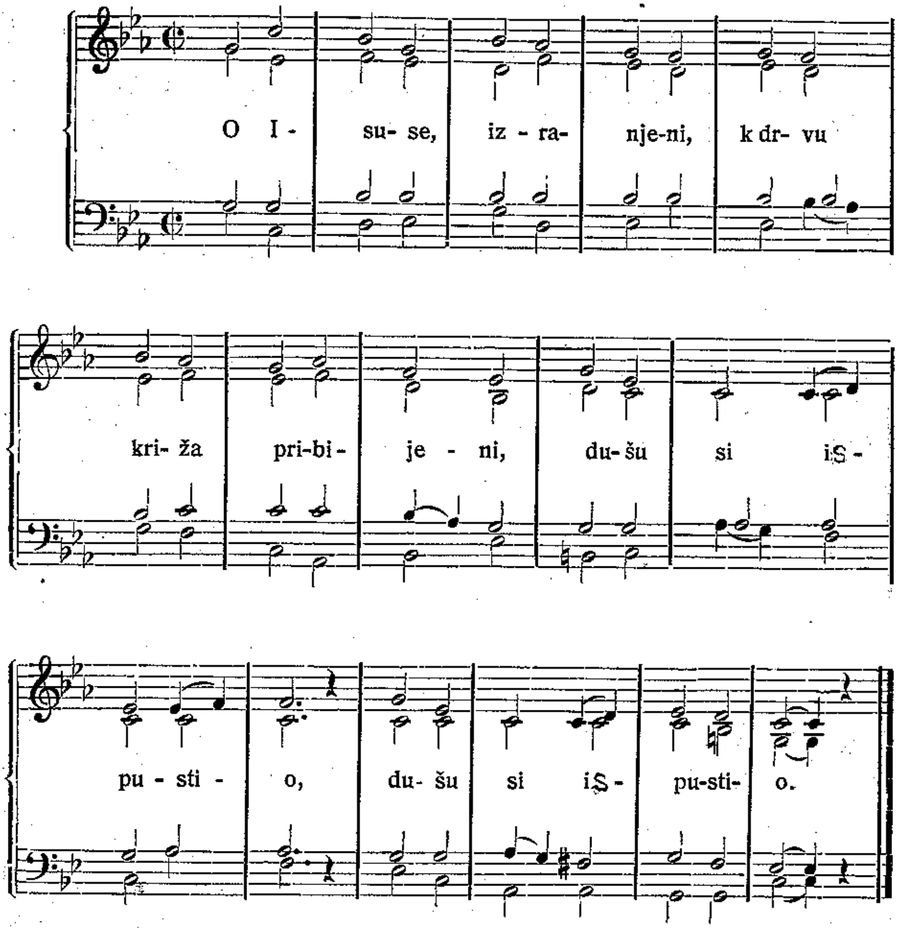




2. Kakove li trpi muke, Kakav rug za čitav sv'jet!
Probijene noge, ruke; zlatna kruna trnov splet.
Još mu više još mu jače duša trpi, duša plače,
Trpi plače za sav sv'jet!

4. O Isuse izranjeni.

Fr. pl. Lucić.



2. Od ljubavi prevelike
Za sve ljude nas grješnike —
Ah da Te ne ljubim ja.

3. Pustit nigda Tebe ne ću,
Nit svog srca vr'jeđat sreću
Nikad više gr'jesima.
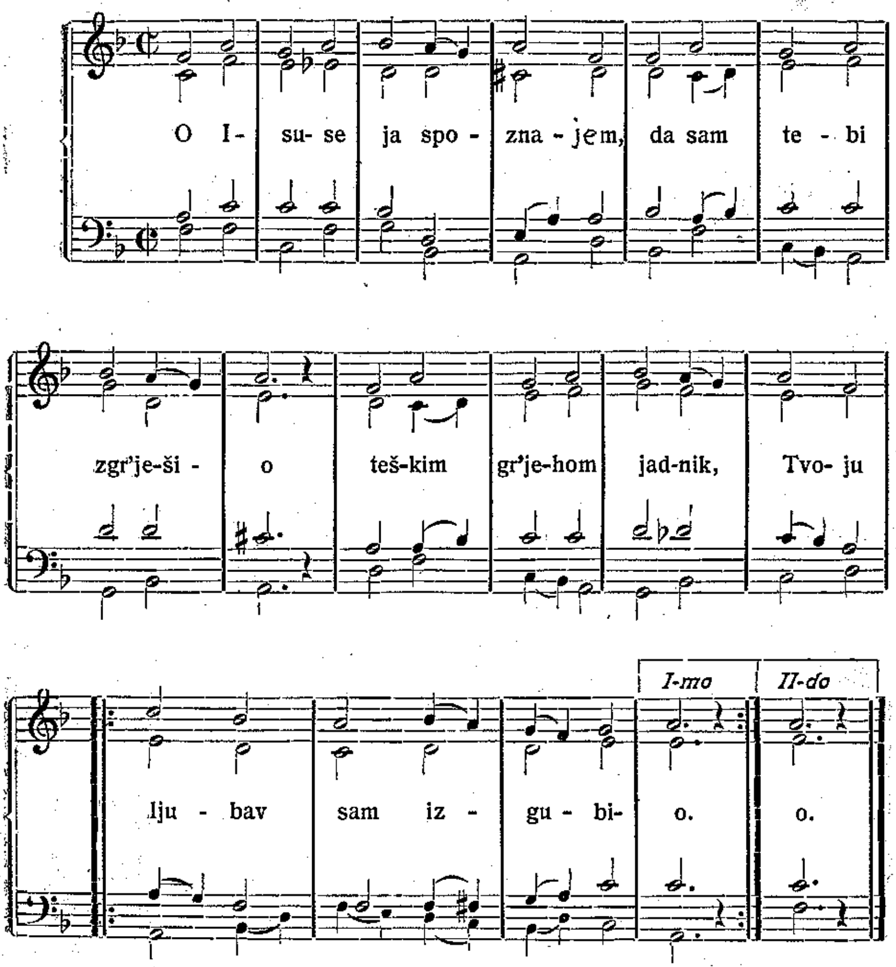
4. Ljubavlju ću ljubav plaćat,
Za sve boli vjek ću vraćat
Slatkom Tebi utjehom.

5. Daj da rado svagda prosim
Križ i muke, pa Te snosim
Daj mi za to milosti.

5. O Isuse, ja spoznajem.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Moderato **Harm. Fr. Dugan.**



2. S Judom sam i Kajfom tebi
Svjedočio, sudio,
Te s Herodom i Pilatom
Tebi smrt dosudio.
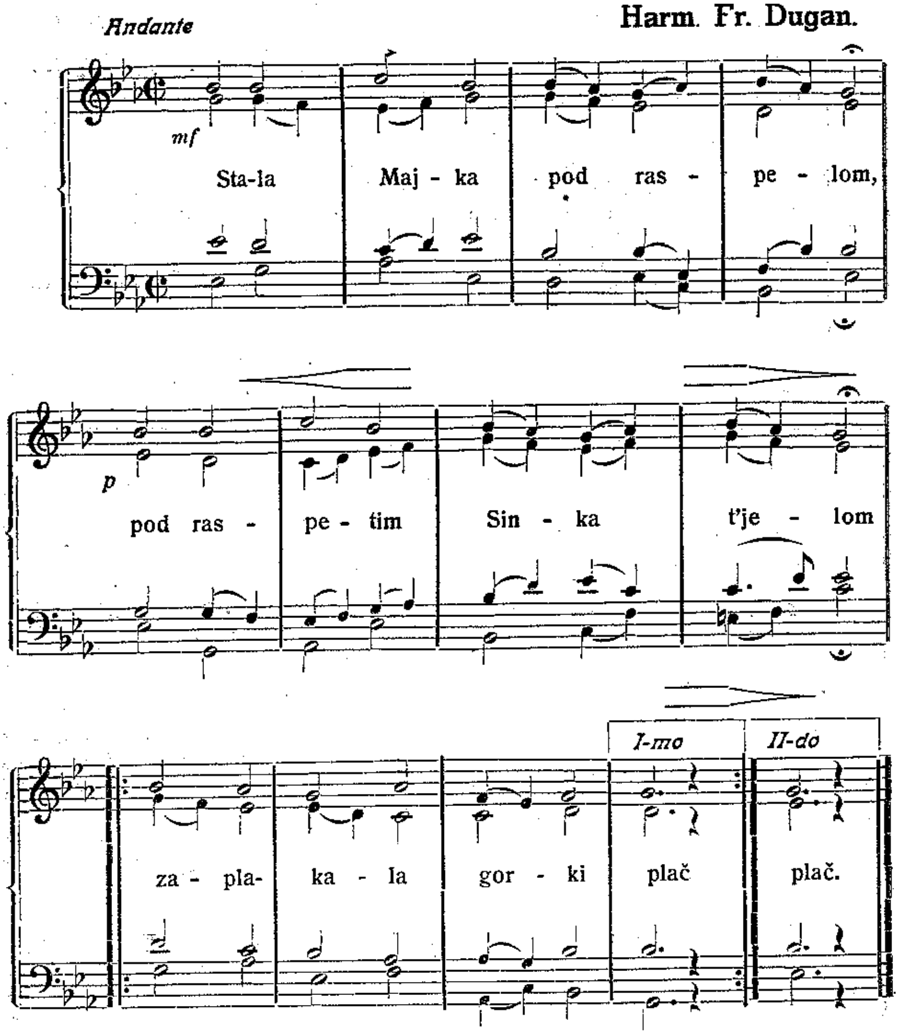
3. Izdjelao križ sam tebi,
Oštru krunu spleo ti,
Bičem sam te bičevao,
Drznuh te se probosti.

4. Ja sam uzrok tvojoj smrti,
Da se lila sveta krv,
Dionik sam raspinjanja,
O ja jadni zemski crv!

5. O Isuse ja se kajem;
Gr'ješnom meni milost daj,
Da ti služim sve do smrti
I da stečem vječni raj.

6. Stala Majka.

Harm. Fr. Dugan.



2. Kan' da dušu tugujuću,
Rascviljenu, stradajuću,
Probode joj britki mač.
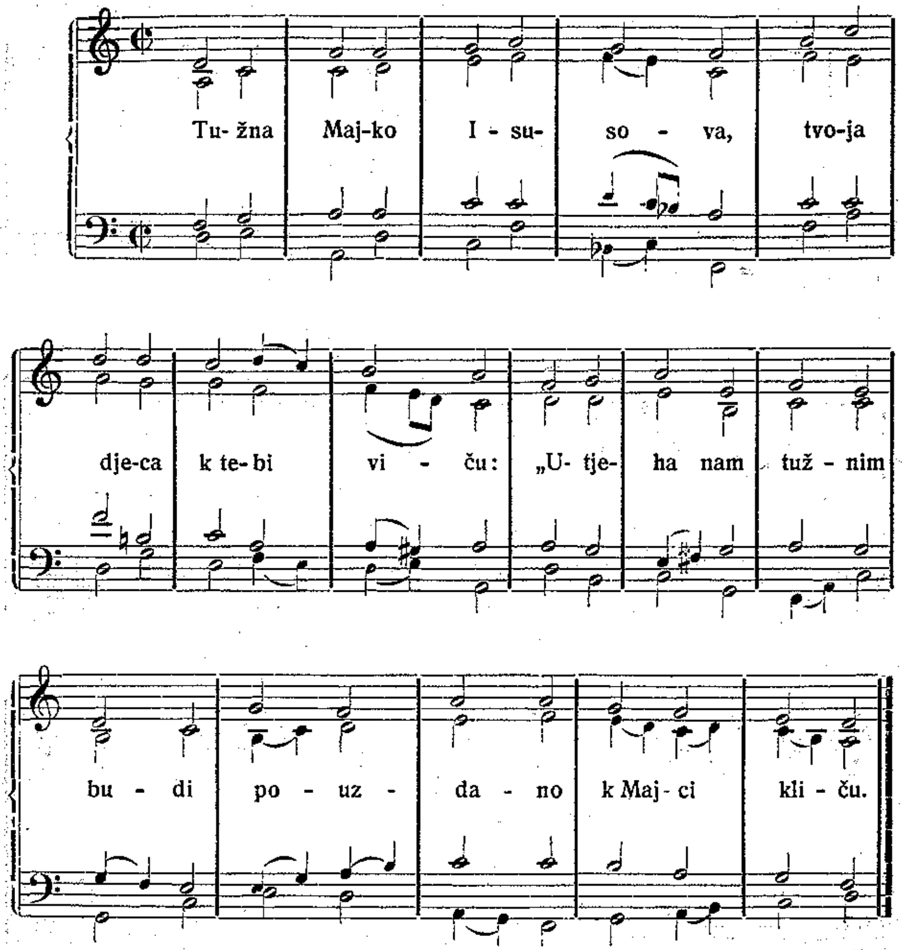
3. Turobna i pobijena
Bješe Majka preblažena,
Majka Sina jedinog.

4. Kada jaučuć i cvileći
Vidje dragu krvcu teći
I pogubu čeda svog.

5. Tko će videć ne plakati,
Isusova kako Mati
Gine s bijede tolike?

7. Tužnoj Majci.

V. Žganec.



2. Ti znaš, Majko, naše tuge
I množinu naših suza,
Ne odbaci uzdisaje
Robova iz zemnih uza.
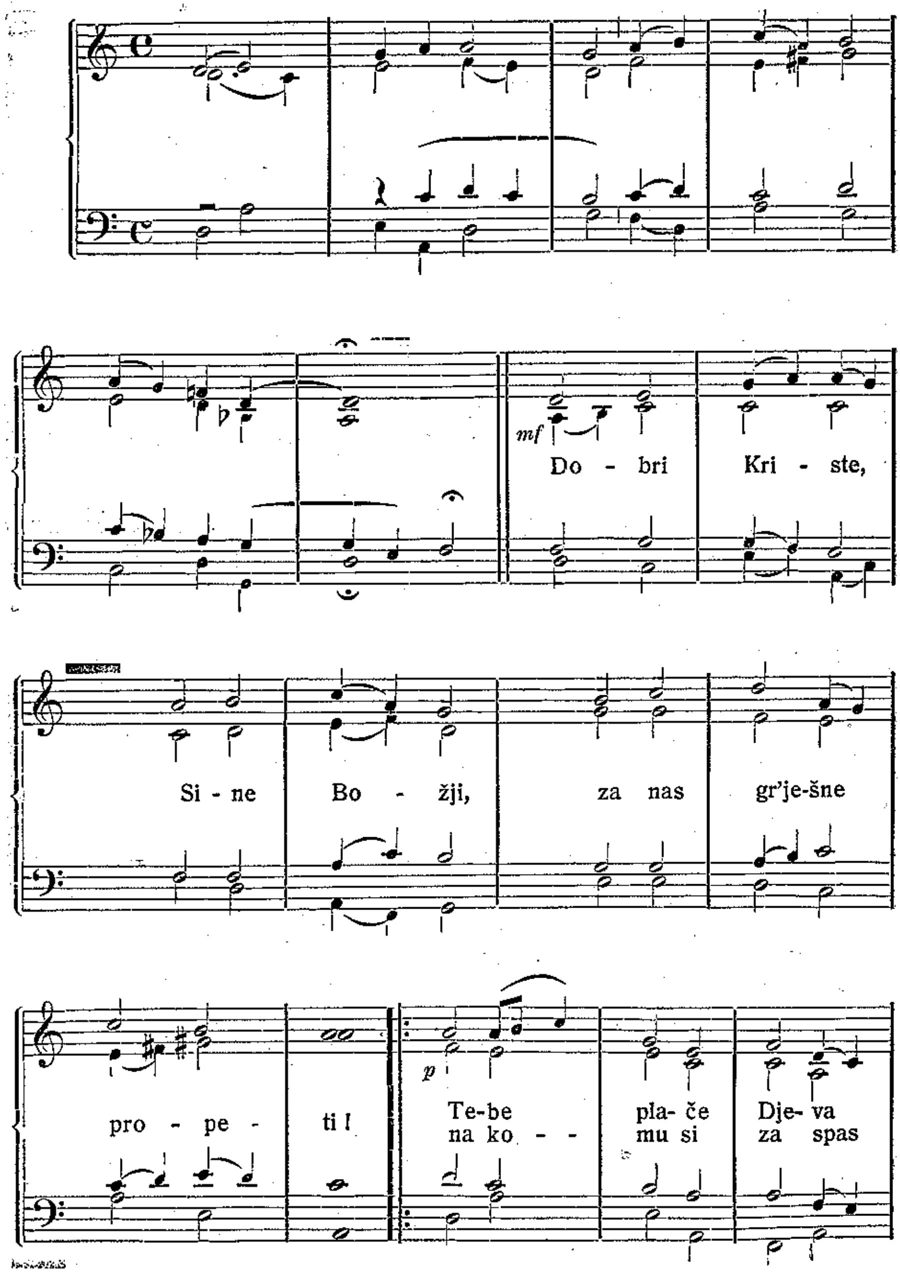
3. Ti si, Majko Isusova,
Sinu rane zavijala;
Znaš i naših rana boli —
Kad bi im i melem dala.

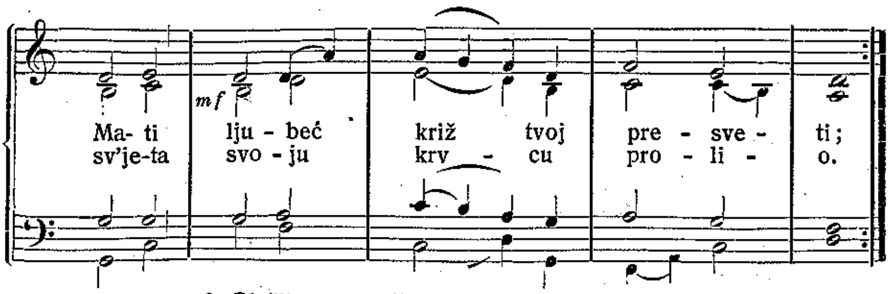
4. A taj melen utjeha je,
Što je ljubav tvoja rosi;
Slušaj, Majko tješiteljko,
To te vjeran narod prosi!

8. Dobri Kriste.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Uvod. *Dorski* Harm. Vinko Žganec.
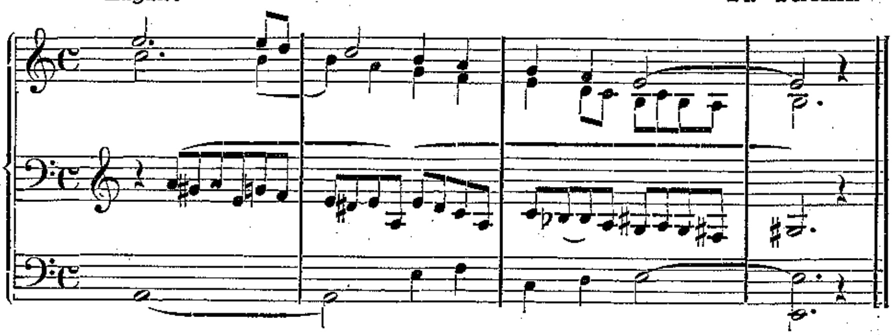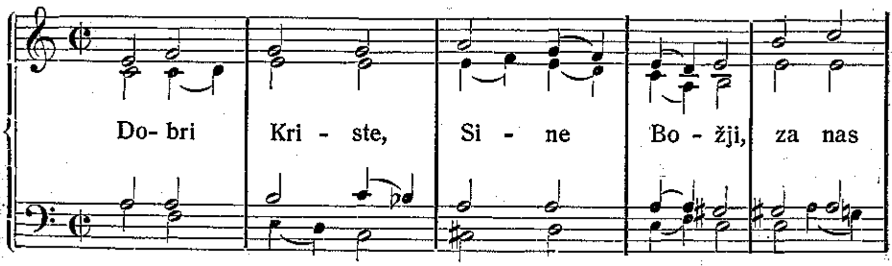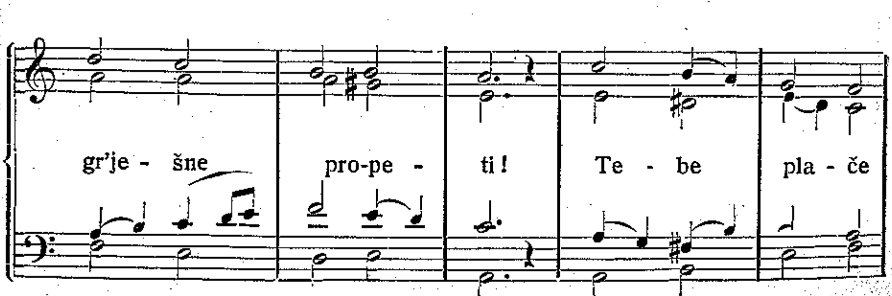




2. Plačite sve majke gorko sina moga jedinog,
Raspeta na drvu križa spasa svoga premilog, —
Svoje djece, svoje nade, učitelja dobroga.
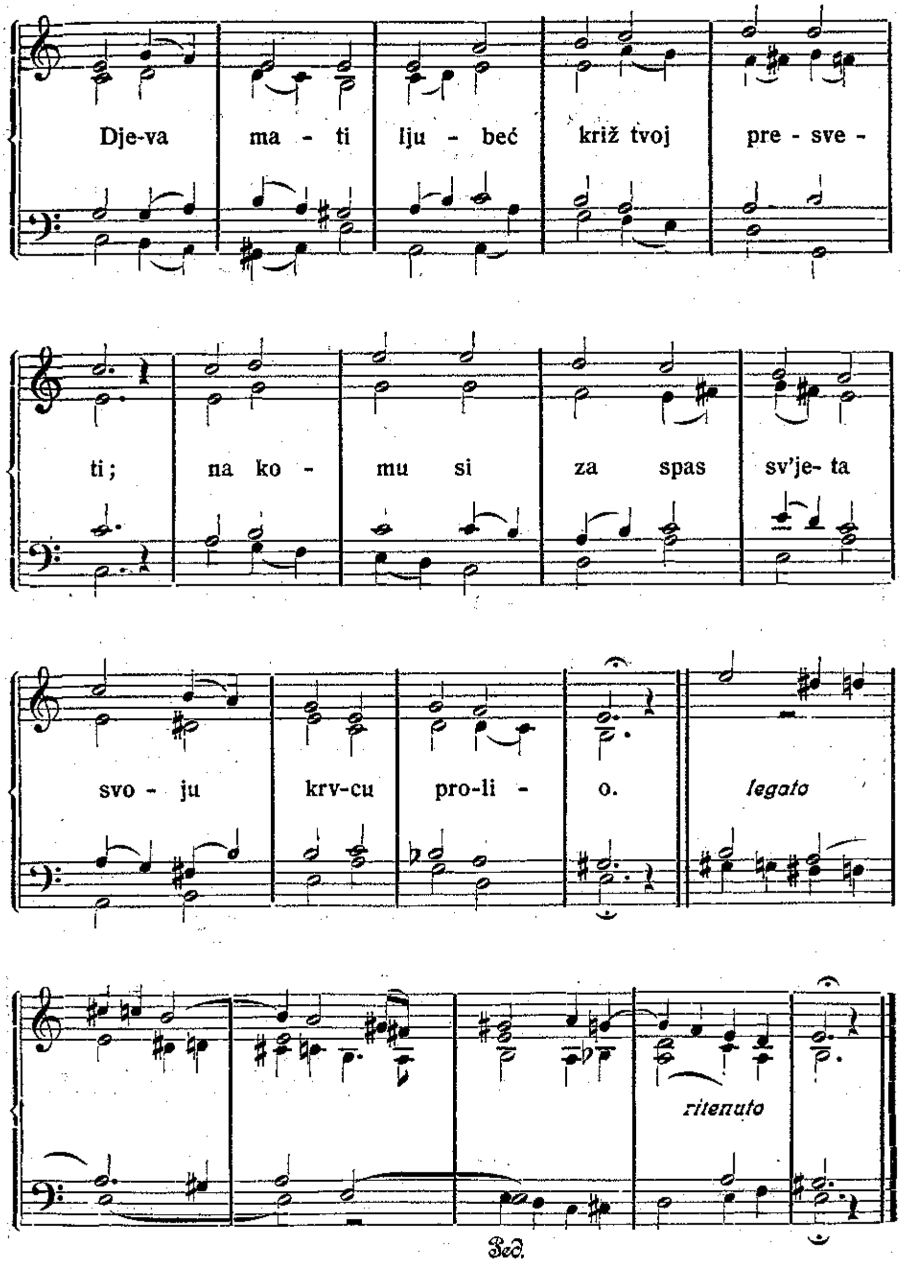
9. Dobri Kriste.

Lagano R. Taclik.









2. Plačite sve majke gorko sina moga jedinog,
Raspeta na drvu križa spasa svoga premilog,
Svoje djece svoje nade,
Učitelja dobroga.

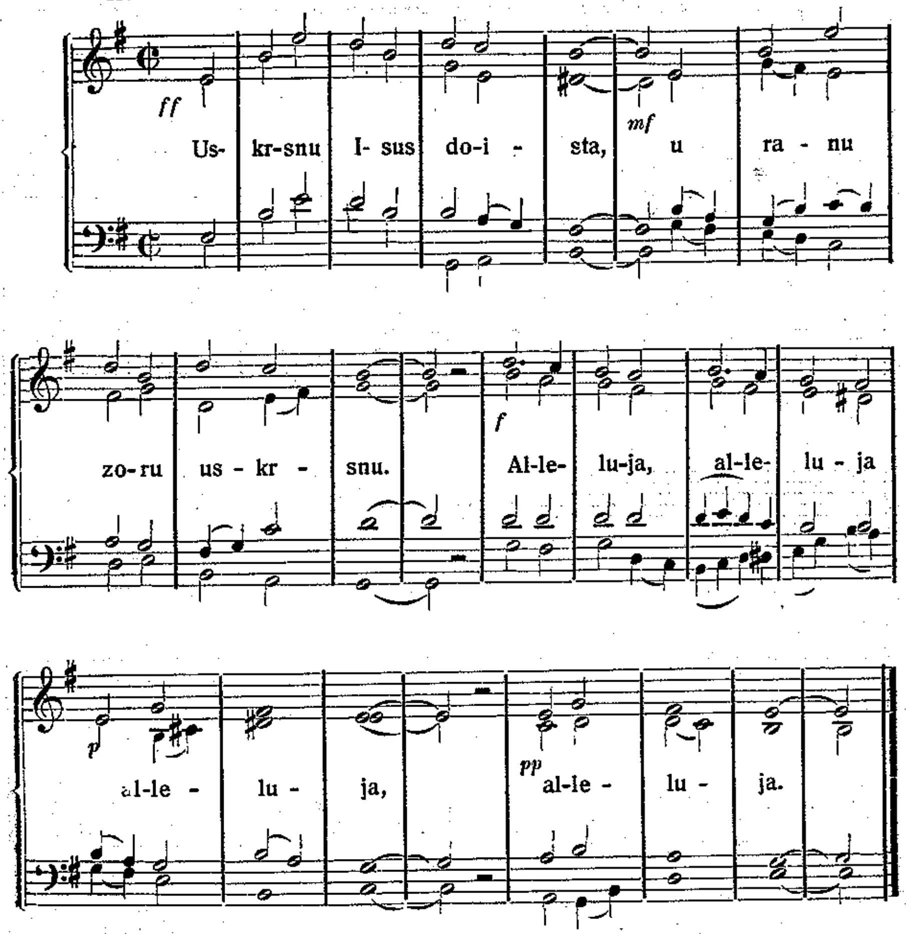
Uskrsne pjesme.

1. Uskrsnu Isus doista.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Harm. Fr. Dugan.

Maestoso



2. U ranu zoru uskrsnu,
U slavlju naš Otkupitelj.

3. Kad sunca prvi sinu trak,
Tad raspade se grijeha mrak.

4. I anđeo nam navijesti
Spasenja tu vijest veselu.
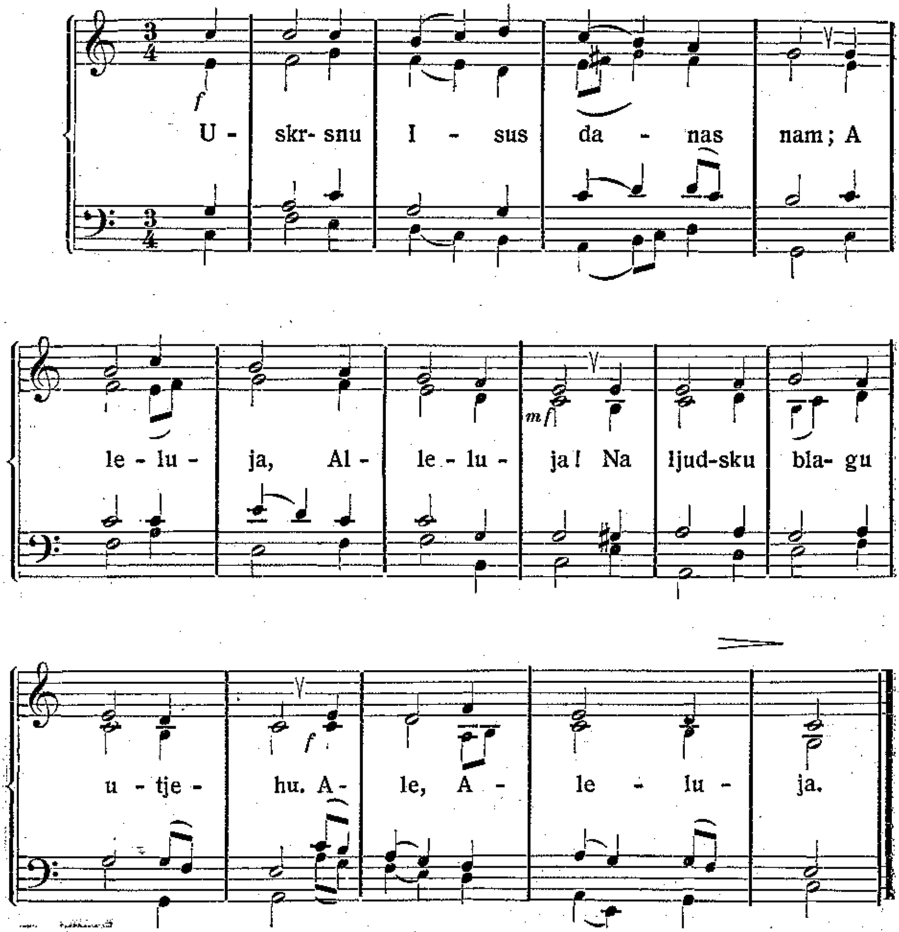
5. U dvore uđe nebeske
Uskrsnuli naš Spasitelj.

6. Koj nadbi sile paklene
Te slavno sada kraljuje.

2. Uskrsnu Isus.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Allegretto **Harm. Fr. Dugan.**



2. I uskrsnućem izbavi,
Aleluja!
Od vječne smrti gr'ješnike.
Aleluja!

3. On Ocu prinje život svoj —
Aleluja!
Za gr'jehe roda ljudskoga;
Aleluja!
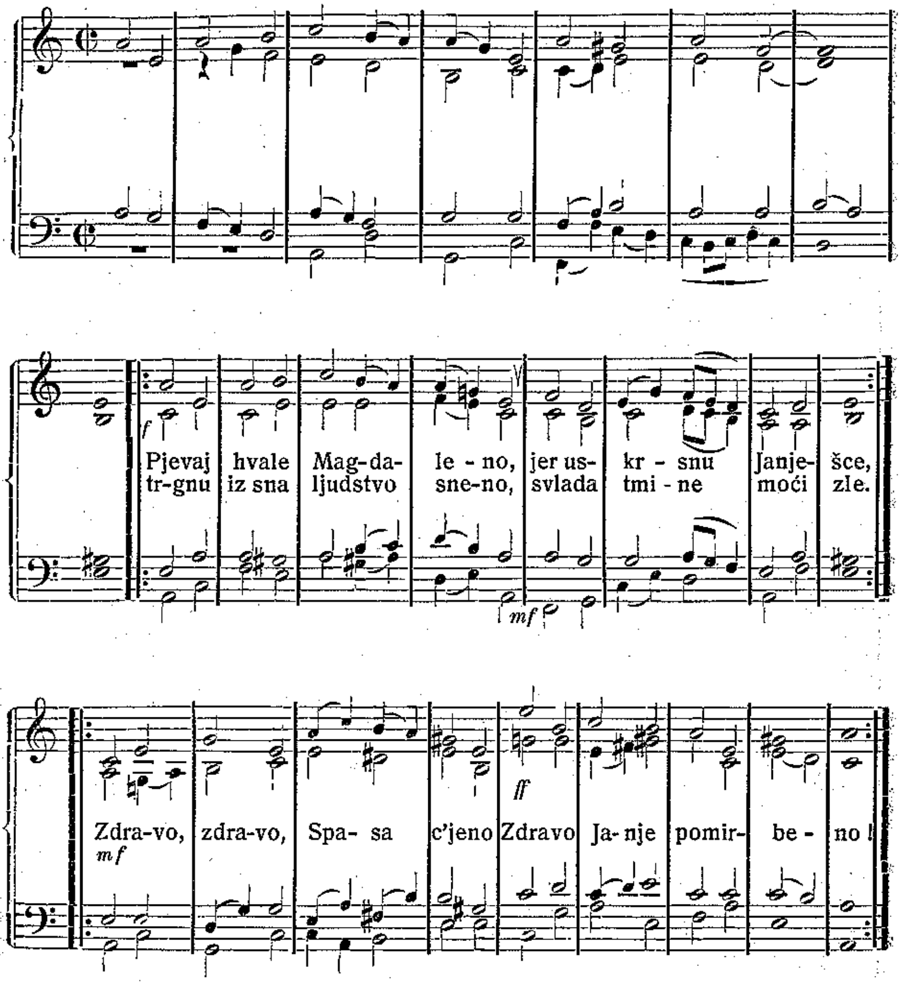
4. Jer on nas ljubi beskrajno
Aleluja!
U srcu svom božanskome.
Aleluja!

5. Sad hvala Kristu uskrslom
Aleluja!
Na ljudsku blagu utjehu.
Aleluja!

3. Pjevaj hvale, Magdaleno!

[Cithara octochorda g. 1757.]

Harm. V. Žganec.



2. Svršila se krvna žrtva,
Krist pobjedi sv'jeta gr'jeh;
Obnovi nam carstva mrtva,
Pade pakla bijes i sm'jeh.
Zdravo, zdravo, Spasa cijeno,
Zdravo Janje pomirbeno!
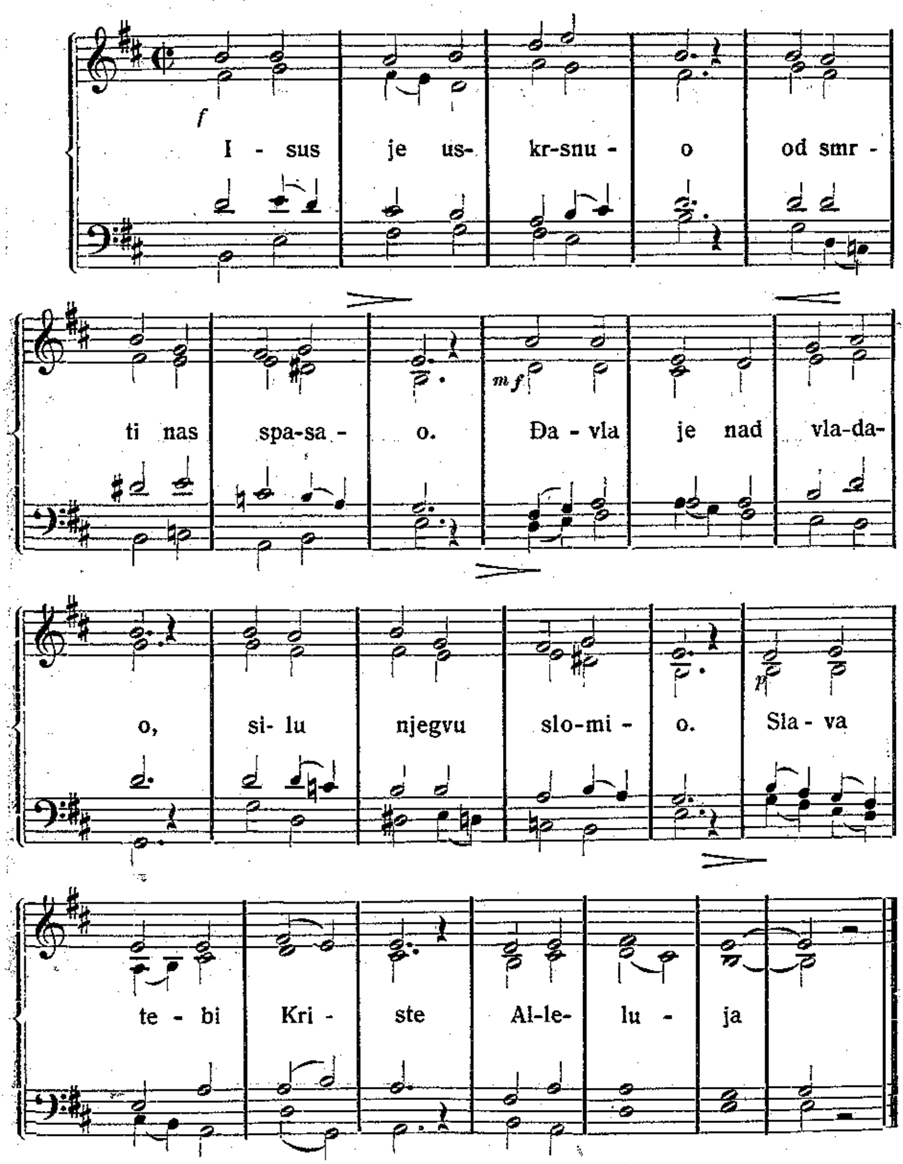
3. Svim uskrsnu život duše,
Usta Gospod, mira car;
Potoci se krvi suše,
Otkad grije Njegov žar.
Zdravo, zdravo, Spasa cijeno!
Zdravo Janje pomirbeno!

4. Isus je uskrsnuo.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Umjereno i pobožno.

Harm. Fr. Dugan.
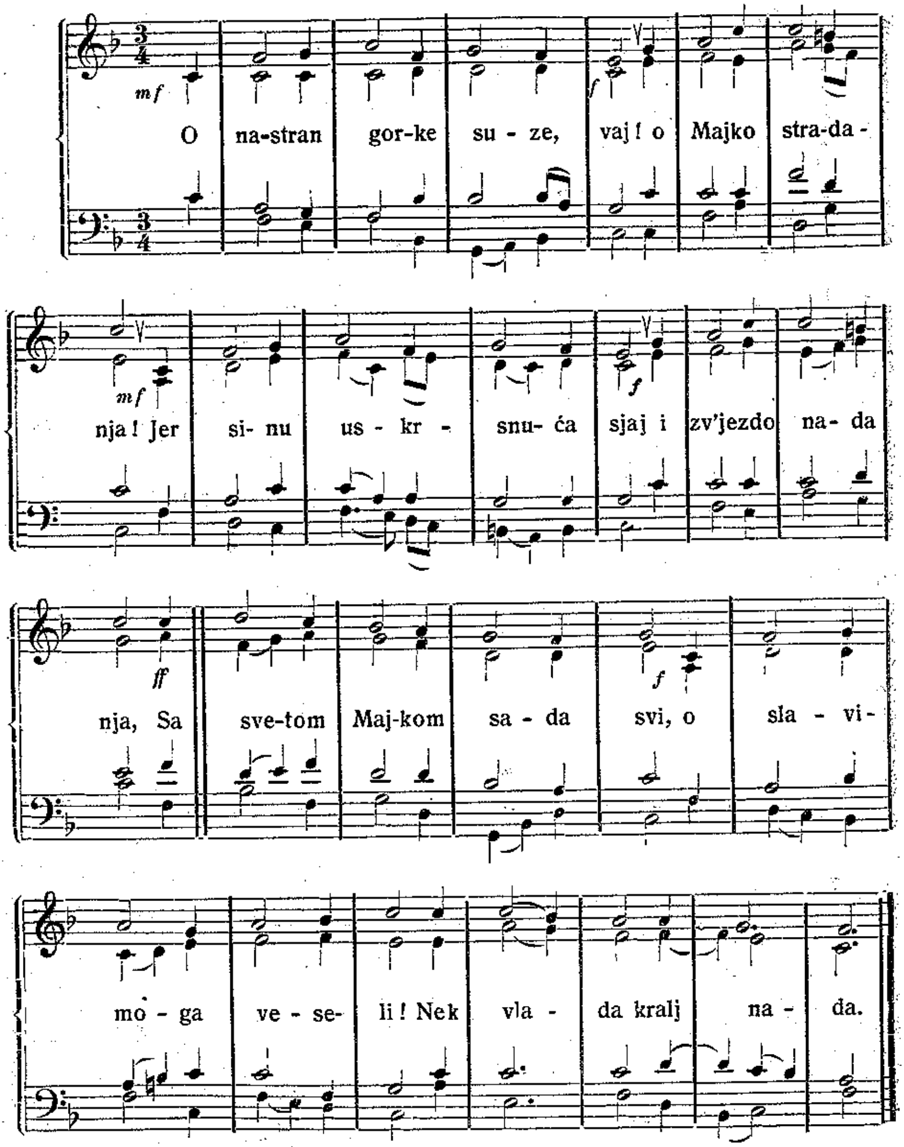


2. Vrata raja otvori
Tako željno čekanog,
Radosno tad javi se
Usred dvora nebeskog.

3. Klicao je rajski dvor
Pun veselja, radosti,
Zadrhtao pakla zbor
U golemoj nevolji.

5. O nastran gorke suze.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Harm. V. Žganec.
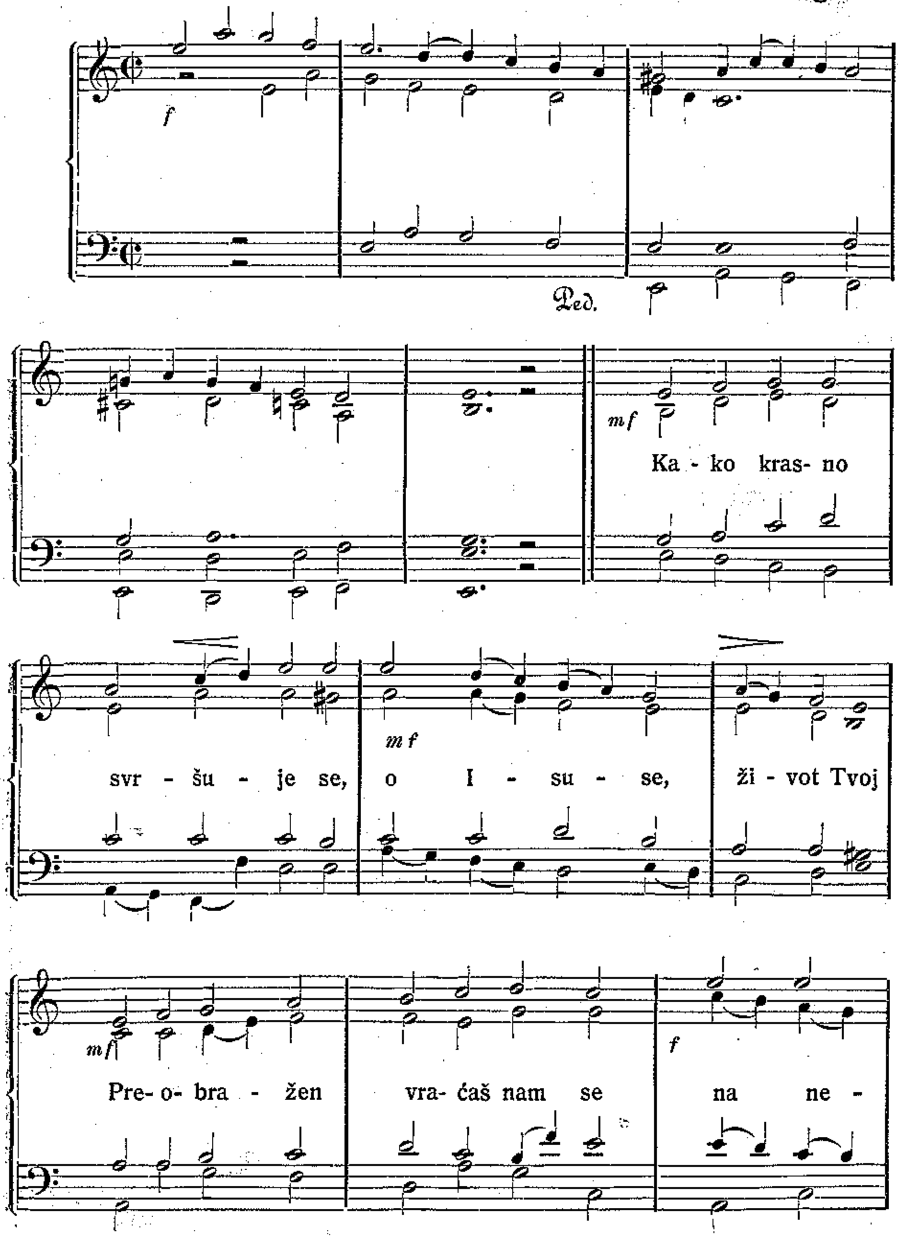


2. Uskrsnu Sinak mili ti,
O Majko žalosna;
Riječ proročka se na Njem zbi,
O budi radosna!

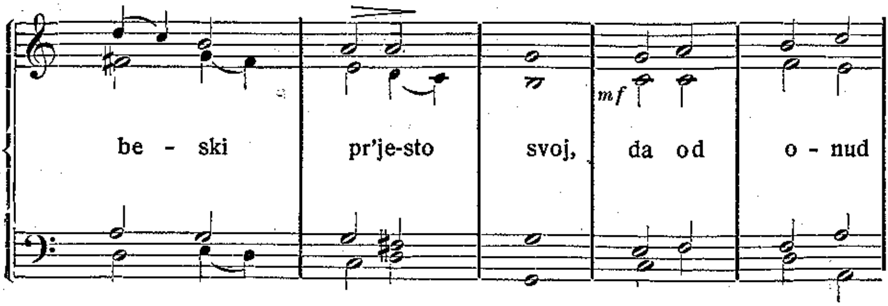
3. Uskrsnu tvoje krvi krv,
To vrelo jakosti;
Već gine ljudskog jada crv,
I sila pakosti.
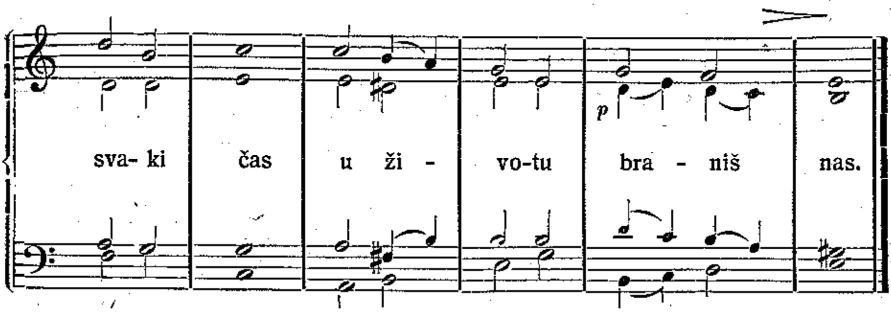
Za Spasovo.

1. Kako krasno svršuje se.

Veličanstveno — Fr. Dugan.







2. Kano kad se dobri otac
Na daleki sprema put,
Skuplja svoju tužnu djecu
Oko sebe zadnji put,
Da se od njih rastavi
U očinskoj ljubavi.

3. I ti skupiv učenike
Vjernu svoju dječicu
Izvede ih tad iz grada
Na Maslinsku goricu.
Pun dobrote, milosti
Tu se s njima oprosti.
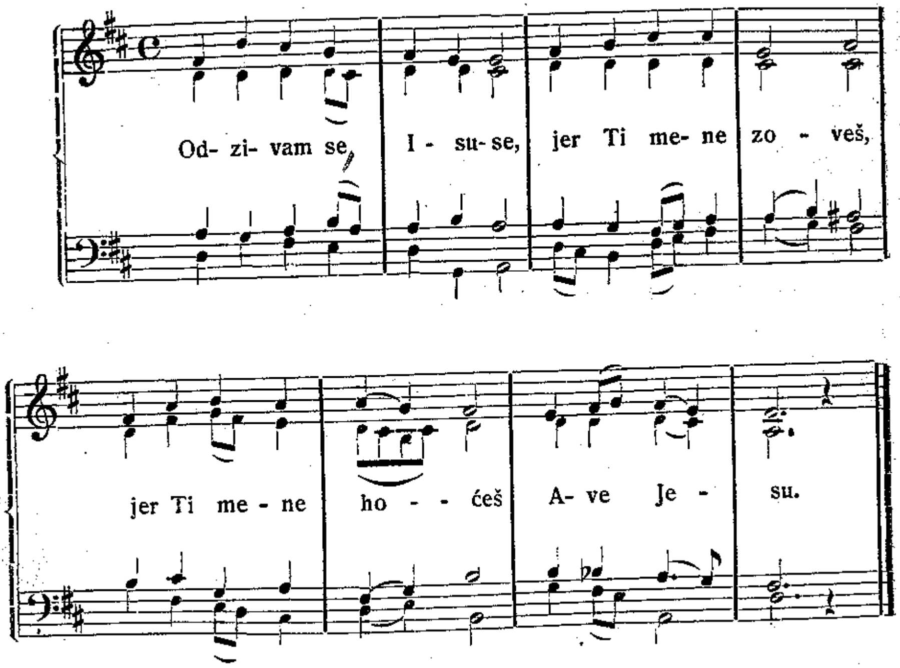
4. Blagoslovni nauk dade
Posljednji im u čas taj,
Podiže se u visine
K višnjem Ocu — u svoj raj, —
Kog na zemlji proslavi
A rod ljudski izbavi.

Za Tijelovo.

1. Ave Jesu.

R. Taclik.

Andante



2. Dolazim Ti, Isuse,
   jer Ti mene tražiš,
   jer Ti mene paziš:
   Ave Jesu!

3. Gledam u Te, Isuse,
   jer ti mene tješiš,
   jer Ti mene krijepiš:
   Ave Jesu!
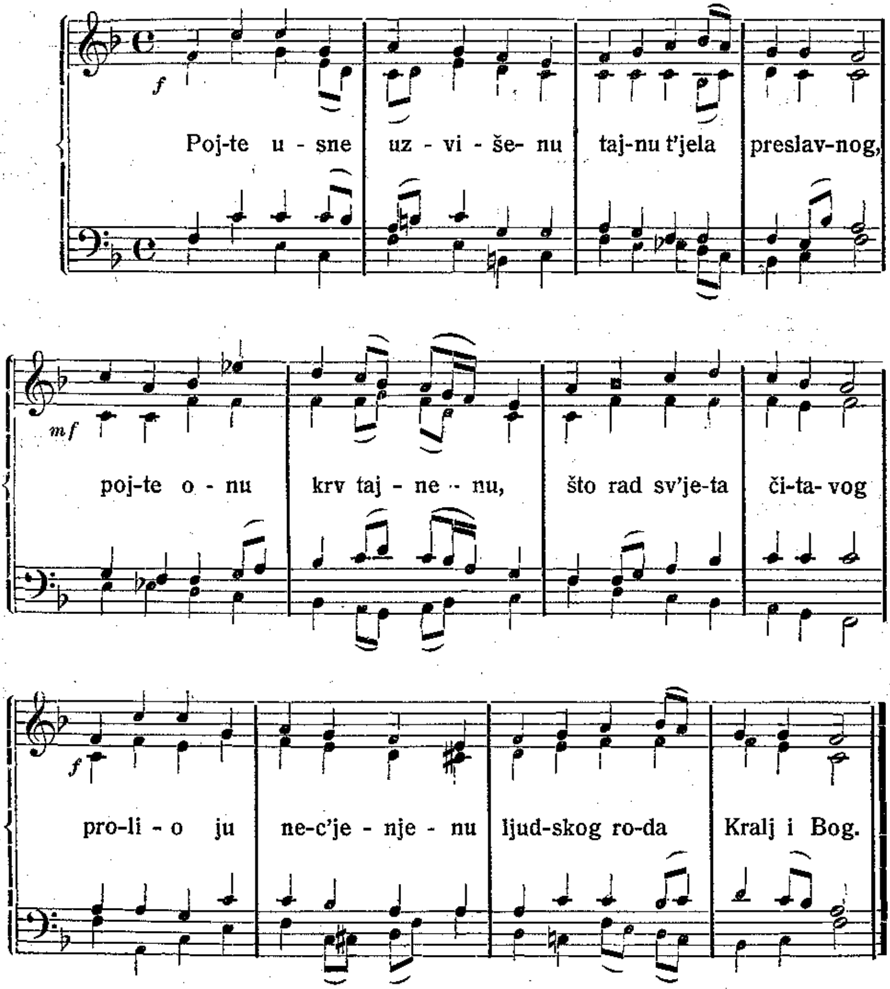
4. Ljubim Tebe, Isuse,
   jer Ti mene ljubiš,
   jer Ti mene žudiš:
   Ave Jesu!

2. Pojte usne.

[Cithara octochorda g. 1704.]

Odriješito

Harm. Fr. Dugan.
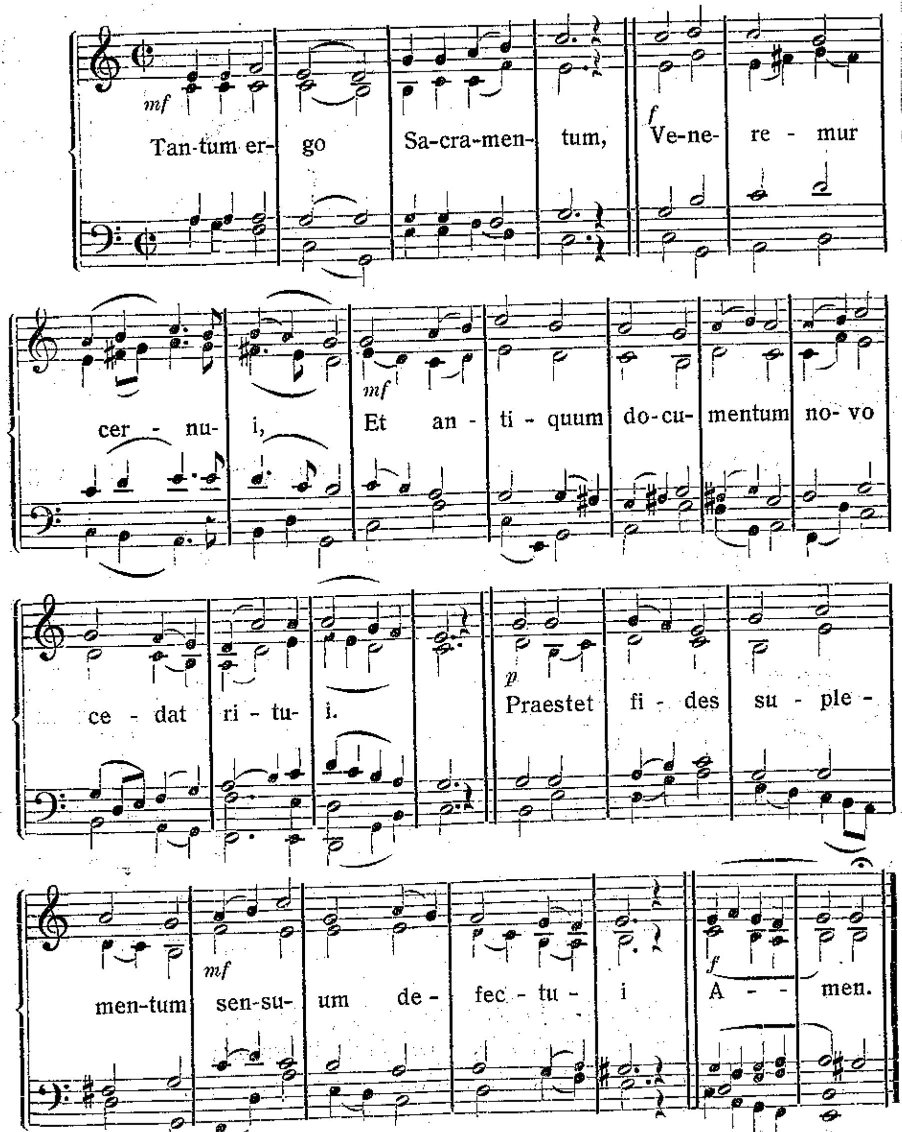


2 O tolika Tajna to je, ponizno je poštujmo!
Stari zavjet prestao je, novo Janje blagujmo,
Što od oka sakrito je tvrdom vjerom vjerujmo.

3. Bogu Ocu, Bogu Sinu čast i dika od svih nas,
Boga Duha veličinu uzdižimo u sav glas,
Veličanstvu trojednomu neka svjet se klanja vas.

Svetotajstvene pjesme.

1. Tantum ergo.*

Harm. Fr. Dugan.
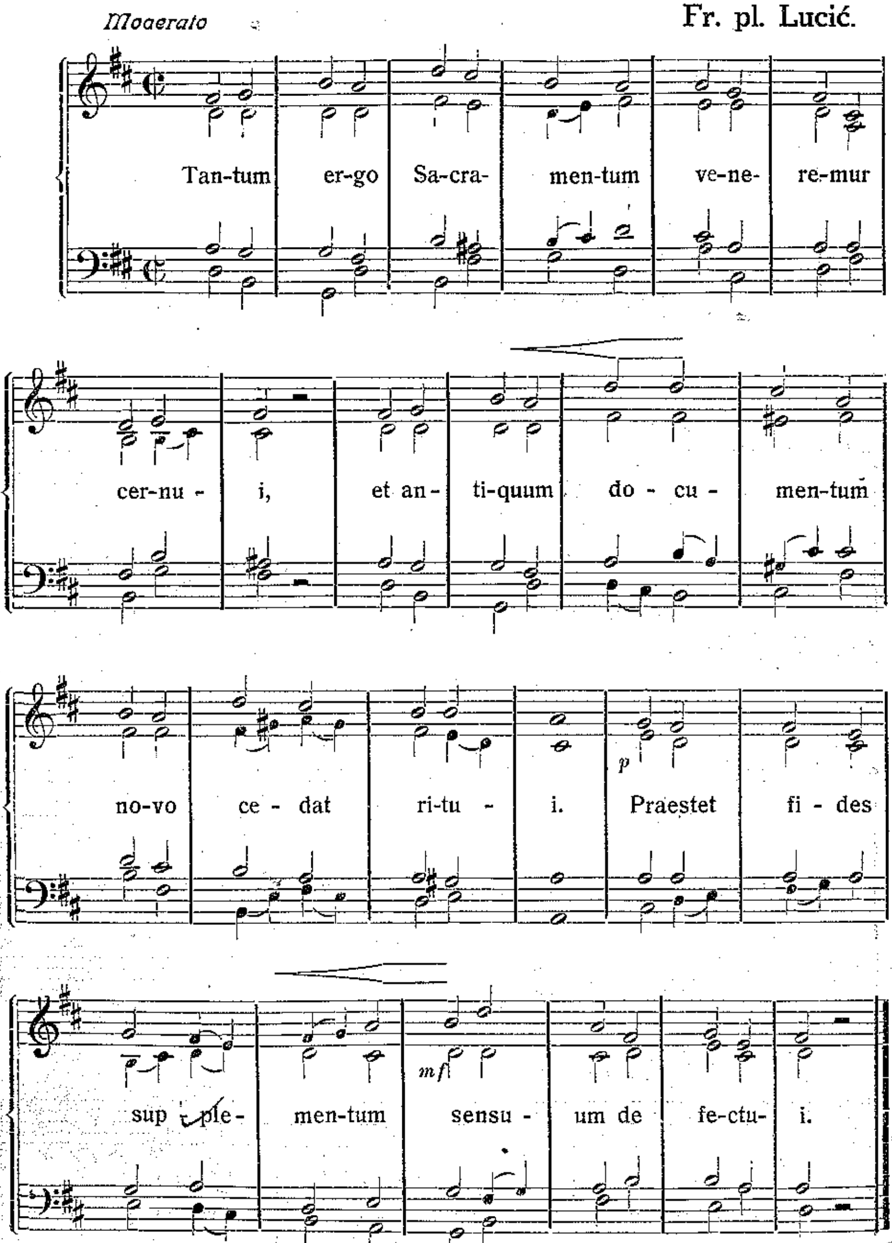


2. Genitori Genitoque — Laus et jubilatio.
Salus honor virtus quoque sit et benedictio.
Procedenti ab utroque compar sit laudatio. Amen.

* Koralna melodija po napjevu u zagrebačkoj prvostolnici.

2. Tantum ergo.

Fr. pl. Lucić.
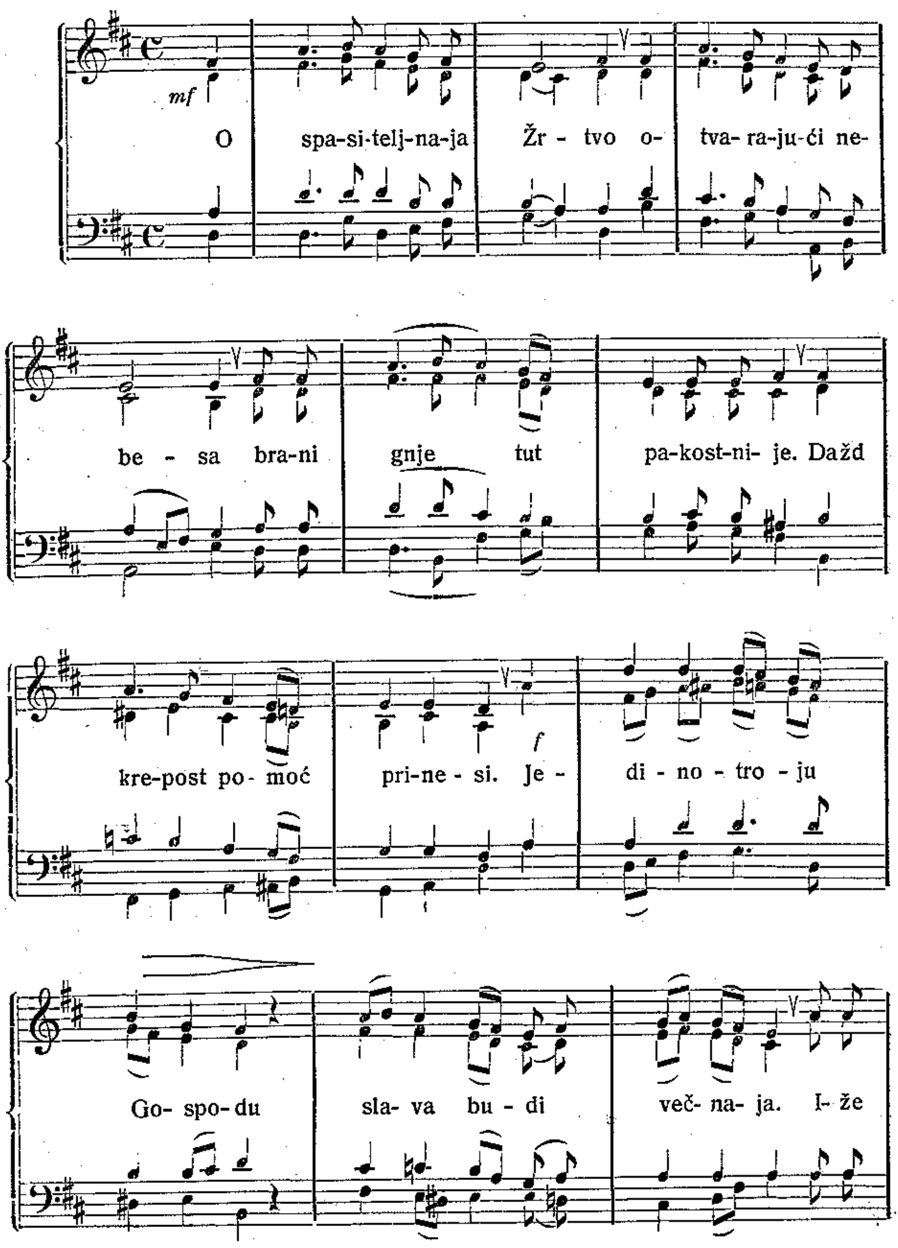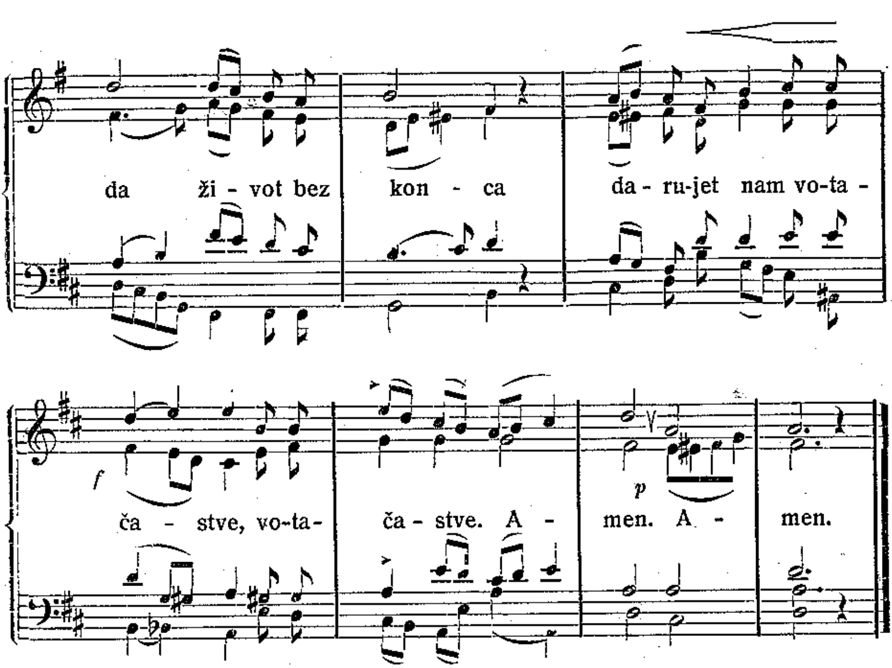


2. Genitori, Genitoque laus et jubilatio, salus, honor virtus quoque sit et benedictio. Procedenti ab utroque compar sit laudatio.

3. O spasiteljnaja Žrtvo.

[O salutaris hostia]

Umjereno Staroslavenska. Fr. pl. Lucić.
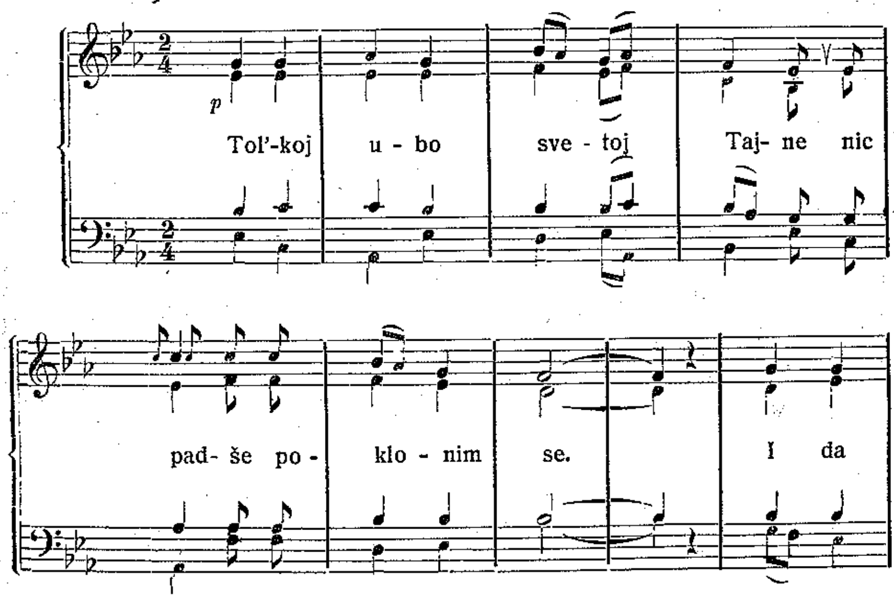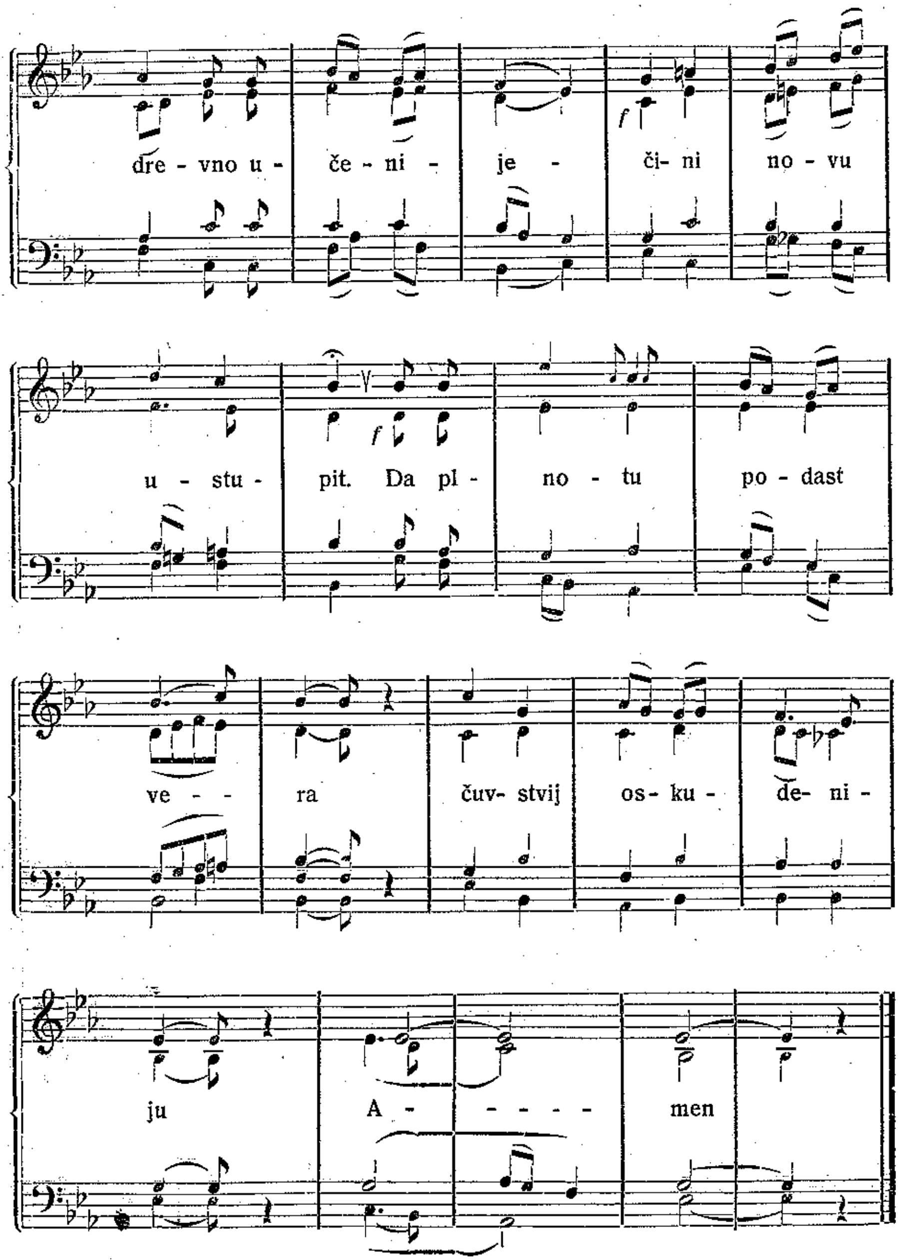




4. Tol'koj ubo [Tantum ergo].

Staroslavenska.

Polagano Fr. pl. Lucić.
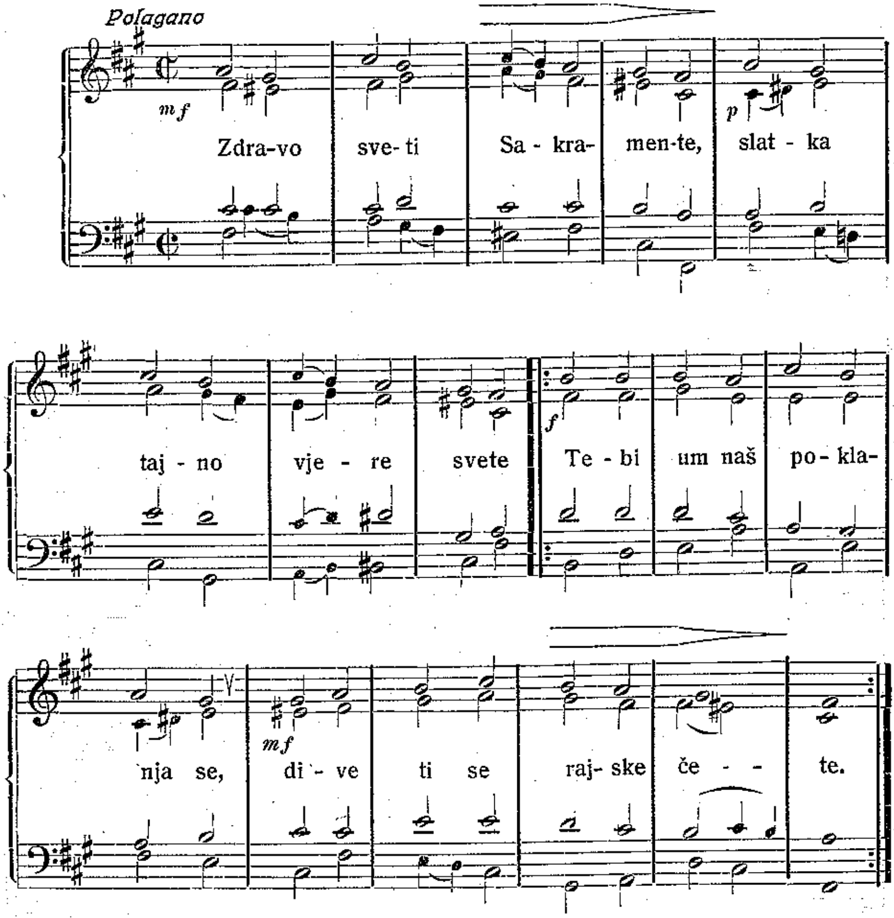




2. Roditelju Roždenuže hvala i vsklicanije,
poklon čast i silojuže i blagoslovljenije.
Ot oboju ishodeću ravno budi pohvala.
Amen.

5. Zdravo sveti sakramente.

Harm. V. Žganec.
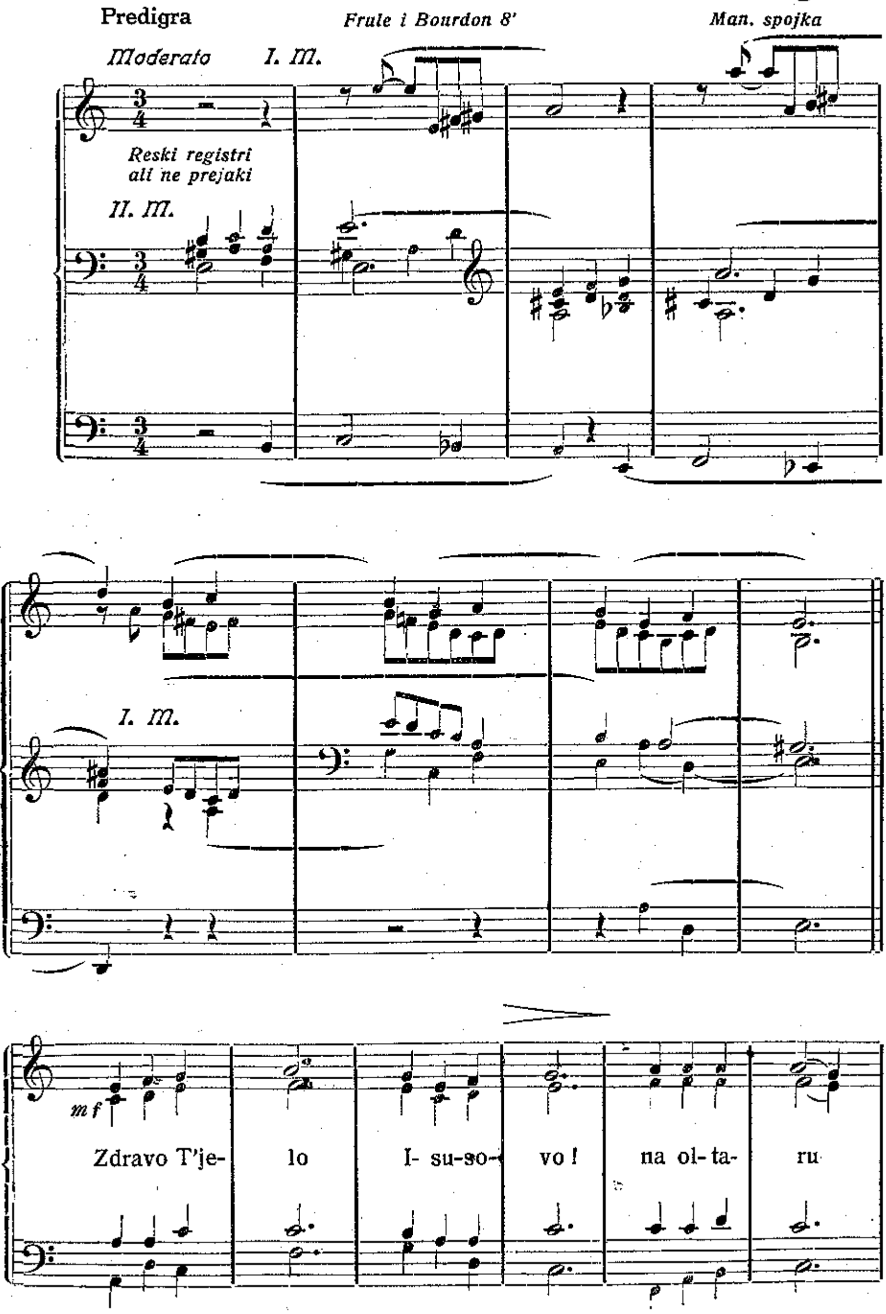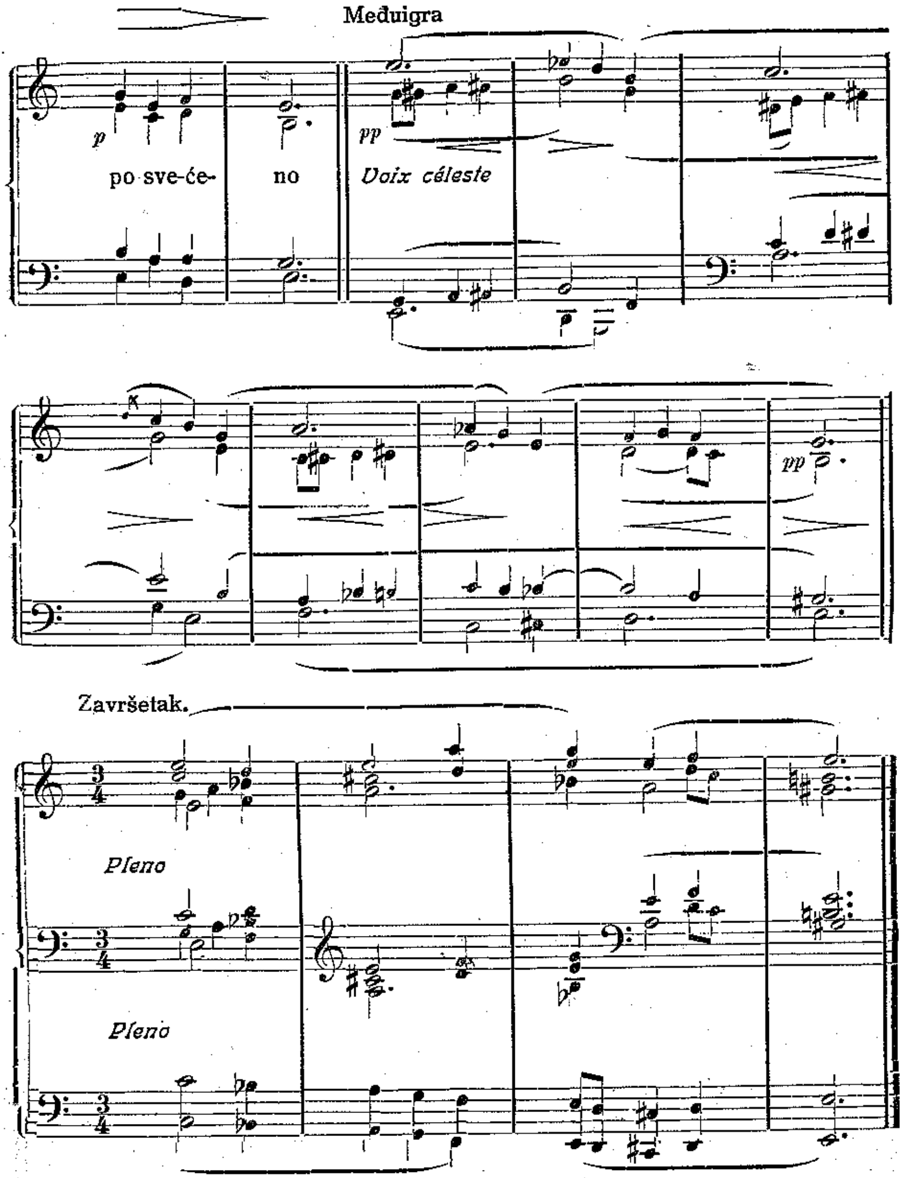


2. Ti nas krijepi sa oltara,
Kruše živi, svakog dana,
Daj nam kušat slasti tajne,
Što ih rajska daje mana.

3. Zdravo, sveti Sakramente,
Klanjamo se tebi sada;
Svak od nas ti ljubav daje,
Ničice pred tobom pada.

6. Zdravo Tijelo Isusovo.

Harm. Fr. Dugan.





2. Zdravo Tijelo Isusovo! svetim Duhom upućeno.

3. Zdravo Tijelo Isusovo! od Djevice porođeno.

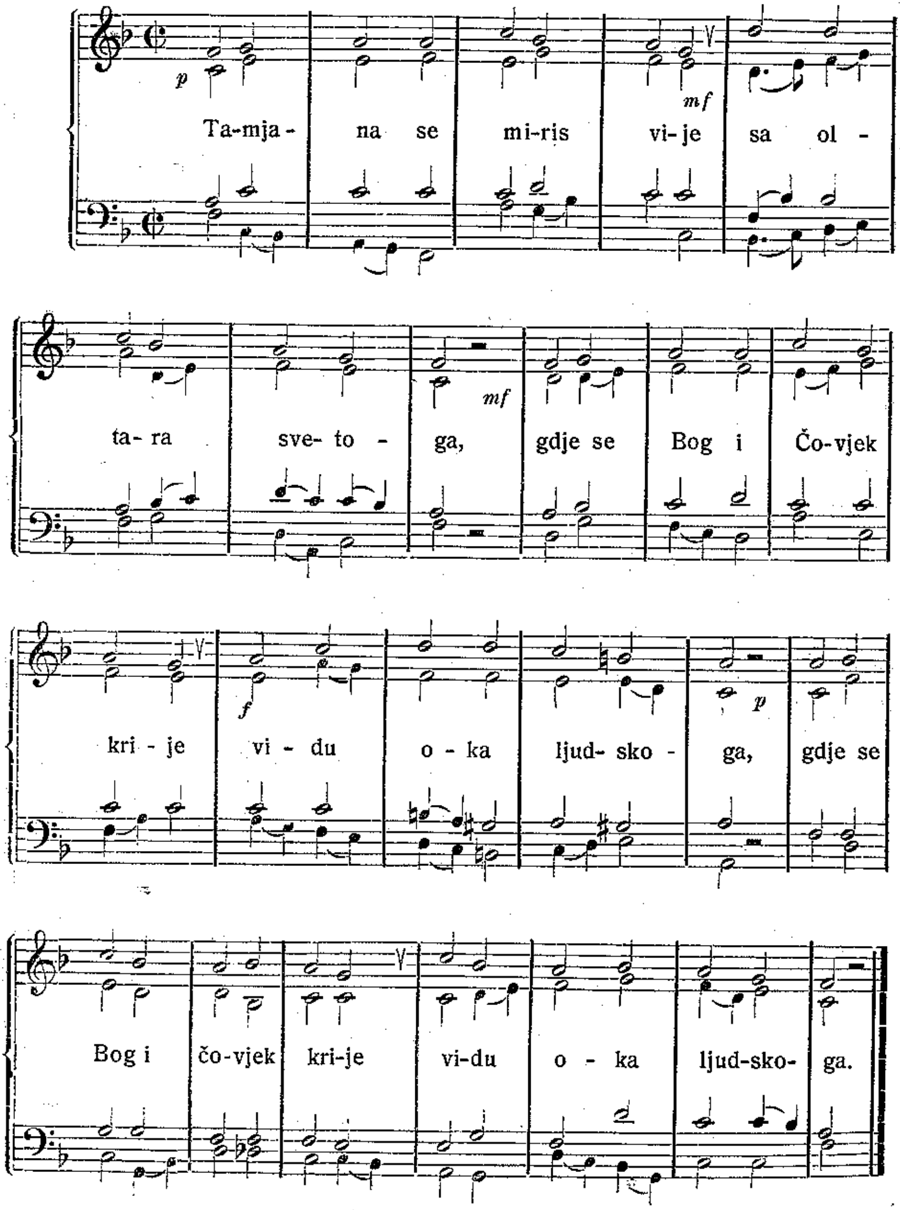
4. Zdravo Tijelo Isusovo! u jaslice položeno.

5. Zdravo Tijelo Isusovo! za nas na križ pribijeno.

6. Zdravo Tijelo Isusovo! mrtvo u grob sahranjeno.

7. Presv. oltarskom sakramentu.

Andante [Za večernjicu] Z. Špoljar.
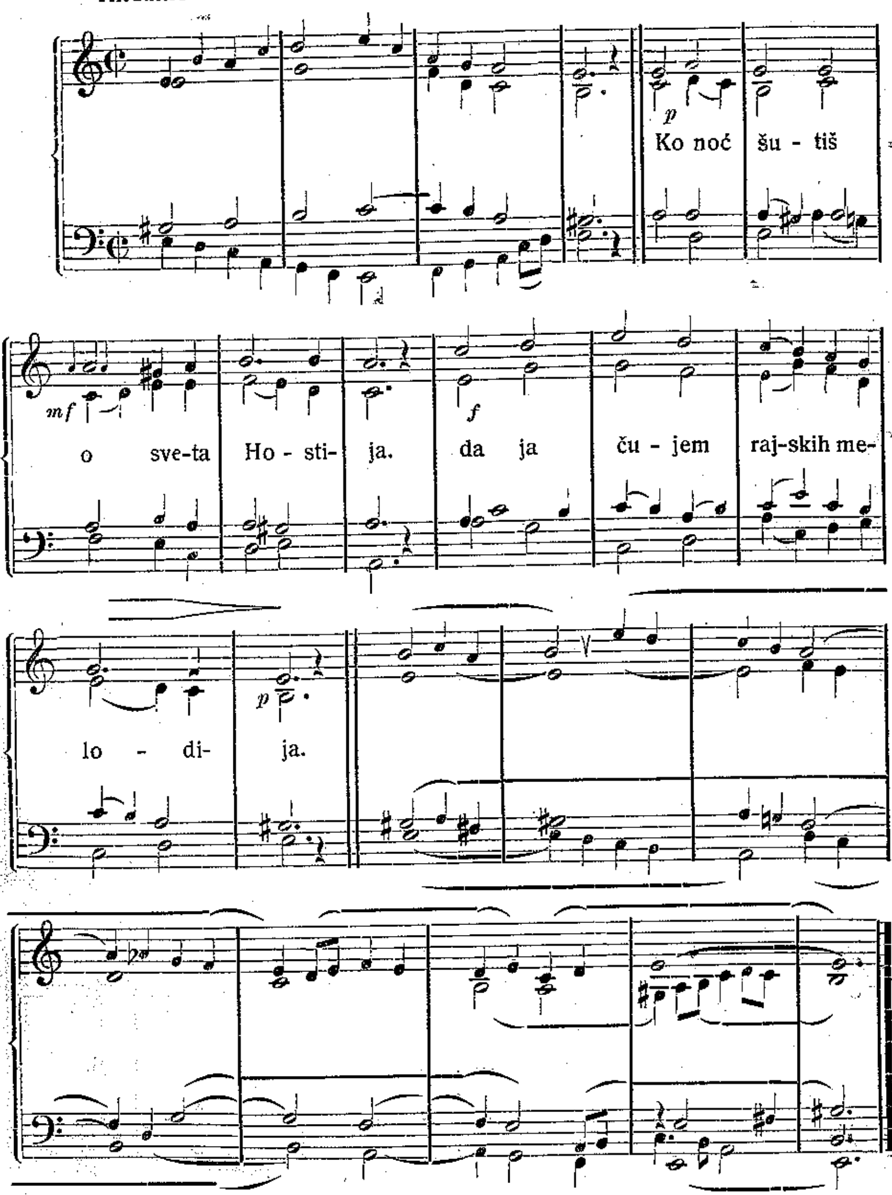


2. Anđeoski kruh taj pravi nebeski veliča zbor,
Na zemlji ga pjesmom slavi „svet svet“ kliče svaki stvor,
Na zemlji ga pjesmom slavi „svet svet“ kliče svaki stvor.

8. Sveta hostija.

Fra A. Canjuga.
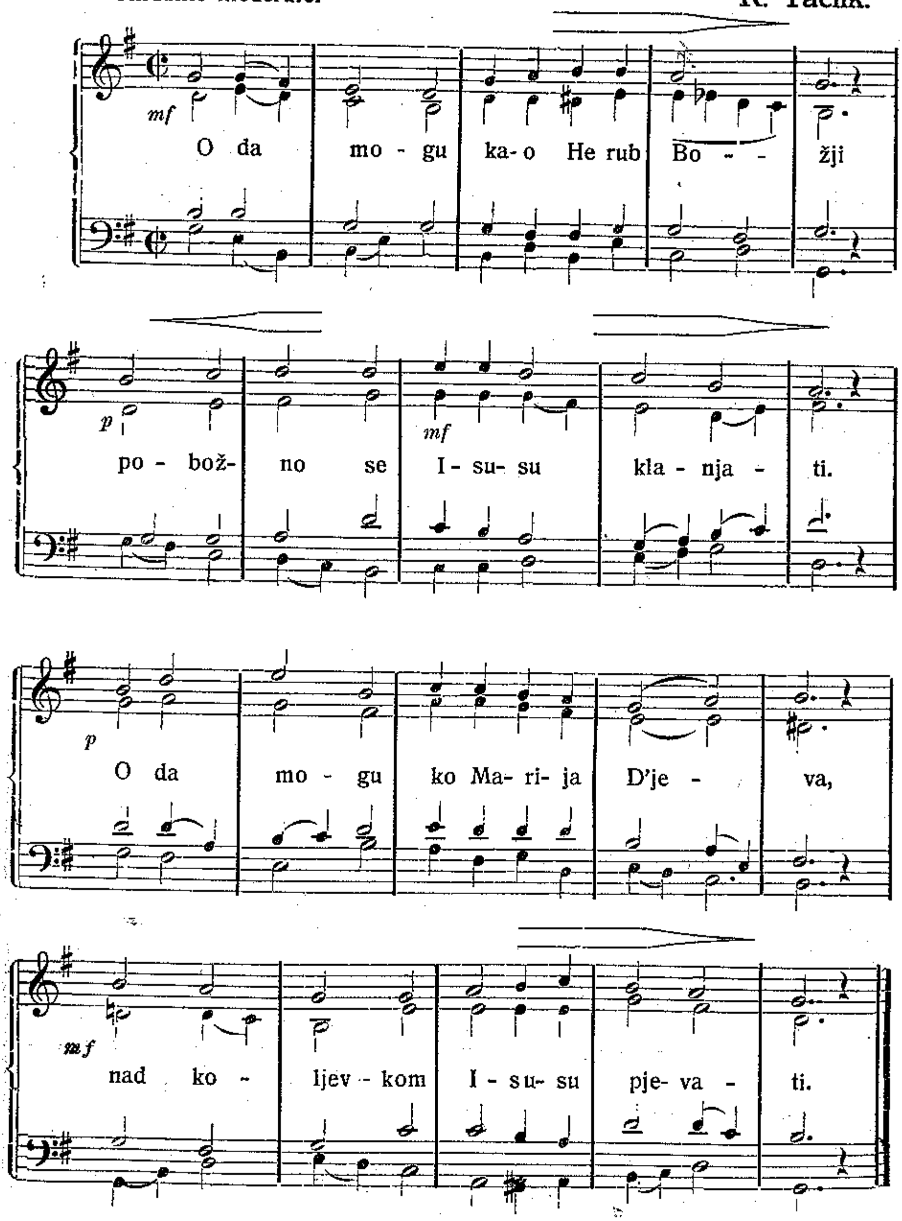
Andante



2. U najniže sišla si nizine, da ja letim u rajske visine.
3. Zatvorena u noćne si tmine, da ko Seraf duša moja sine.
4. Tabernakul pr'jestolje Tvoje, Božje Srce pr'jestolje moje.

9. O da mogu.

Andante moderato. **R. Taclik.**
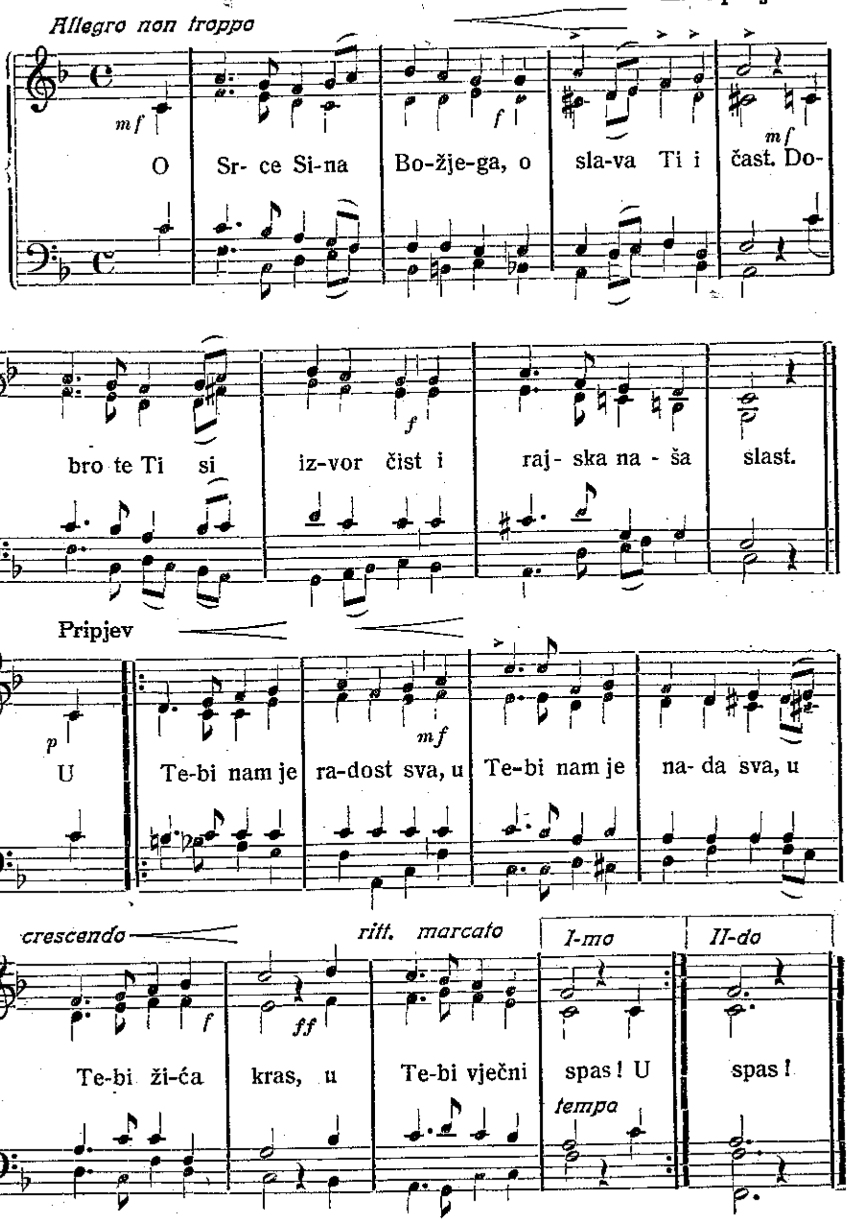


2. O da mogu kao Magdalena
Svete noge Isusu oprati!
O da mogu ko ljubljeni Ivan
Na Isusa glavu naslanjati!

3. O da mogu vječno svjetlo biti,
Pred Isusom trepteći plamsati!
O da mogu tabernakul biti,
Pa Isusa dan i noć čuvati!

10. Srcu Isusovu.

Z. Špoljar.
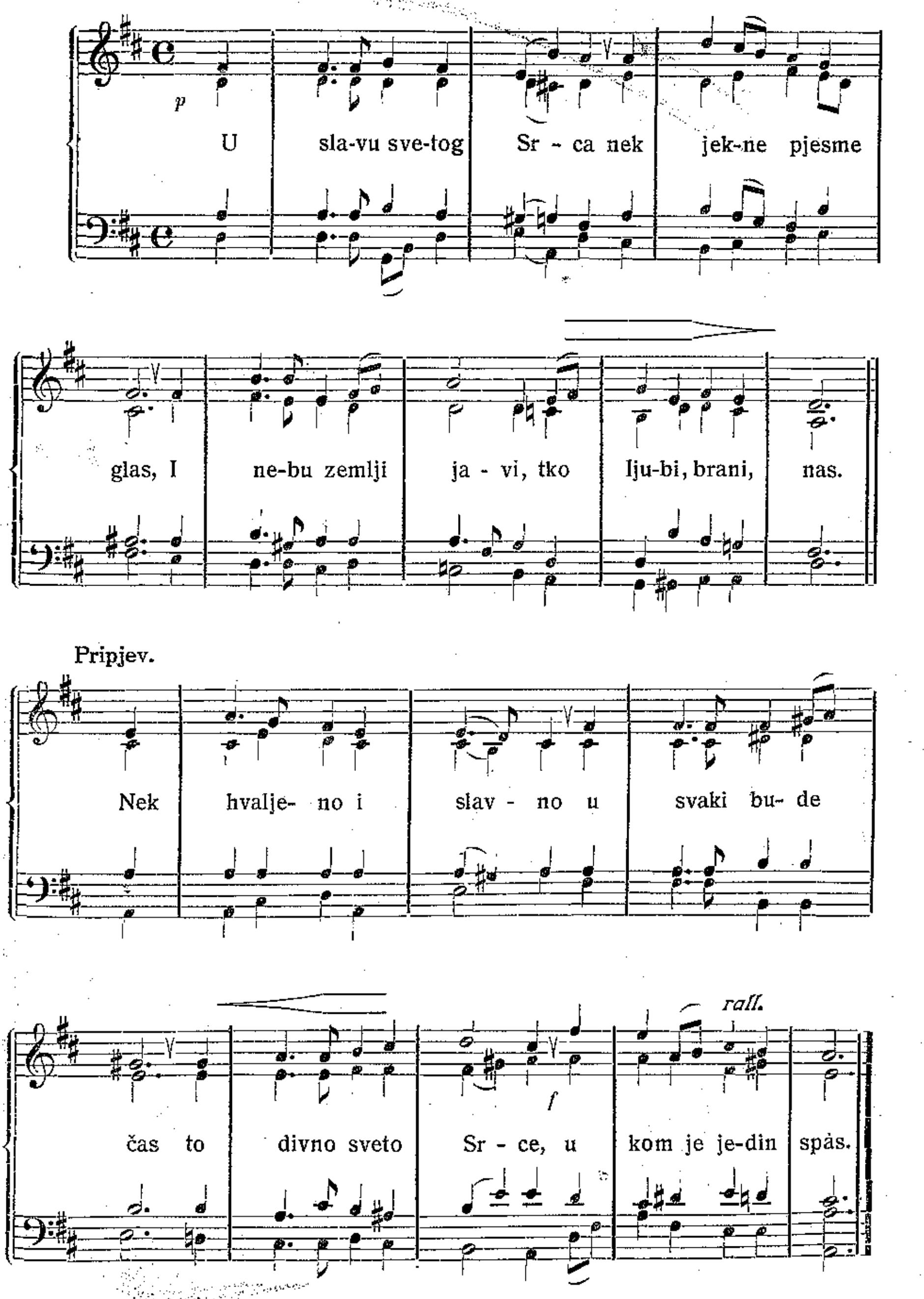


2. U Tebi ljubav gori, sja,
ko sjajnog sunca žar.
O kako divan taj je sjaj,
I kakav li mu čar!

3. I nas učini, Isuse,
po svetom Srcu svom,
Da srce naše misli viek,
Što godi Srcu Tvom.

11. U slavu svetog Srca.

Andante Cecilius.
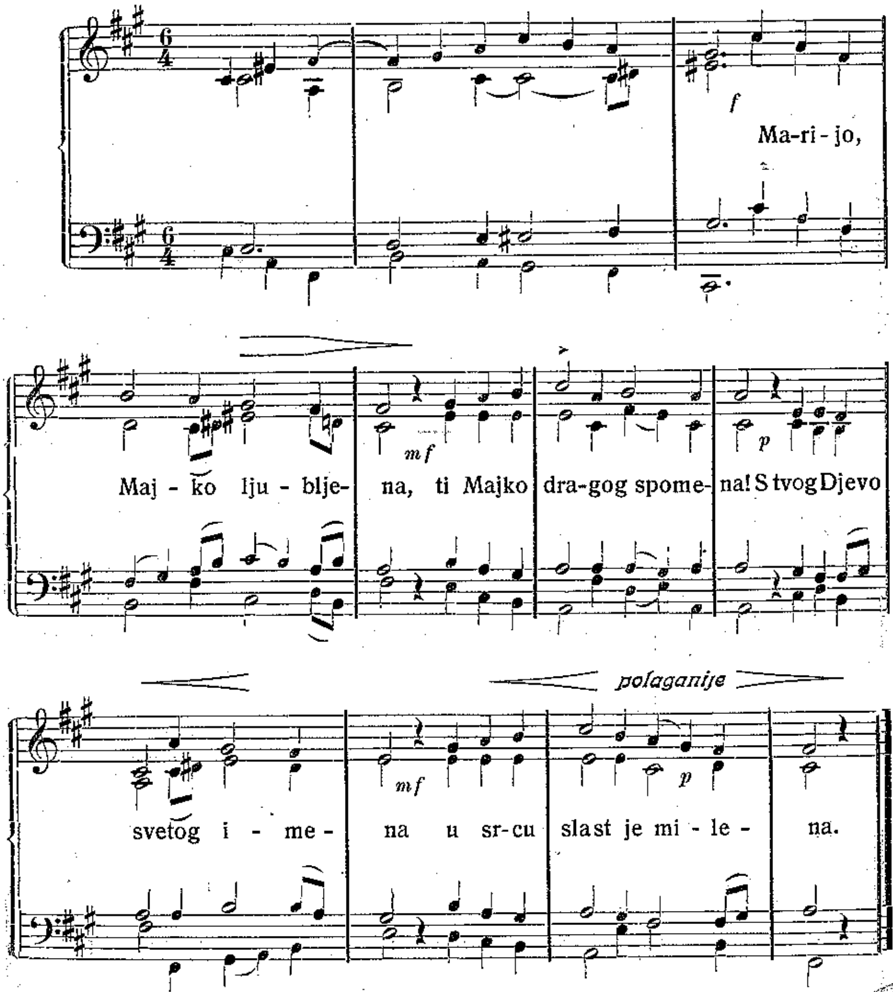


Marijanske pjesme.

1. Marijo, Majko ljubljena.

(Cithara octochorda g. 1757.)

Allegretto — Harm. Fr. Dugan.
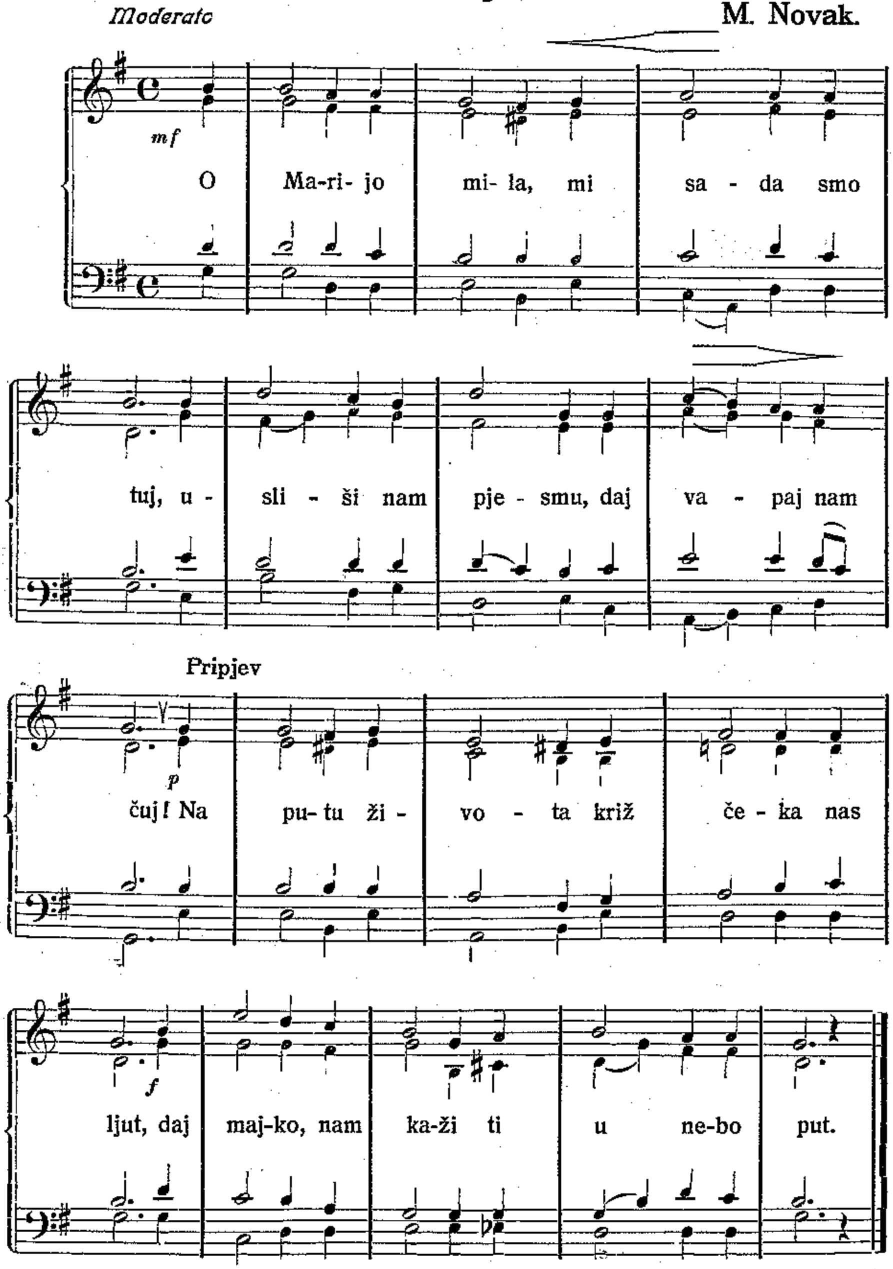


2. Marije ime mileno
Nek bude svagda hvaljeno;
Nek slave svi ga stvorovi,
Ko anđeoski zborovi!

3. I mi Ti, slatka Majčice,
Pjevamo skromne pjesmice,
I ko što d'jete nevino
Od sveg te srca ljubimo!

2. O Marijo mila.

M. Novak.
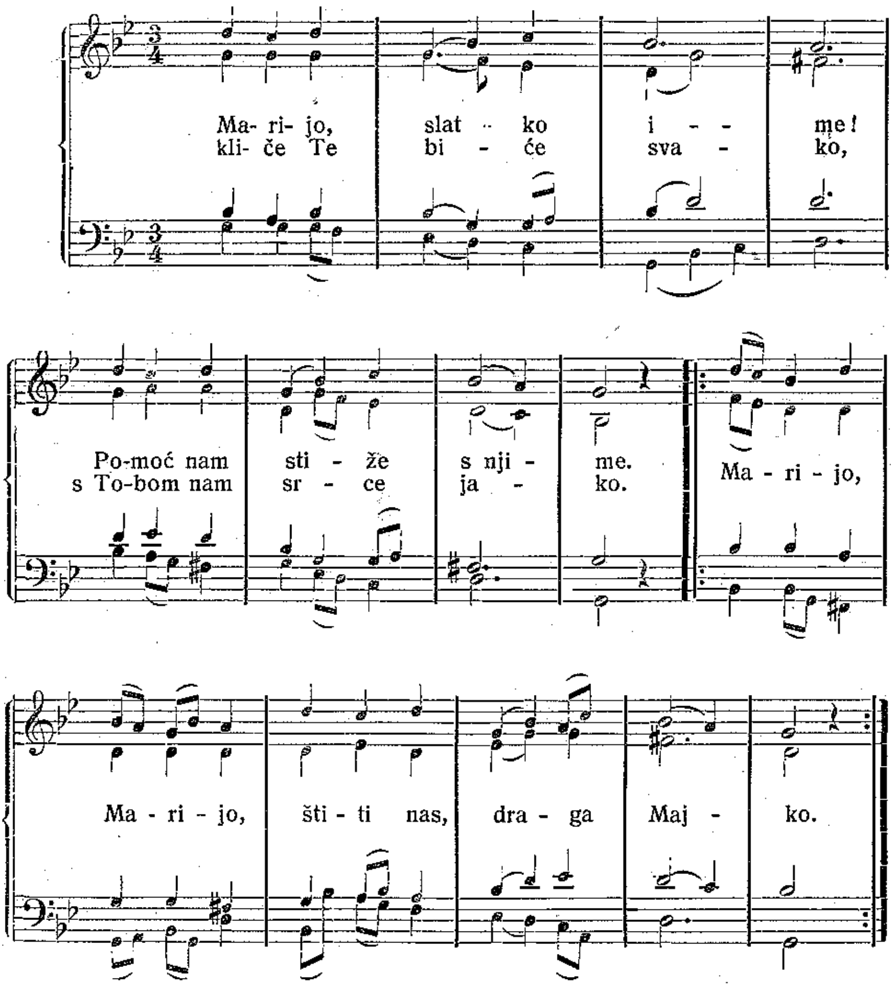


2. Pokazuj nam stazu, kud stupo Sin Tvoj,
Gdje svršio muku i težak si boj.
Na putu i t. d.

3. Marijo, slatko ime.

[Iz zbirke Gjure Veljkovića iz god. 1807.]

Maestoso

Harm. Fr. Dugan.
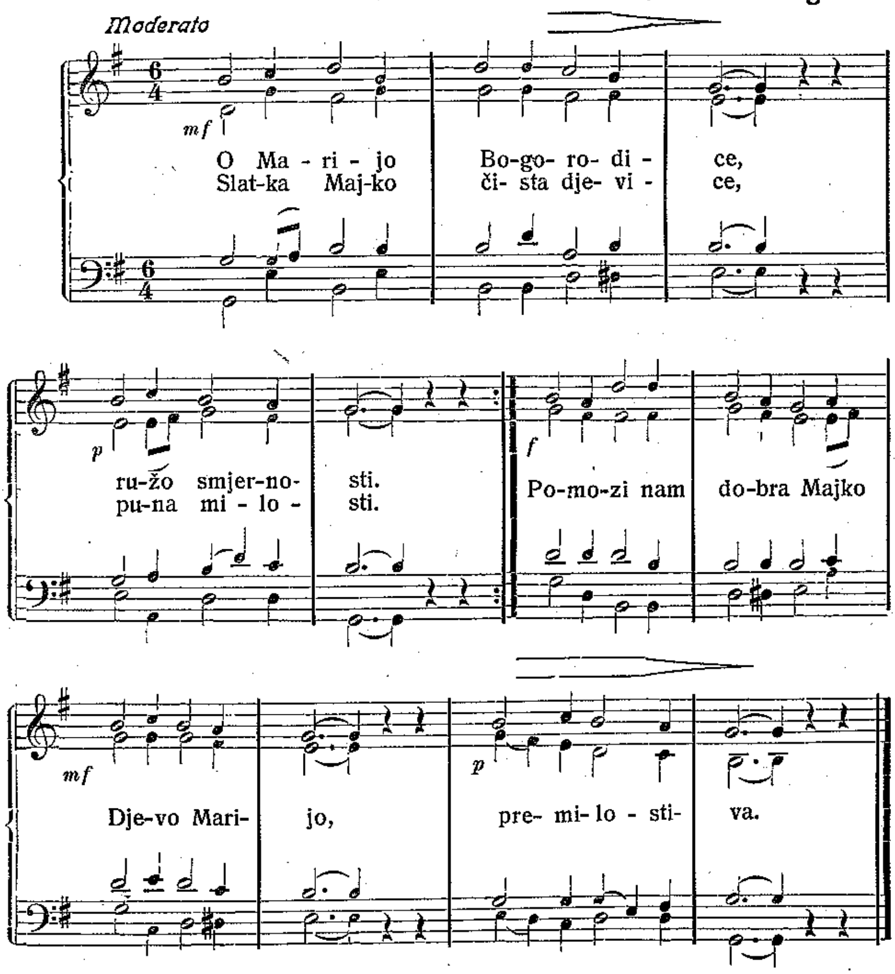


2. Svetosti izgled sjajni, radosti uzrok tajni.
   Gr'ješnike na nas gleda, s krila svog skinut neda.
   Marijo, Marijo itd.

3. Svaki to ime želi štovati život cjeli;
   S anđeli molbe sl'jevat, Majčice, Tebi p'jevat:
   Marijo, Marijo itd.

4. O Marijo Bogorodice.

[Cithara octochorda g. 1704.]

Harm. Fr. Dugan.



2. O Marijo, sv'jetlo prejasno Božje tajnosti,
Svetog Duha zlatna posudo, puna kr'jeposti.
Pomozi nam itd.
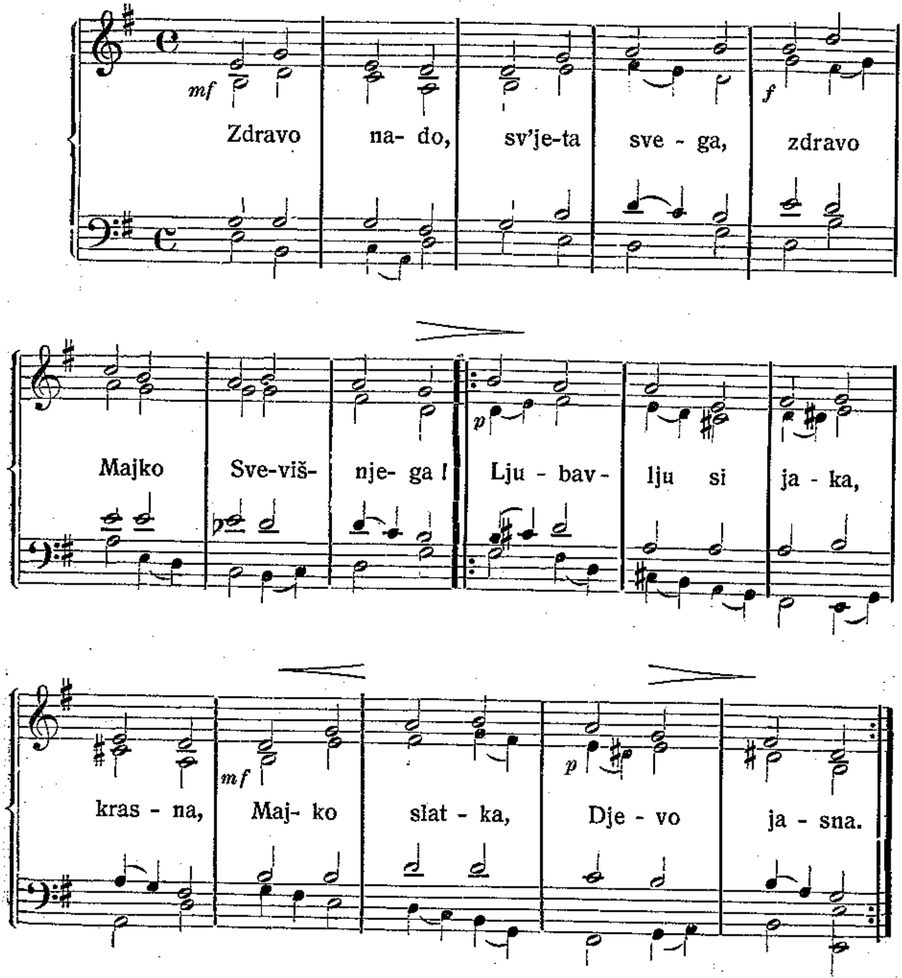
3. O Marijo, svemu kršćanstvu ti si obrana.
K tebi, Majko, sva se utječu djeca zahvalna.
Pomozi nam itd.

4. O Marijo, daj nam ljubiti Tebe prečistu,
Tvoju ljubav daj okusiti — hranu nebesku!
Pomozi nam itd.

5. Zdravo nado!

[Cithara octochorda g. 1704.]

Allegretto **Harm. Fr. Dugan.**
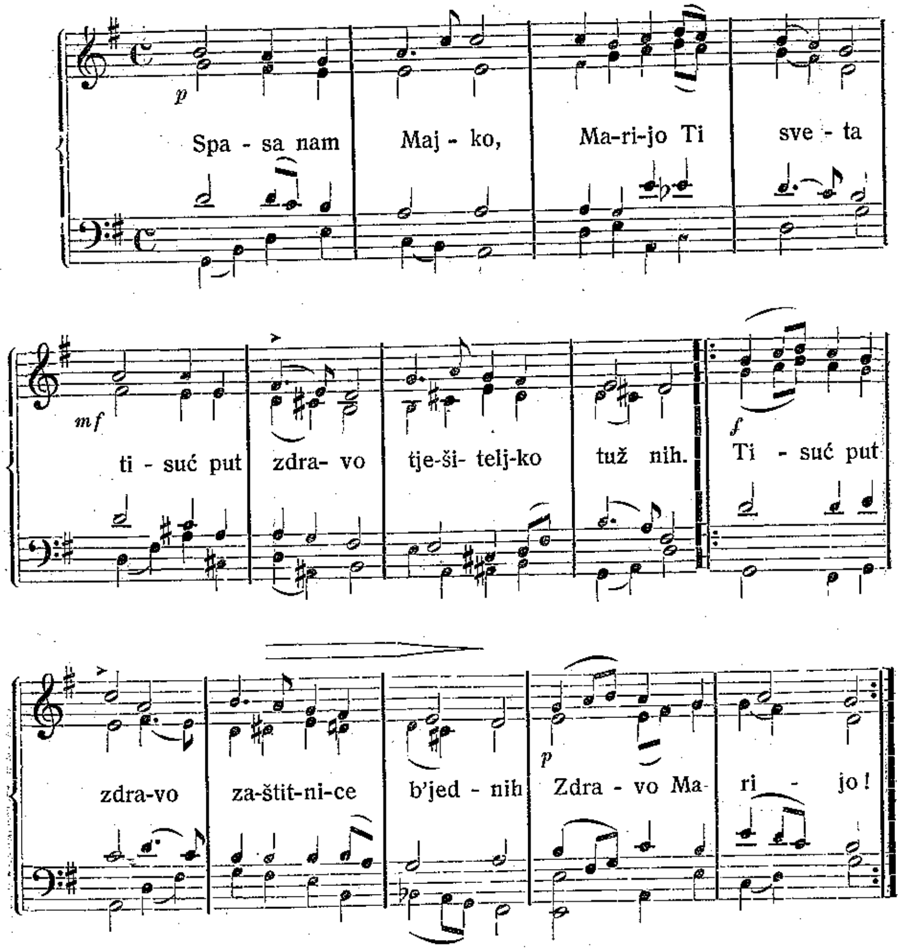


2. Molim ti se odabrana,
Od sveg srca zaufana:
Vjeru, nadu premilenu,
Ljubav daj mi savršenu!

3. Zdravo, Majko Božjeg Sina,
Što nas ljubiš sa visina!
Zdravo, Majko sviju ljudi,
V'jek nam slatka nada budi!

6. Majci spasa.

[Cithara octochorda g. 1757.]

Harm. Fr. Dugan.



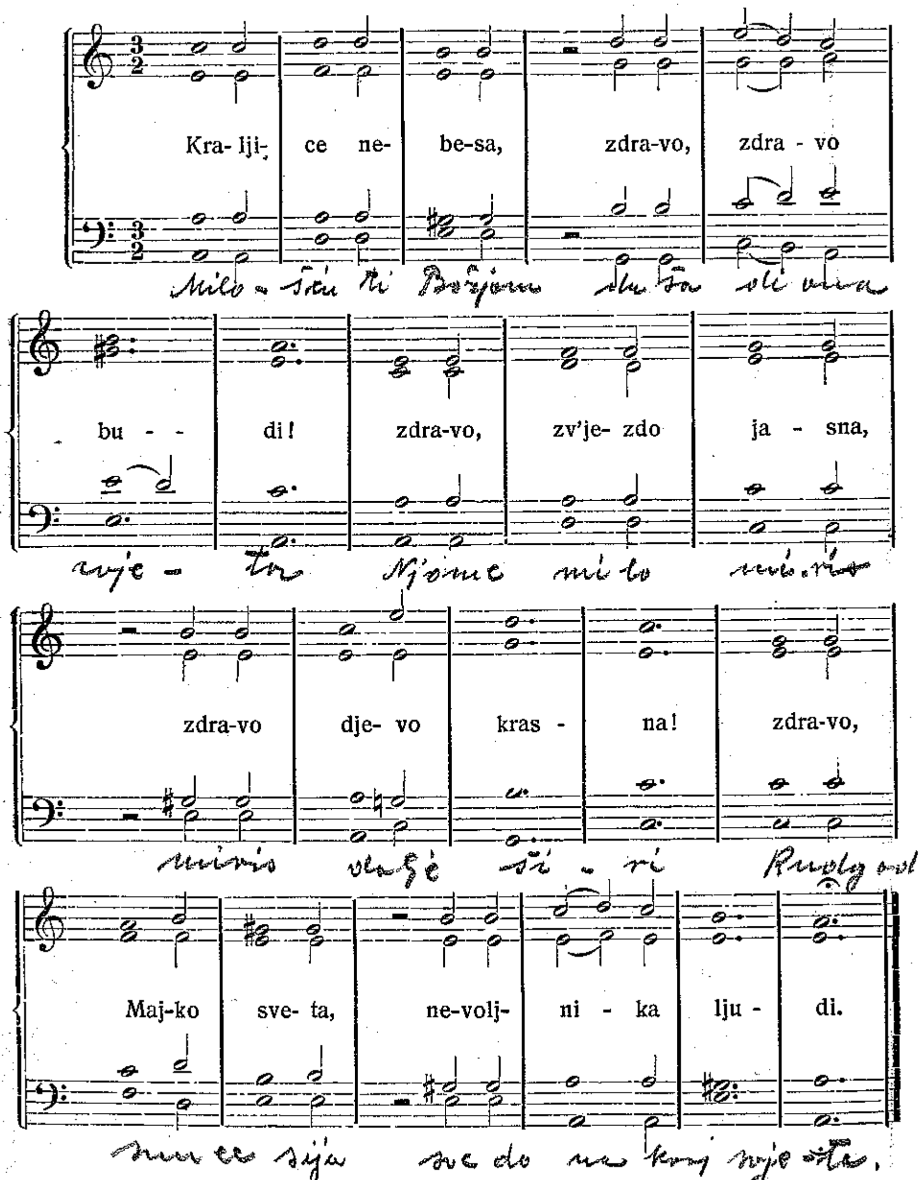
2. Ti povrh sviju blažena si Majko;
Tvoja čistoća nad sve hvale sjaji;
Posudo zlatna puna rajskih čara.
Zdravo Marijo!

3. Sjajna nebesa kraljicom Te slave,
Gospodjom svojom pozdravlja Te zemlja,
I gromko pjeva pozdravnu Ti pjesmu:
Zdravo Marijo!

7. Kraljice nebesa.

[Uglazbio Atanasije Georgiceo god. 1635.]
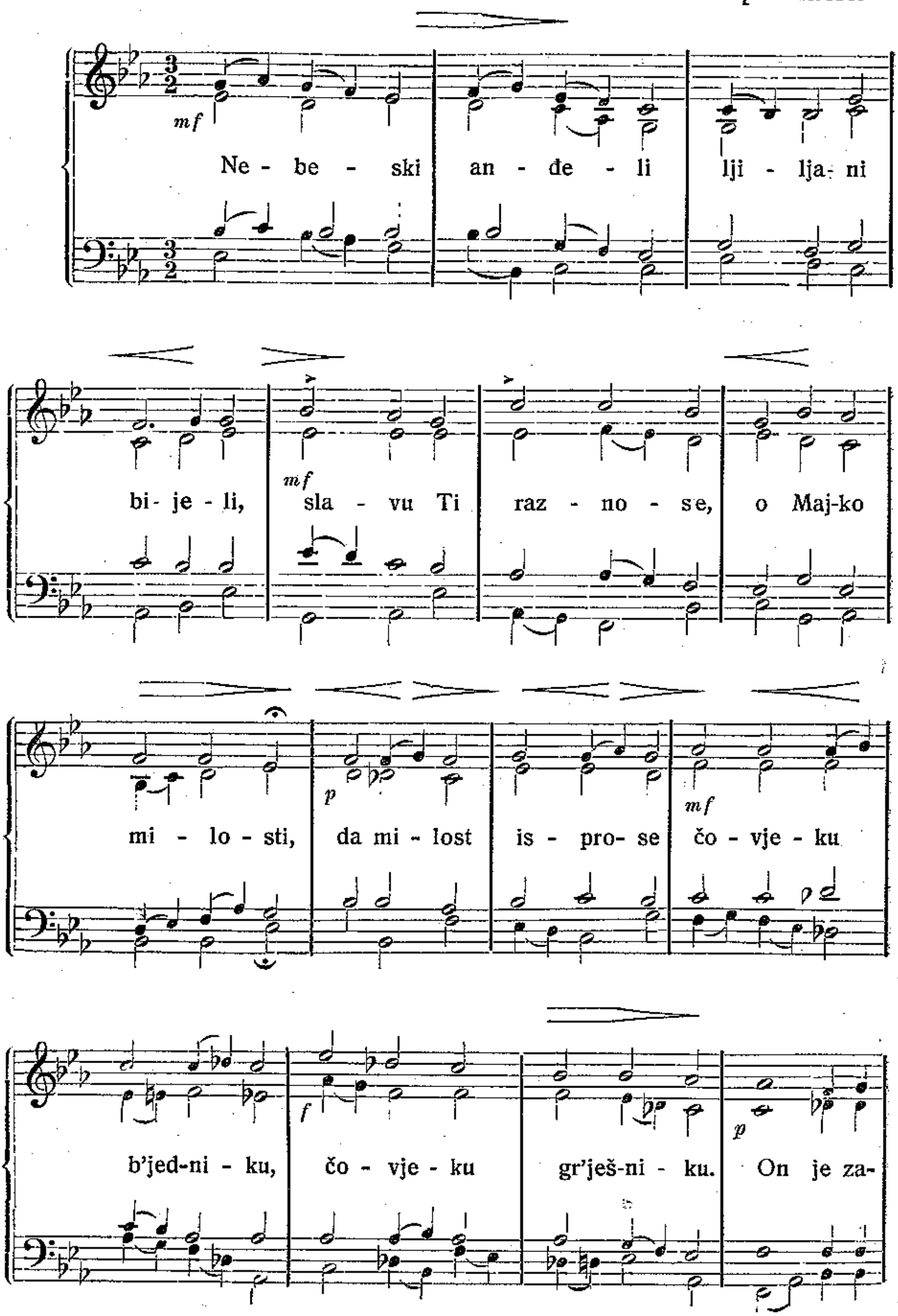
Harm. Dr. J. Mantuani.

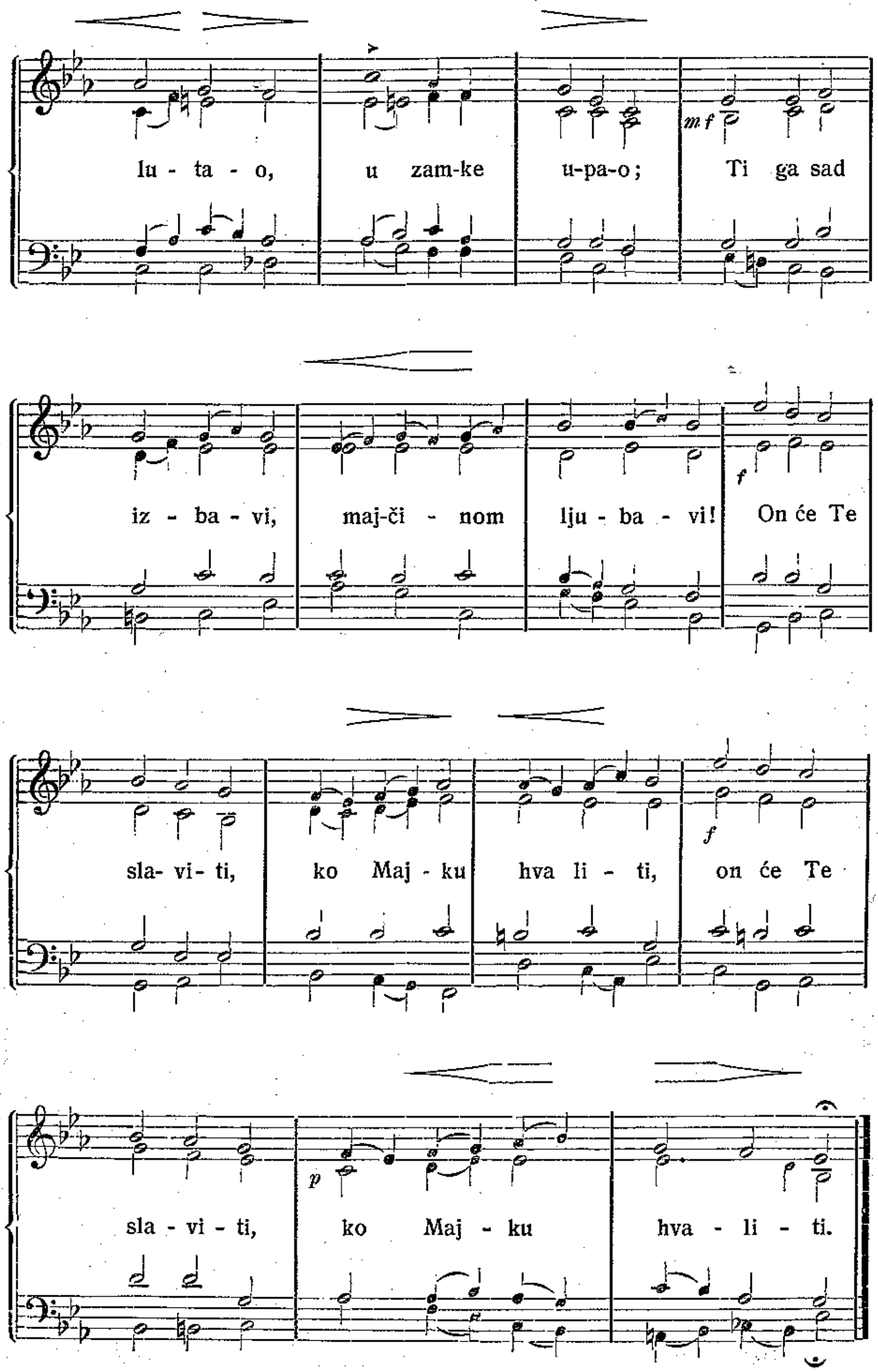


2. Milošću ti Božjom duša divna cvjeta,
Njome milo miri, miris dalje širi,
Kudgod sunce sija sve do na kraj sv'jeta.

8. O majko milosti.

Andante — Fr. pl. Lucić.
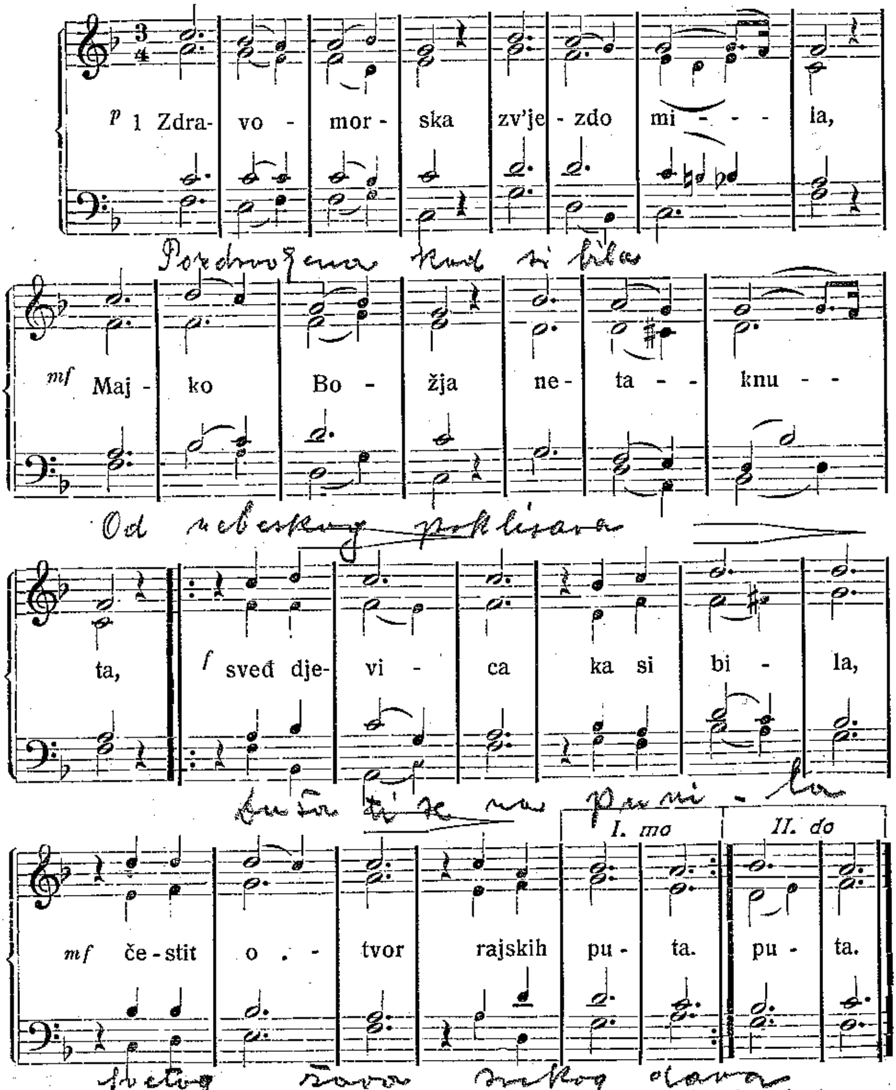



lu - ta - o, u zam-ke u-pa-o; Ti ga sad
mf
iz - ba - vi, maj-či - nom lju - ba - vi!
f
On će Te
sla- vi- ti, ko Maj - ku hva li - ti,
f
on će Te
sla - vi - ti,
p
ko Maj - ku hva - li - ti.

9. Zdravo morska zvijezdo.

[Istarska.]

Harm. Fr. Dugan.
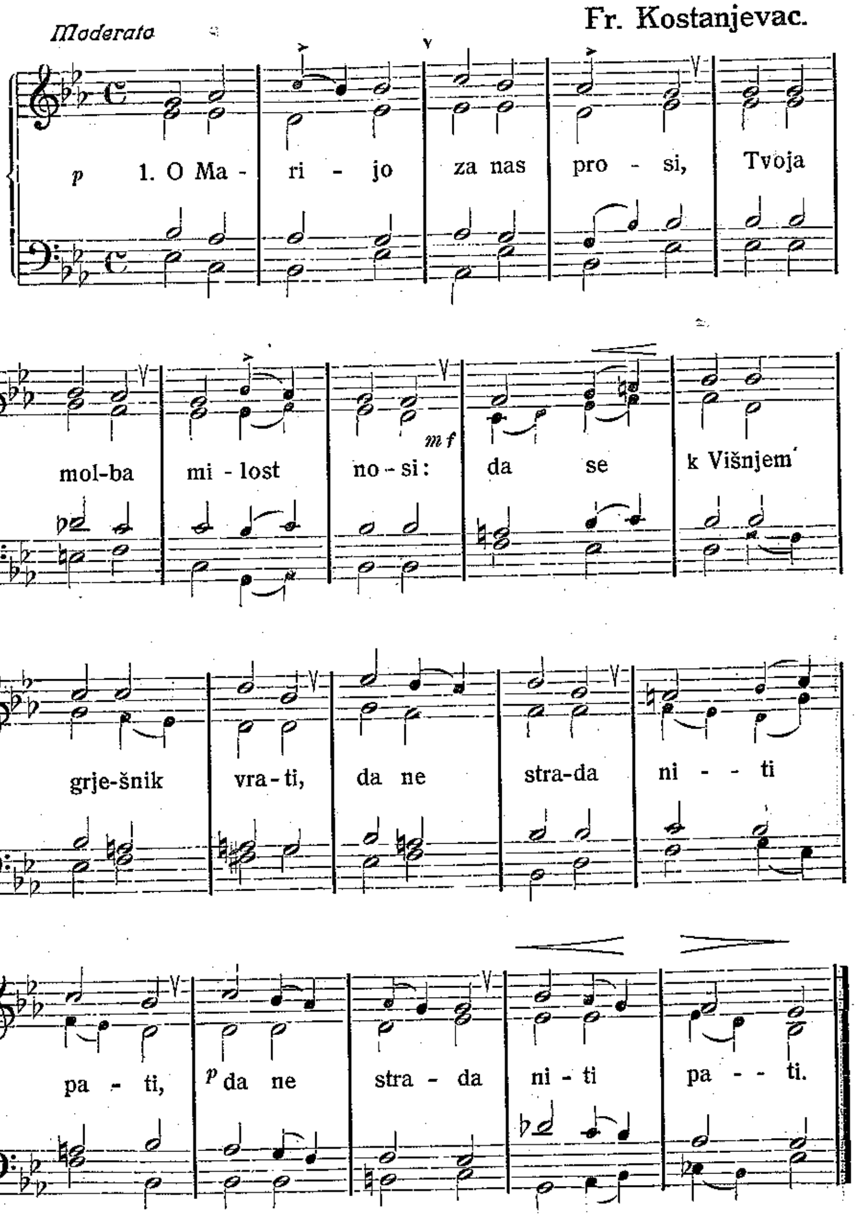


2. Pozdravljena kad si bila
Od nebeskog poklisara,
Duša ti se napunila
Svetog žara svakog dara.

3. Slijepim daruj vid žuđeni
Uze odriješi griješnicima,
Svako naše zlo odreni,
O daruj nas svim dobrima.

4. O djevice svih djevica,
Koje ures sja jedini,
Odriješene nas od grijeha
Krotke, čiste Ti učini!

10. Djevi Mariji.

Fr. Kostanjevac.
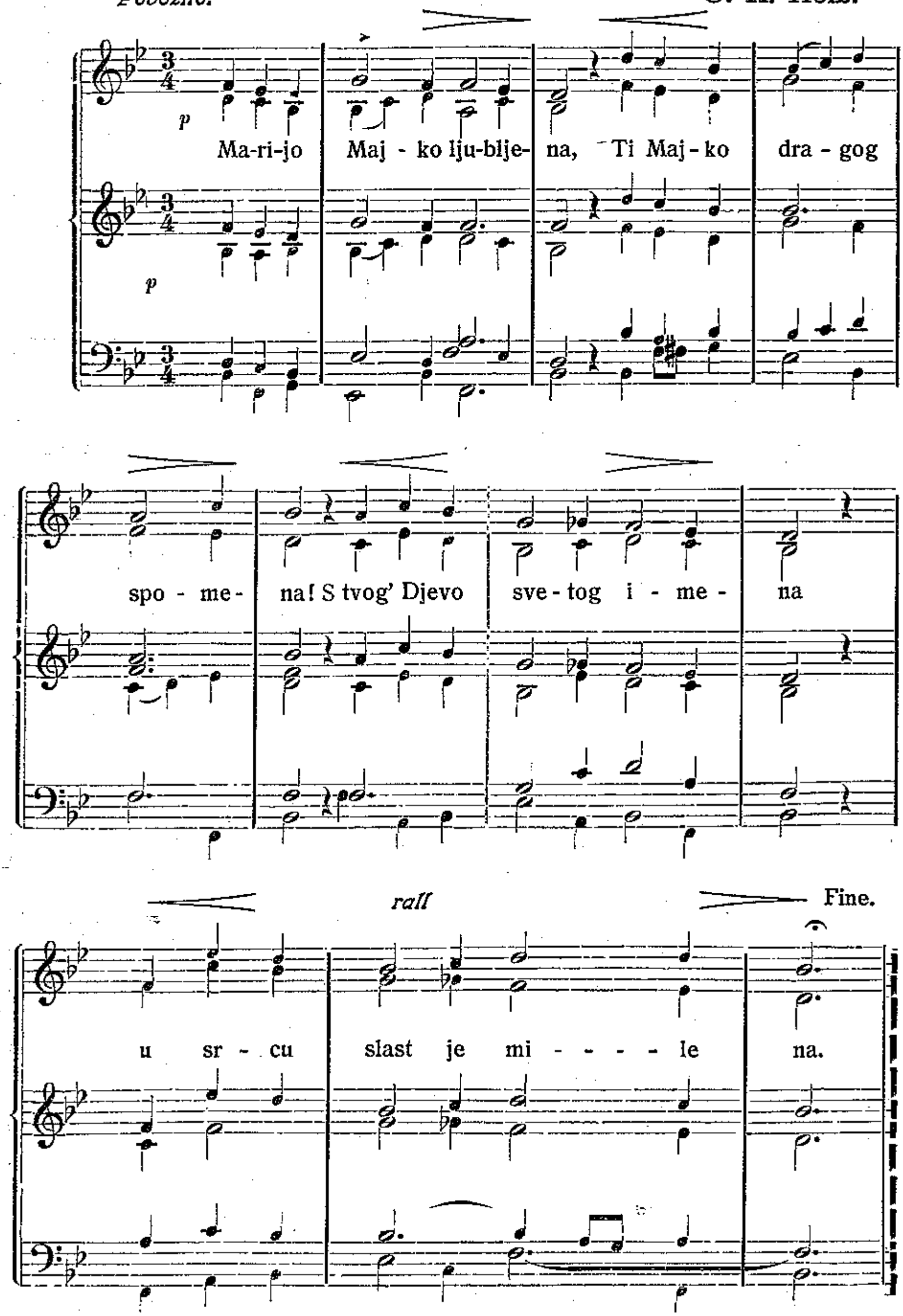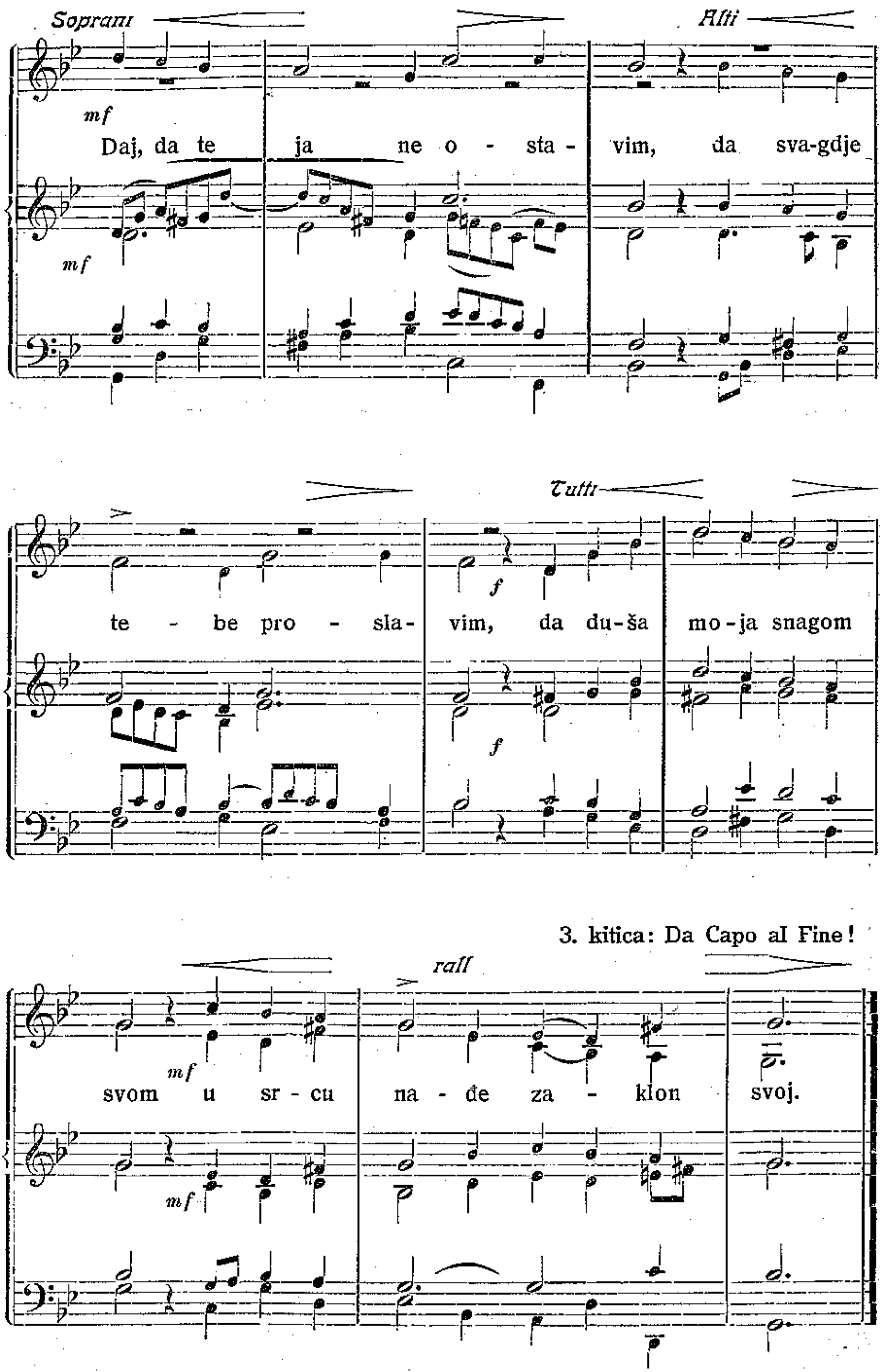


2. O Marijo, za nas prosi,
Tvoja molba milost nosi:
Da nam bude duša čista,
Stanak dragog Spasa Krista.

3. O Marijo, za nas prosi,
Tvoja molba milost nosi:
Da nas nebo blagosivlje,
Na sve rosu sreće šilje.

11. Marijo, Majko ljubljena.

Pobožno. O. K. Kolb.

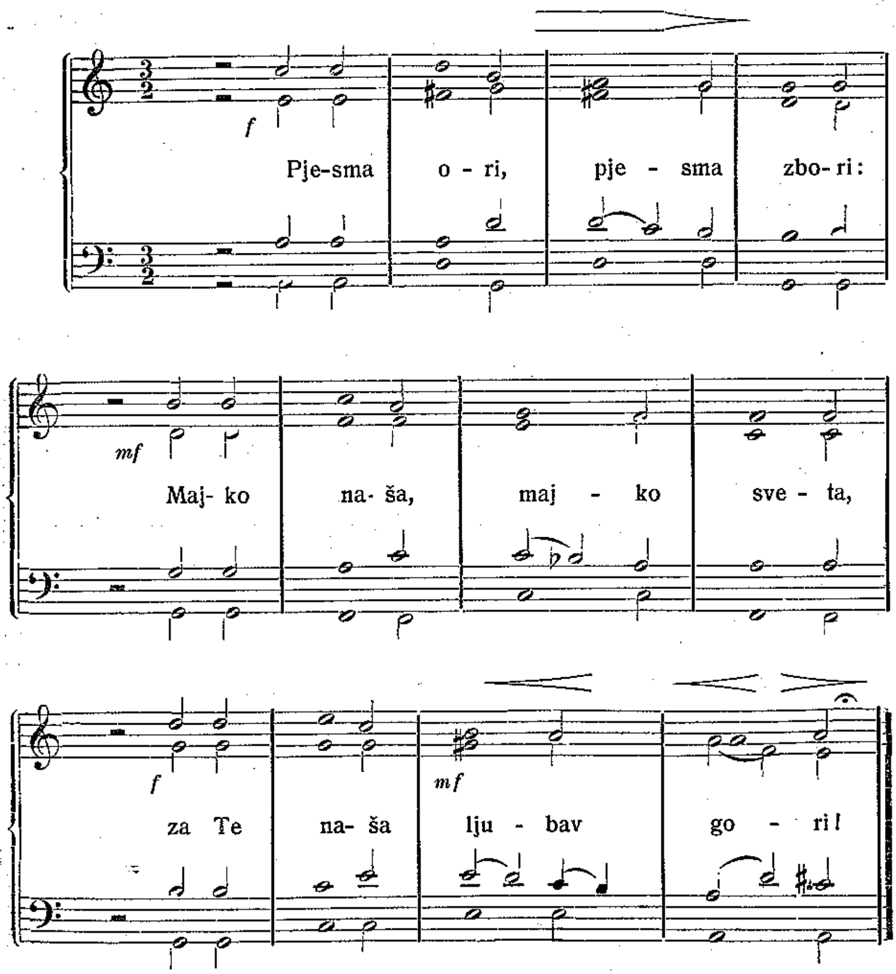



Soprani
Alti
mf
Daj, da te ja ne o - sta - vim, da sva-gdje
te - be pro - sla- vim, da du-ša mo-ja snagom
Tutti
f
3. kitica: Da Capo al Fine!
rall
svom u sr - cu na - đe za - klon svoj.

12. Naša majko.

[Uglazbio Atanasije Georgiceo g. 1635.]

Harm. Dr. J. Mantuani.
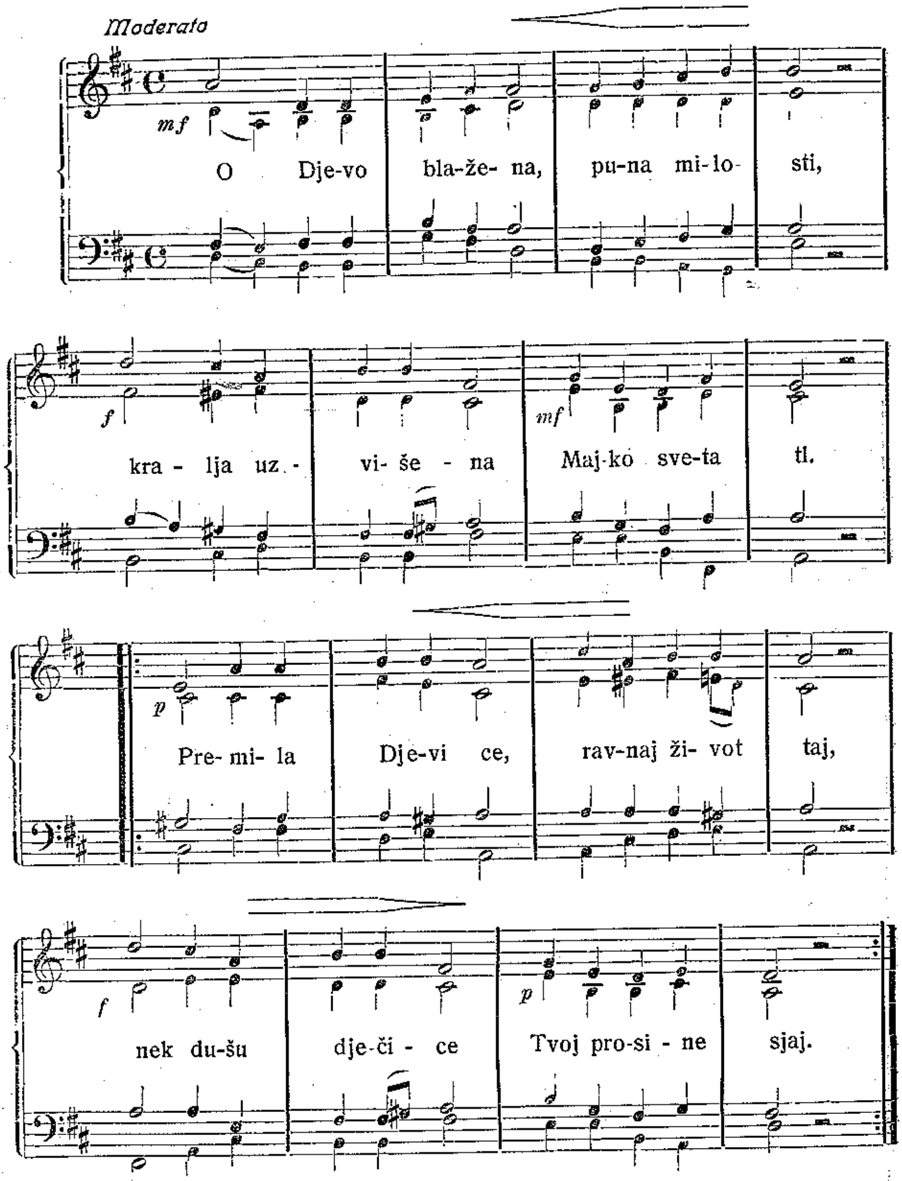


2. Usred tuge, usred jada,
   Naše oči k Tebi glede:
   Ti si naša slatka nada!

3. Kad nas opet radost stiže,
   K Tebi, majko k Tebi tada
   Topla nam se hvala diže!

13. O Djevo blažena.

Fr. pl. Lucić.
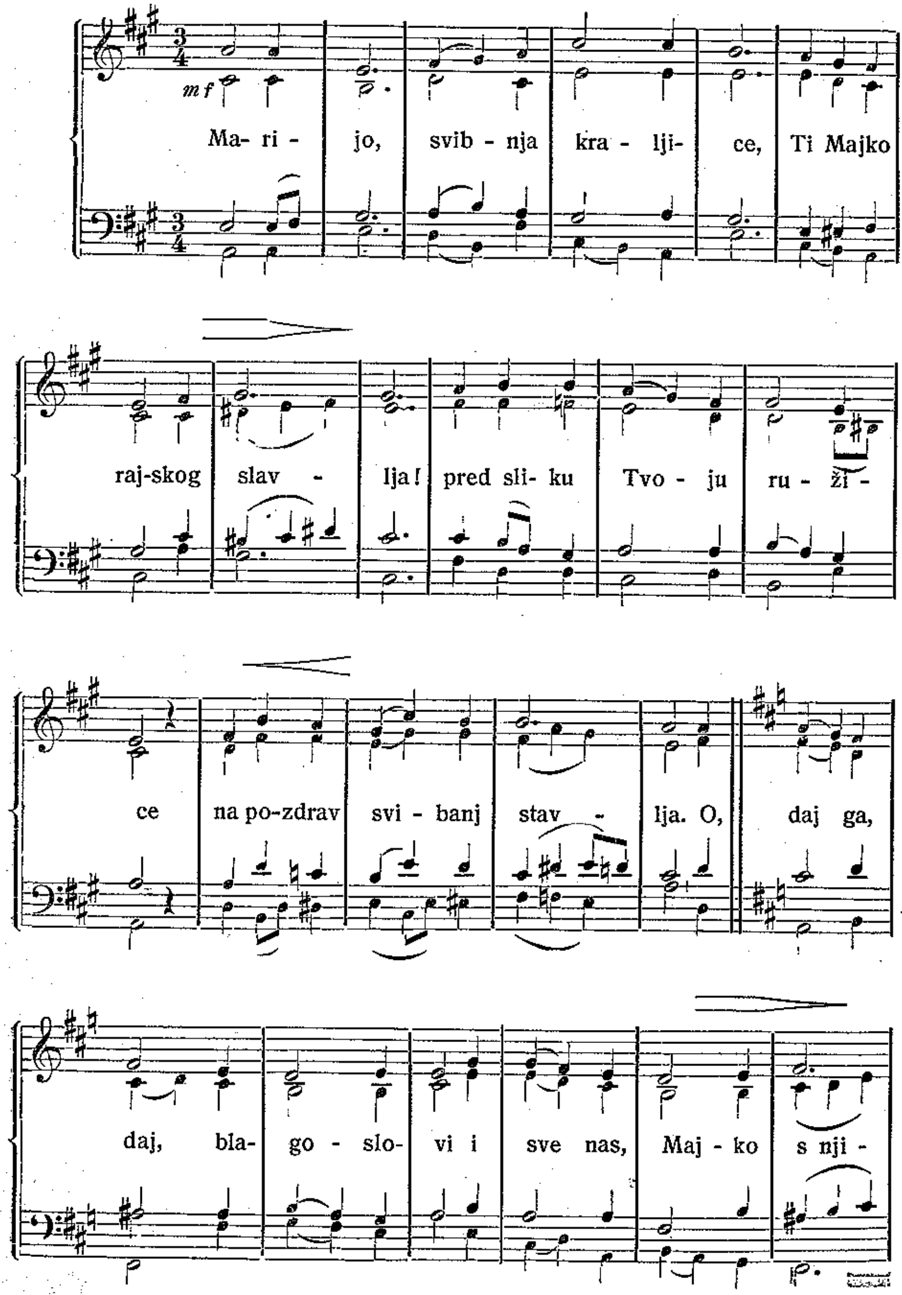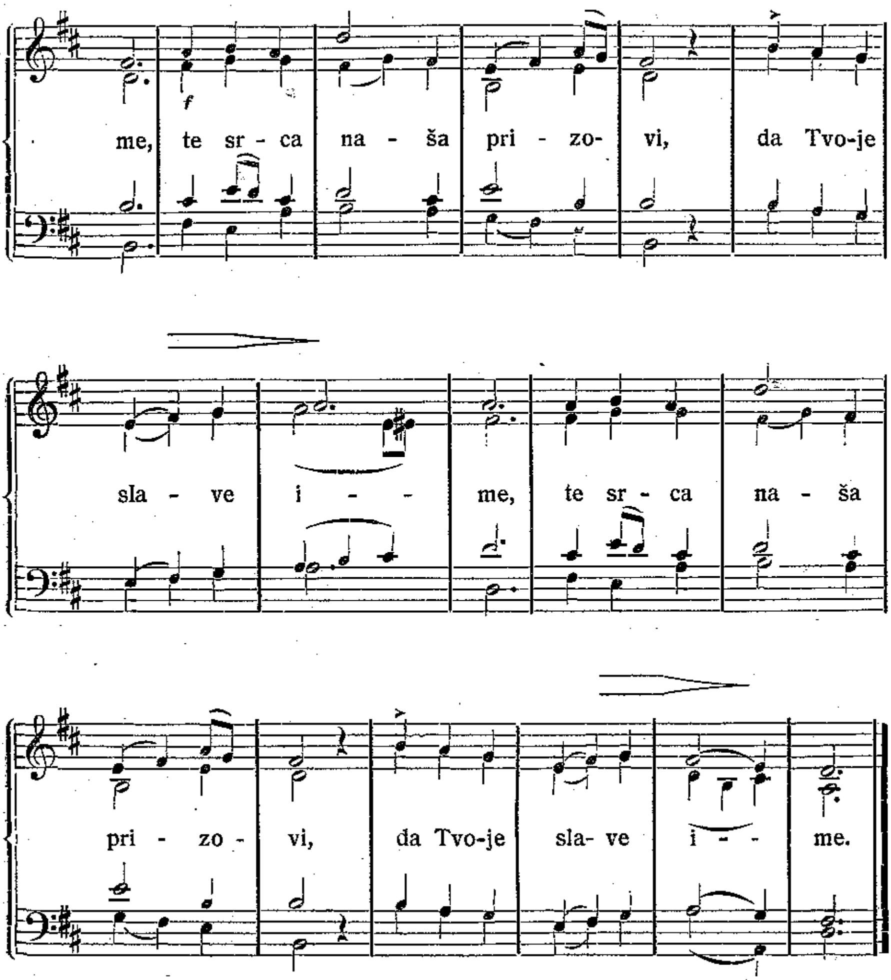


2. O ti, što rumene zore si nam ruj,
Čuj molbe ponizne, Djevo slatka, čuj!
U boju nemilom stazom žića tog
Zakratit nemoj nam moći štita svog.

3. U tebi, Djevice, sva nam nada, sva;
Kad dođe onaj čas boja smrtnoga.
O ne daj da nam tad crna pukne noć,
Već daj nam, Majko ti, u raj sjajni doć.

14. Marijo, svibnja kraljice.

Moderato Fr. pl. Lučić.





2. Mi Tebi sve izručamo svu zelen cv'jeće tude;
Učini što se uſamo, da Tebi ures bude.
Oj, Majko Božje milosti, v'jek pomoć nama budi,
Da v'jenac sviju krjeposti nam svima resi grudi.

3. A srca hladna, ledena uspali svetim žarom,
Ti daj ih, Majko ljubljena, nadari krasnim darom;
Da pjesma nam se izvine, ko uzdah k nebu gore,
Iz ove suzne doline u rajske k Tebi dvore.
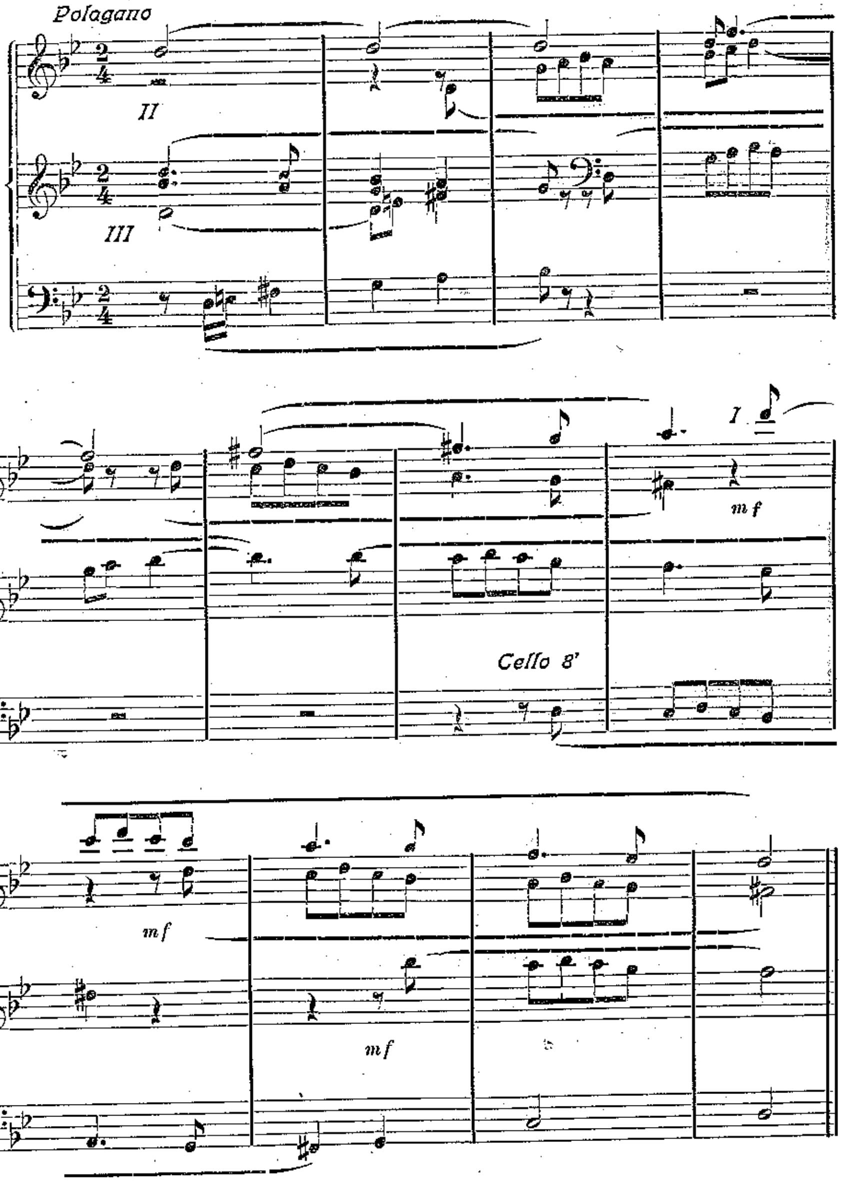
15. Zdrava budi, Kraljice!
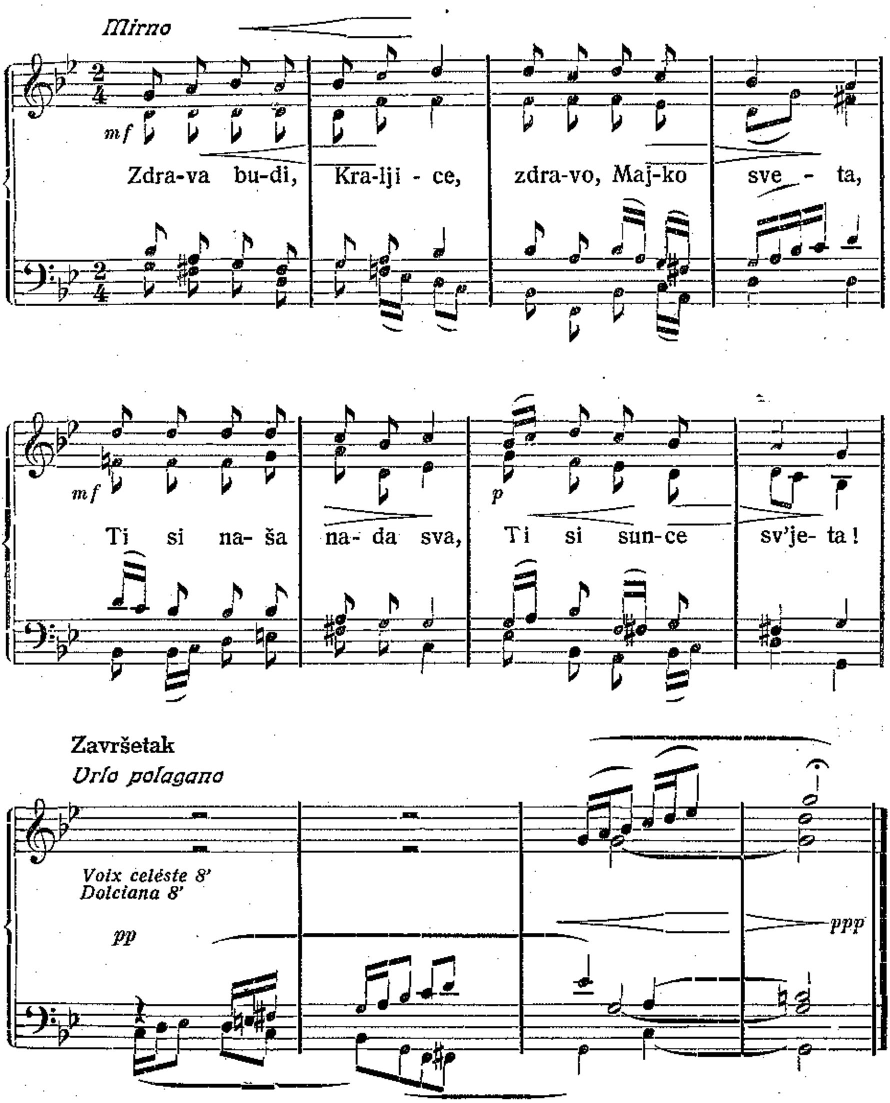
[Iz zbirke Gjure Veljkovića od g. 1816.]

III. Voix celeste 8'
II. Frule (Bourdon 8', Flauto 8', Salicional 8')
I Viola di Gamba 8'
Ped. Subbass 16' III. na Ped.

Uvod i međuigra. Harm. Fr. Dugan.

Polagano
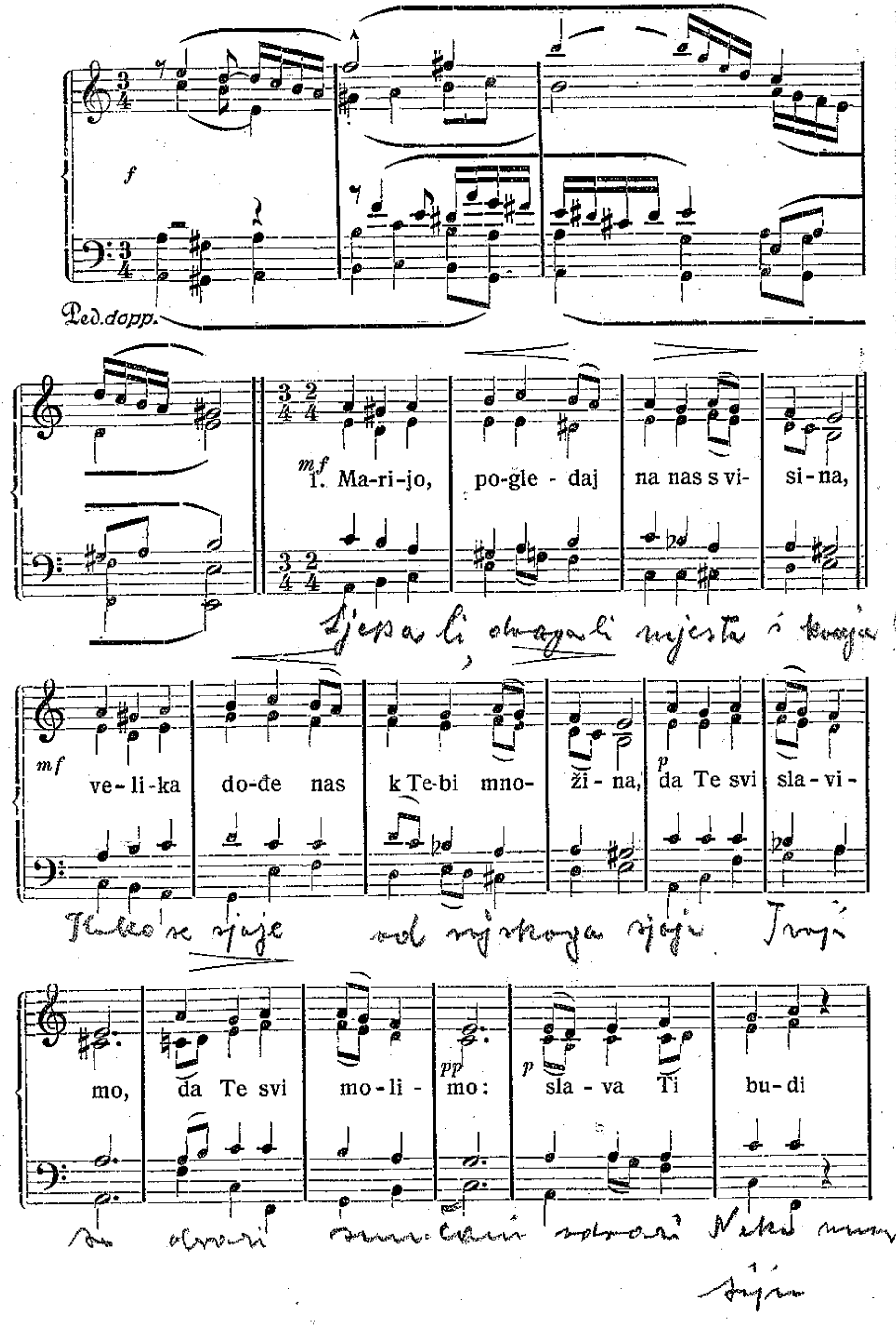




2. K Tebi oči dižemo,
Na pomoć nam budi,
I privini svakog nas
Na majčinske grudi.

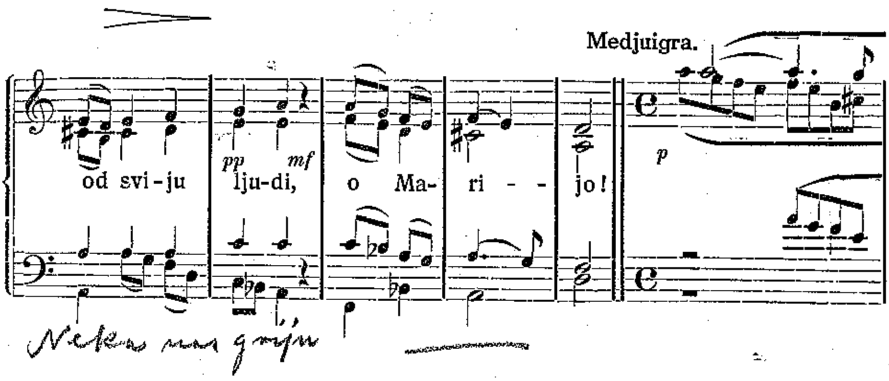
3. Slatka naša utjeho,
Majka Božjeg Sina,
Tek po Tebi čeka nas
Rajska domovina.

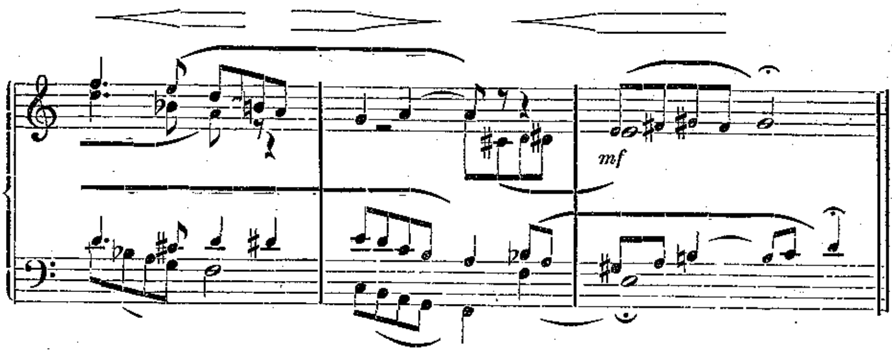
16. Marijo pogledaj.

[Iz zbirke Gjure Veljkovića, od g. 1816.]
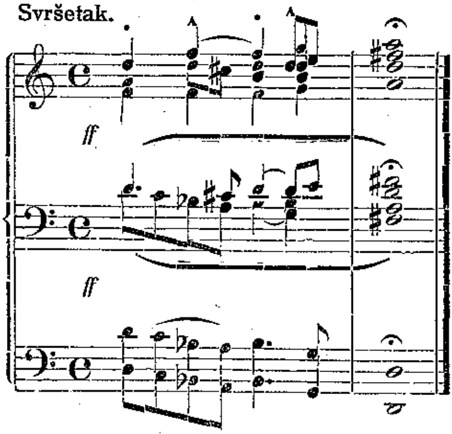
Uvod, *Lento.* Harm. Fr. Dugan.







Svršetak.



2. L'jepa li, draga li mjesta i kraja!
Kako se sjaje od rajskoga sjaja:
Tvoji su obrazi
Sunčani odrazi,
Neka nam siju,
Neka nas griju
o Marijo!

3. K nebeskom sunašcu diže se cv'jeće,
K Tebi se, Marijo, pogled naš skreće:
K Tebi da pođemo,
K Tebi da dođemo,
Naša je velja
Jedina, želja,
o Marijo!
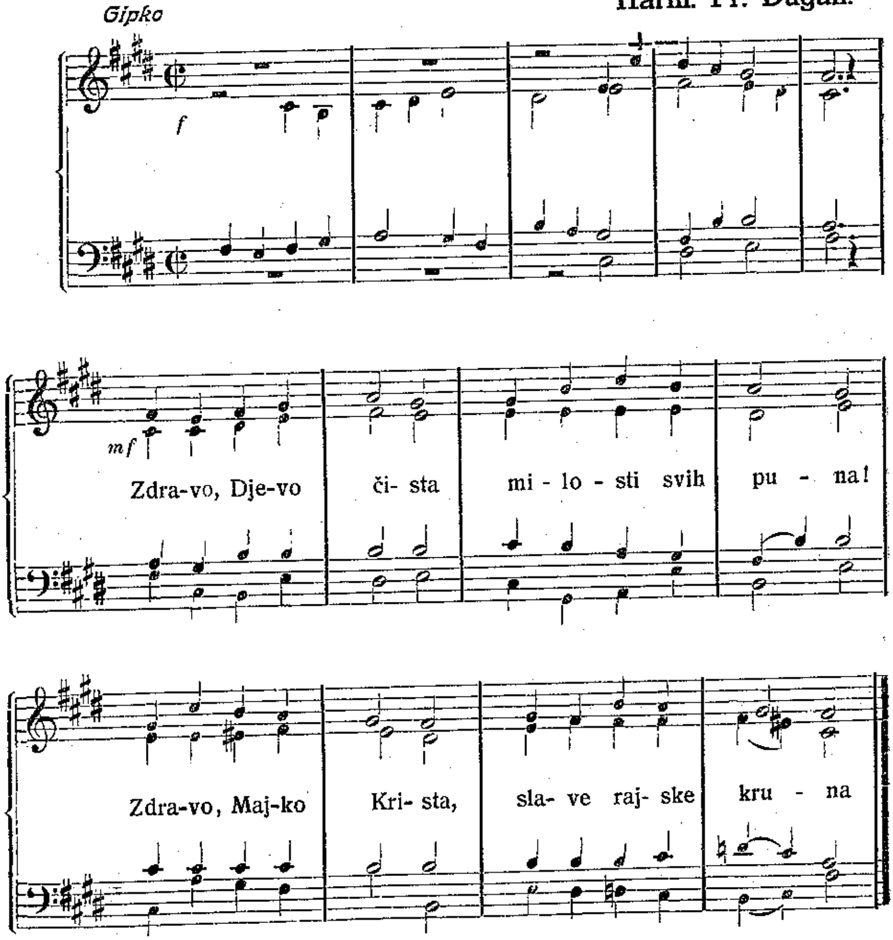
4. Bezbroj nas pritište boli i jada,
Zato gle k Tebi sad stara i mlada,
Svatko nas moli Te:
Skini nam boli te,
Jade utaži,
Brige ublaži,
o Marijo!

5. Iz tih svih jada, gle, krasna li cvijeta:
Zavjeta našega pobožna, sveta:
Sve Ti žrtvovati.
Dov'jek Te štovati,
I poći amo,
Čast da Ti damo,
o Marijo!

17. Zdravo, Djevo čista.

[Cithara octochorda g. 1704.]

Harm. Fr. Dugan.
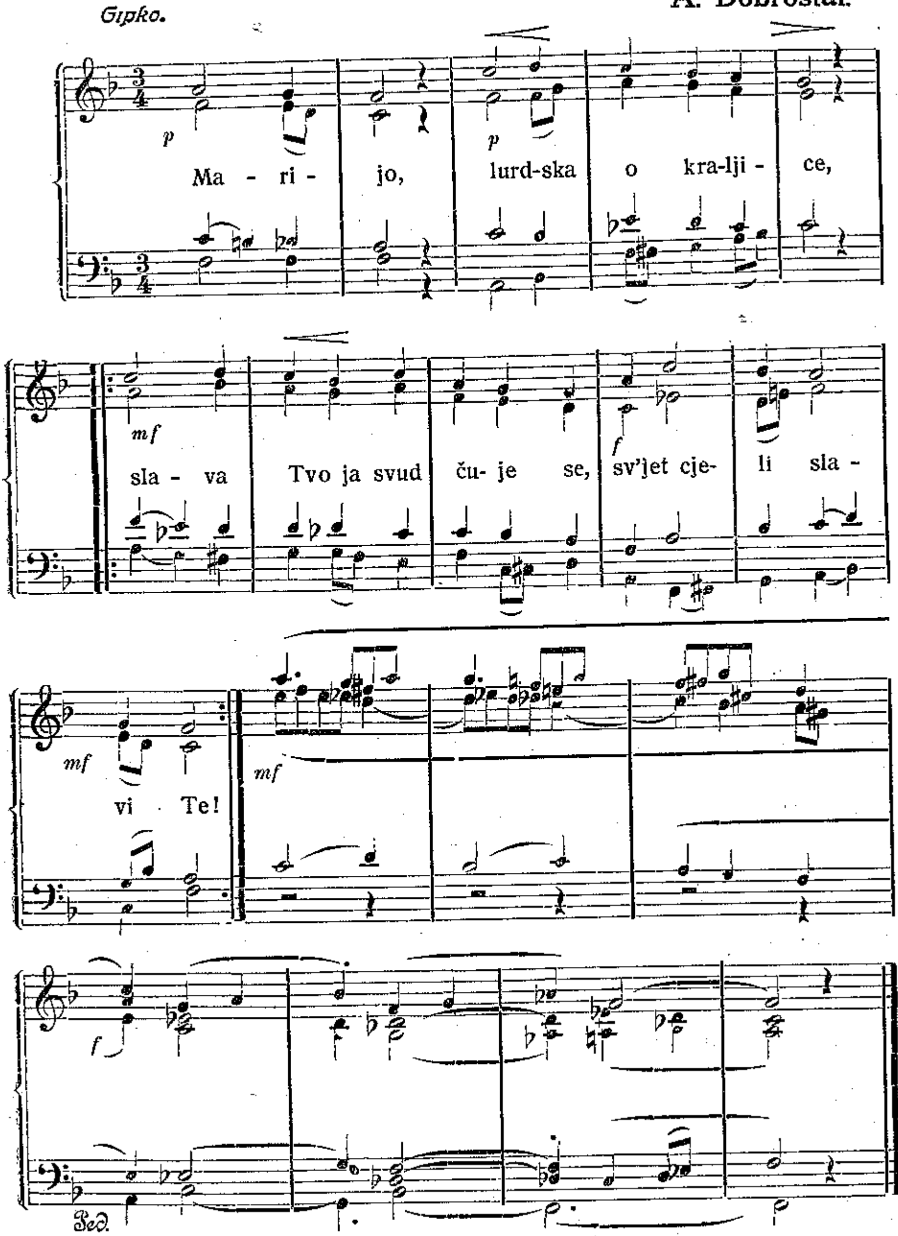


2. Puk tvoj k tebi hrli,
Majku blagu gleda:
Gdjeno Sinka grli
I za spas naš preda.

3. Ponizno te moli:
Čuvaj ga i brani,
Zloći da odoli,
Da ga grijeh ne rani.

4. Već da srca čista
Sv'jetom ovim brodi,
Daj, o Majko Krista,
Ti ga brižno vodi!

18. Lurdskoj Gospi.

A. Dobrostal.
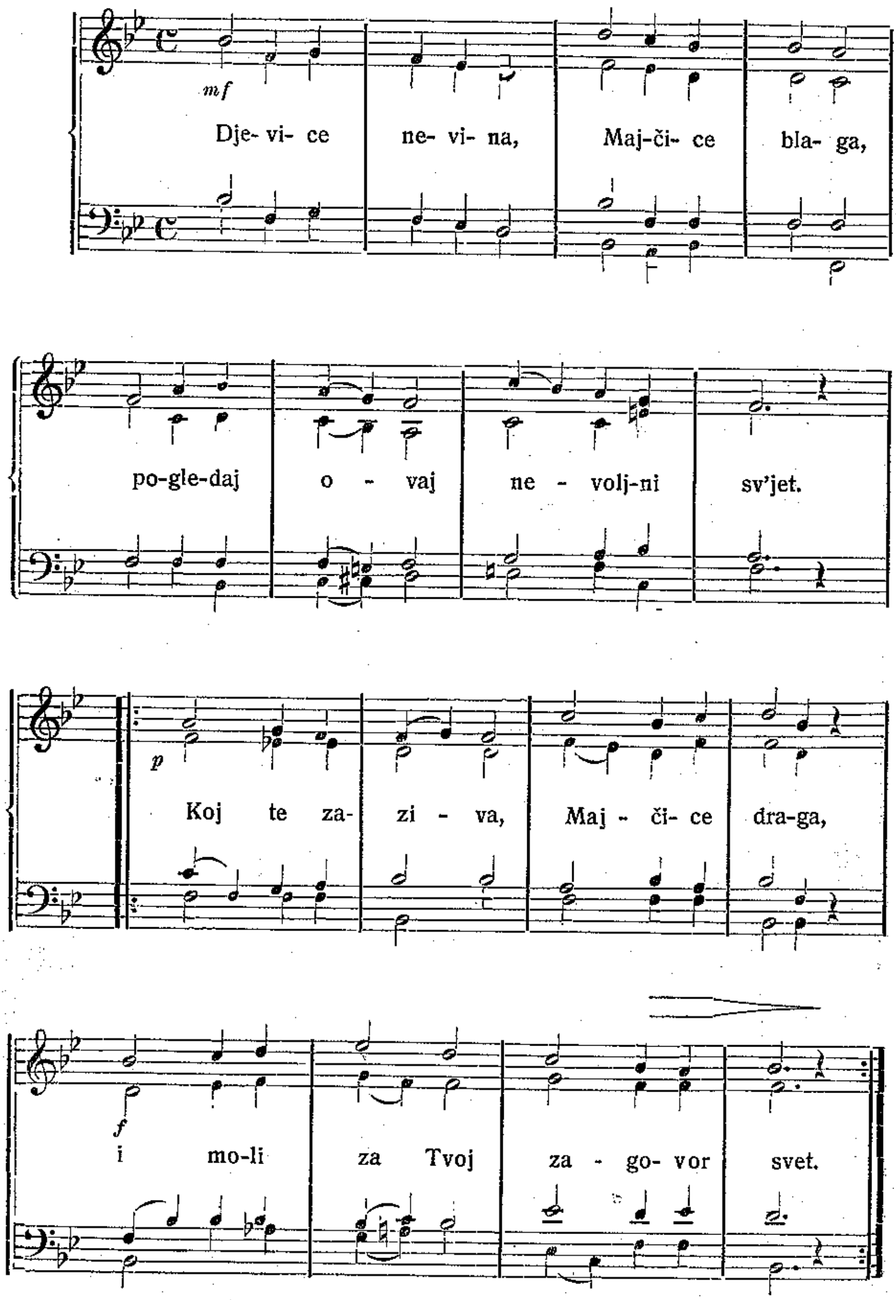


2. Marijo,
Lurdske sred pećine,
Cv'jetom krasnim si procvala,
Njim sav sv'jet miriše.

3. Marijo
Nado nam preslatka,
Boli što l'ječiš tjelesne,
Od gr'jeha rješi nas!
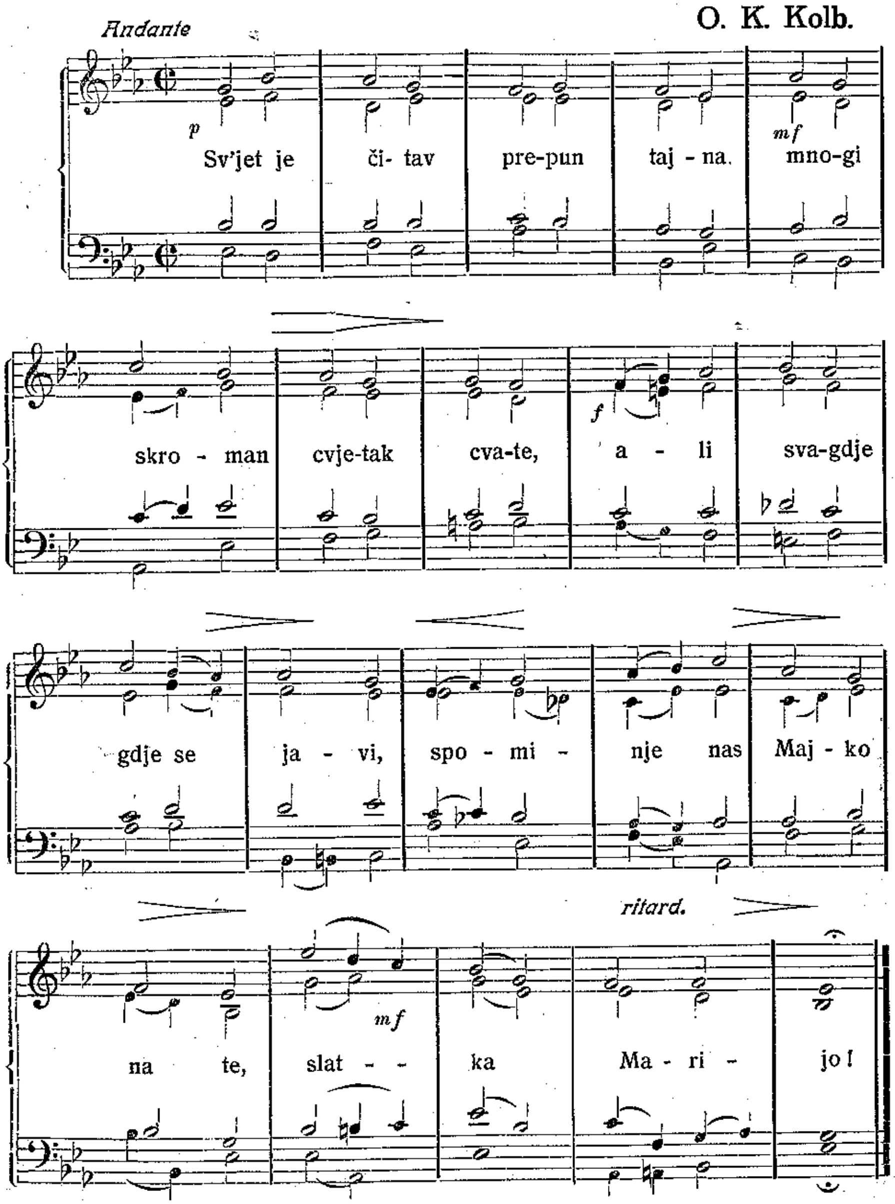
19. Djevice nevina.

Andante con moto **P. A. Hribar.**



20. Slatka Marijo.

O. K. Kolb.



2. Kada zv'jezda zatreperi
Na nebeskom plavom svodu,
Ko da milo ime šapće,
Ime bajno ljudskom rodu —
Slatka Marijo!

3. Kad se tamjan k nebu diže
I ovija sliku Tvoju
Ko da vapi: Daj pomozi
Nam sirotam u tom boju —
Slatka Marijo!

21. K Tebi oči podižemo.
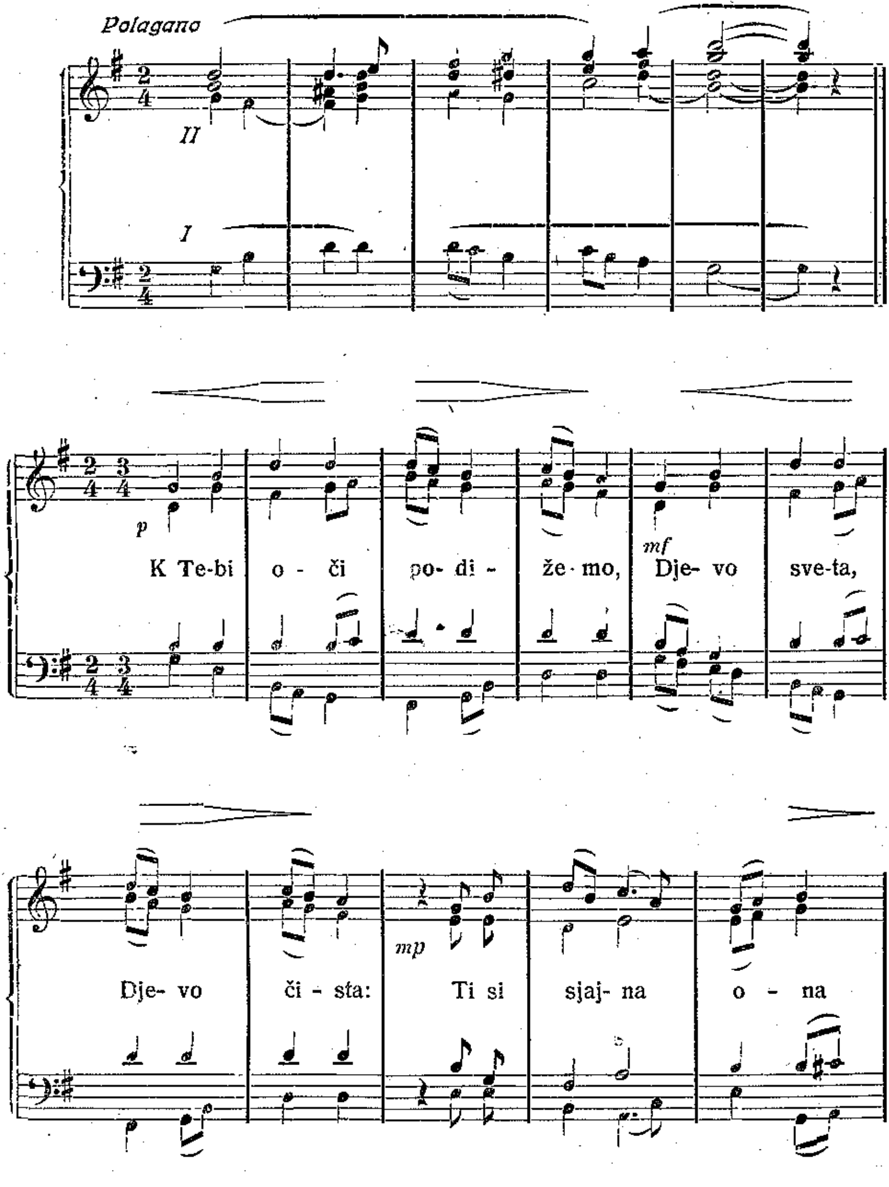
[Iz zbirke Gjure Veljkovića od g. 1816.]
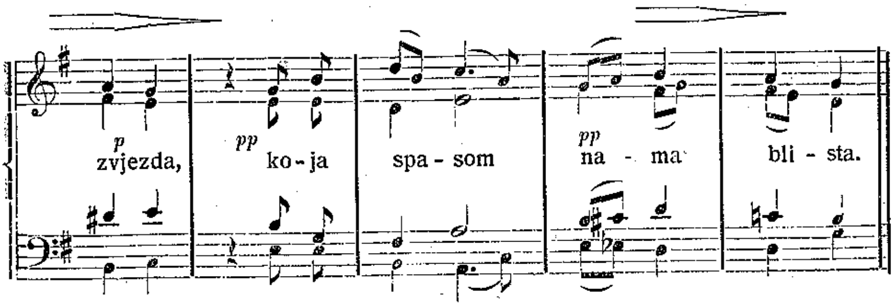
II. Voix celéste 8'
Dolce 8'
Hohlflöte 8'

I. Viola d'amour 8'
Pedal: Subbass 16'

II. na I. Pedal
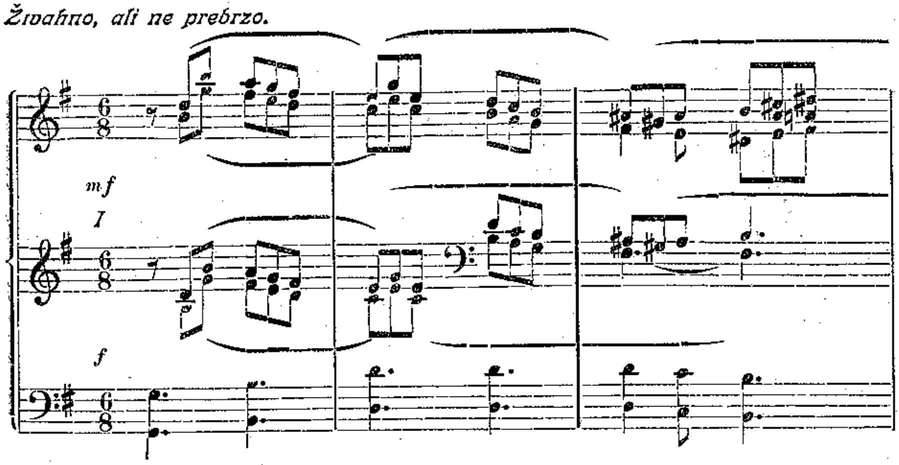
Uvod. **Harm. Fr. Dugan.**

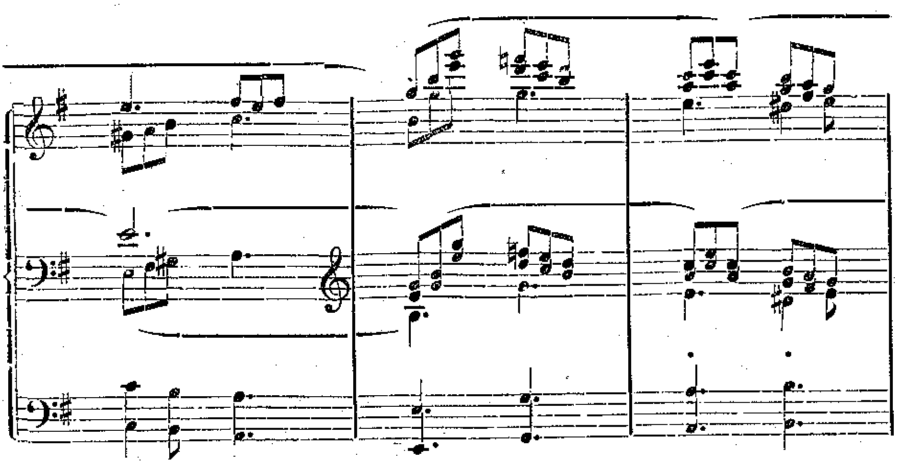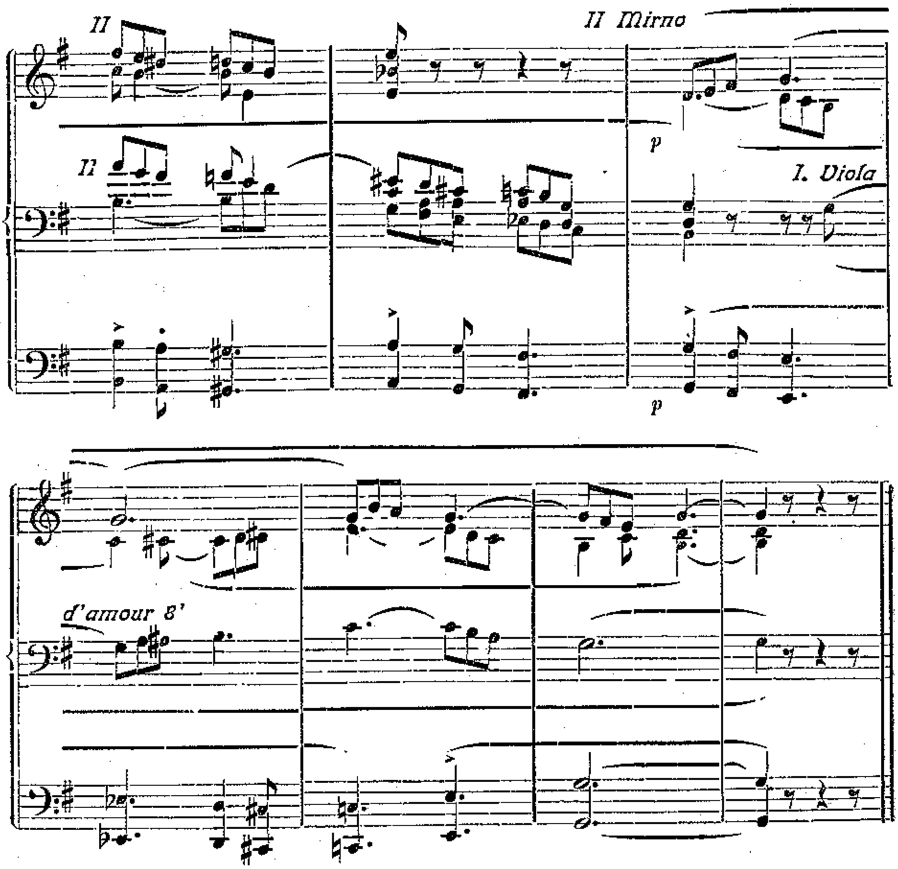




Medjuigra,

Živahno, ali ne prebrzo.
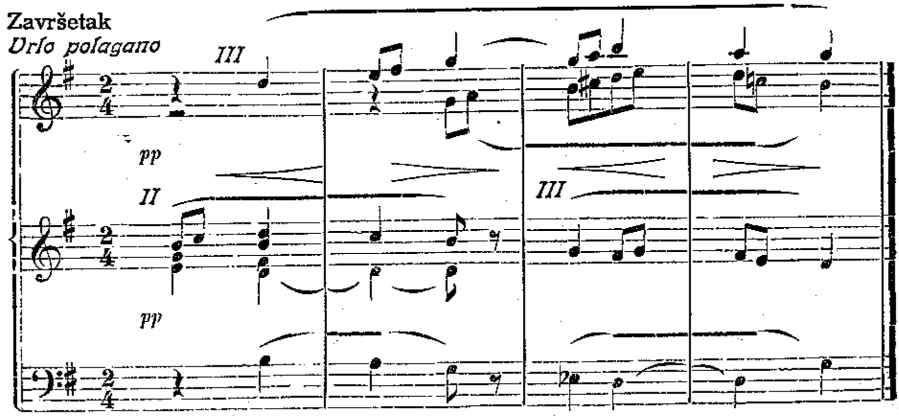






Završetak

Vrlo polagano



2. Kad nas strasti bura vije,
Kad nas studen grje ha bije,
Ti si, Djevo, sunce naše,
Što nas zlatno zorom grije.

3. Grij nas, grij nas: s Tvog nam žara
Zlatnim plodom duša rodi!
Blistaj, Djevo, blistaj zvjezdo,
U raj sveti Ti nas vodi!
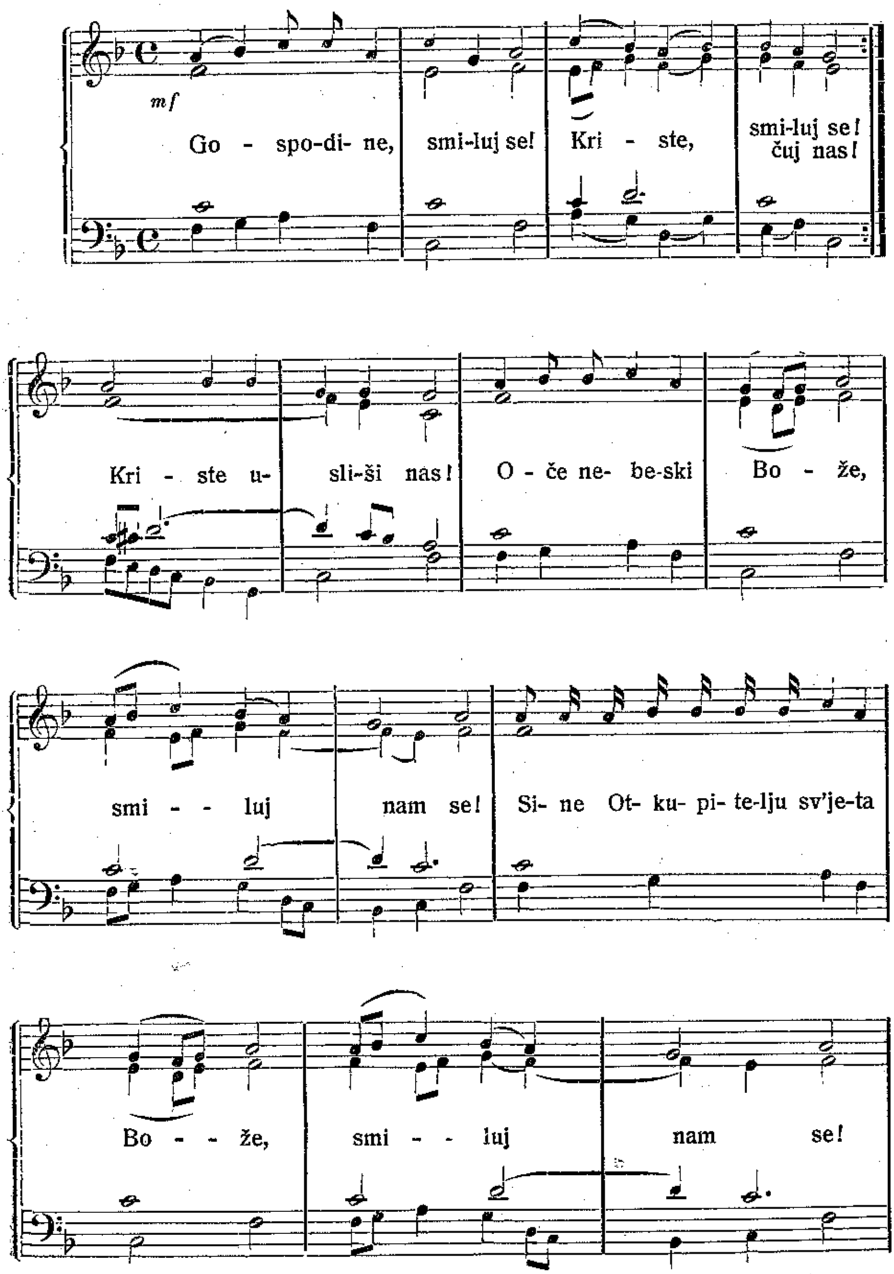
Dodatak.

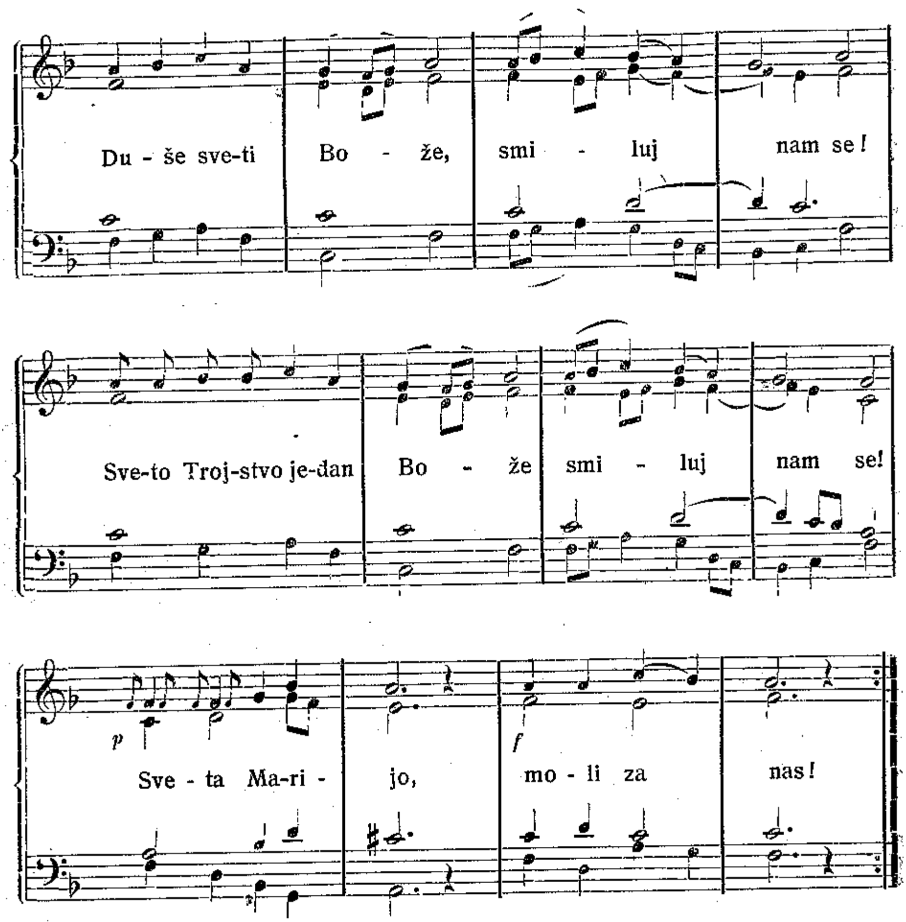
1. Litanije lauretanske.

Jednoglasni zbor uz pratnju orgulja.

M. Novak.
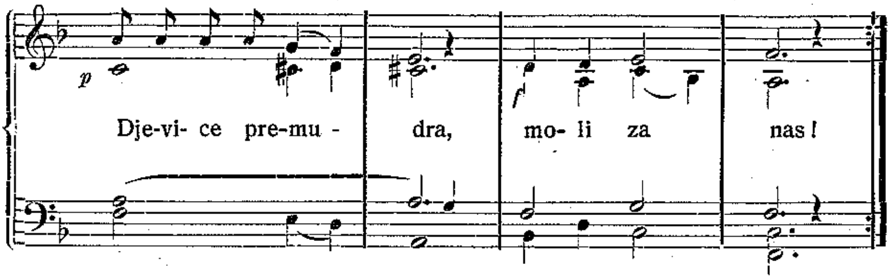
Moderato





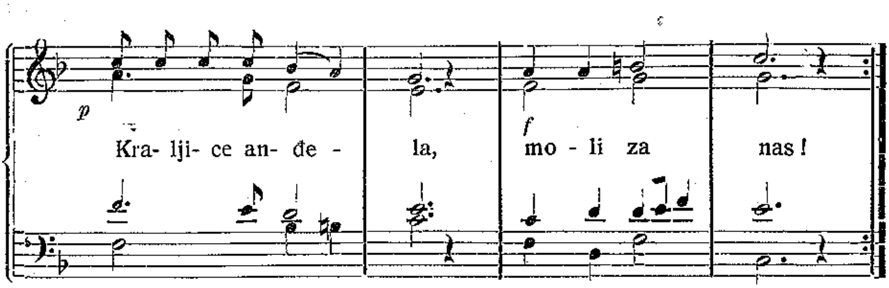
Sve ta Bo-go-ro-di - ce,
Sve-ta dje-vo dje-vi - ce,
Maj - ko Kri-sto - va,
Maj-ko bož-je mi-lo - sti,
Maj - ko pre-bi - stra,
Maj - ko pre-či - sta,
Maj-ko ne-o-skvr-nu - ta,
Maj - ko ne tak- nu- ta,
Maj - ko lju- bez- na,
Maj - ko div - - na,
Maj ko do-brog sa-vje- ta,
Maj-ko Stvo-ri- te- lje- va,
Maj-ko Spa- si- te- lje- va,

} mo - li za nas!



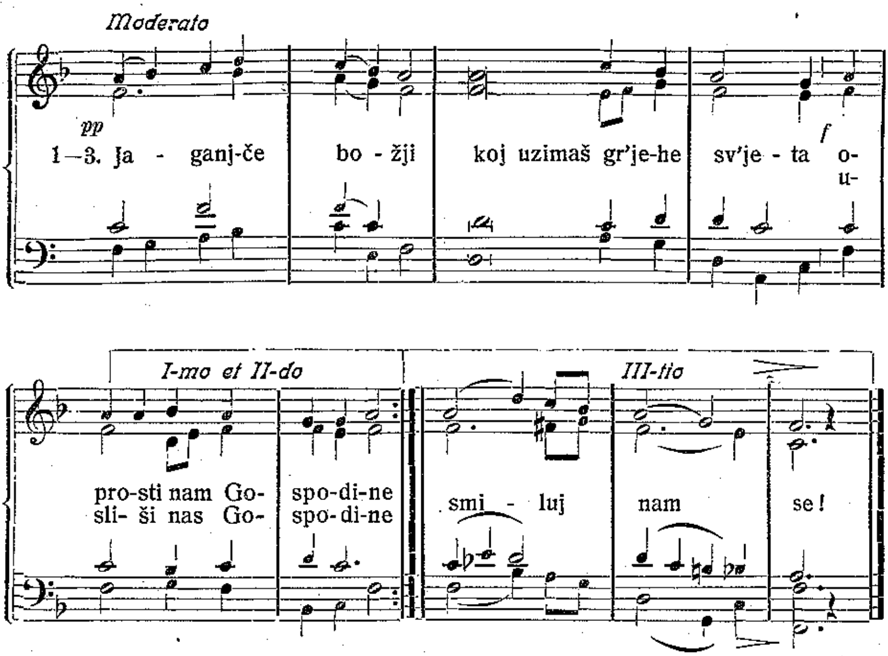
Dje- vi- ce ča - - - sna,
Djevice hva-le do-stoj - na,
Djevice mo - gu - - - ća,
Djevice mi - lo-sti - - va,
Dje- vi- ce vjer- - - na,
O-gle-da-lo prav - - de,
Pri-je-sto-lje mu-dro - sti,
Uzroče naše ra - do - sti,
Po- su- do du-hov - - na,
Posudo po što-va - - - na,
Posudo uzorna pobožno- sti,
Ružice ta - jin-stve - na,
To - nju Da- vi - dov
Tor-nju bje- lo- ko - - sni,
Ku - ćo zlat - - na,
Škri - njo za-vjet - na,
Vrata ne - be - - ska,
Zvi je- zdo ju- tar - nja,
Zdrav- lje bo- le - snih
U - to- či - šte gri - ješ- nih
U - tje-ho ža - los- nih,
Po-moć-ni - ce kr - šća - na,

mo- li za nas!



Kra-lji-ce pa-tri- jar - - ka,
Kra - lji- ce pro-ro - - ka,
Kralji ce mu-če-ni - - - ka,
Kra-lji-ce is-po-vjed - - ka,
Kra - lji- ce dje-vi - - ca,
Kra-lji-ce svih sve - - tih,
Kra-lji-ce bez gr'jeha za če- ta,
Kra-lji-ce pre-sve-te kru-ni-ce,
Kra- lji- ce mi - ra,

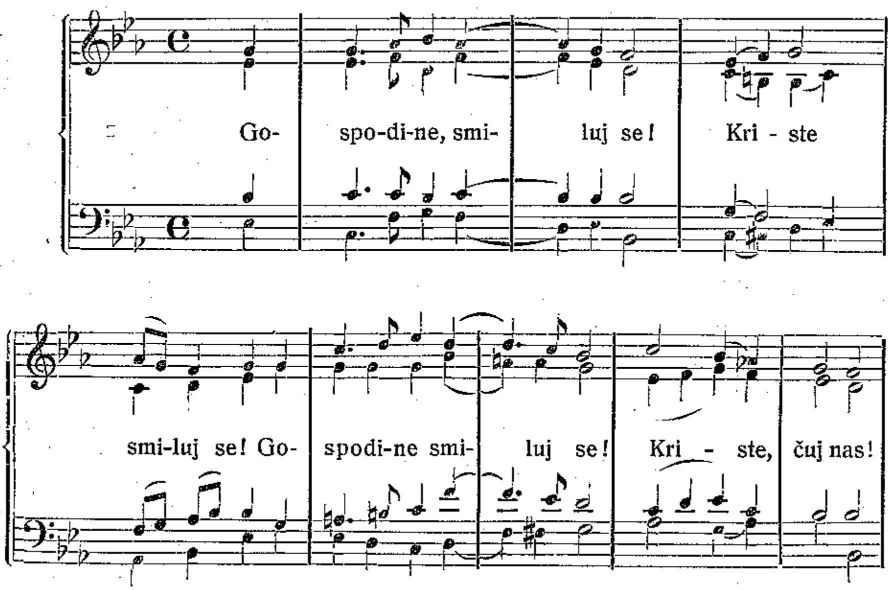
mo - li za nas!

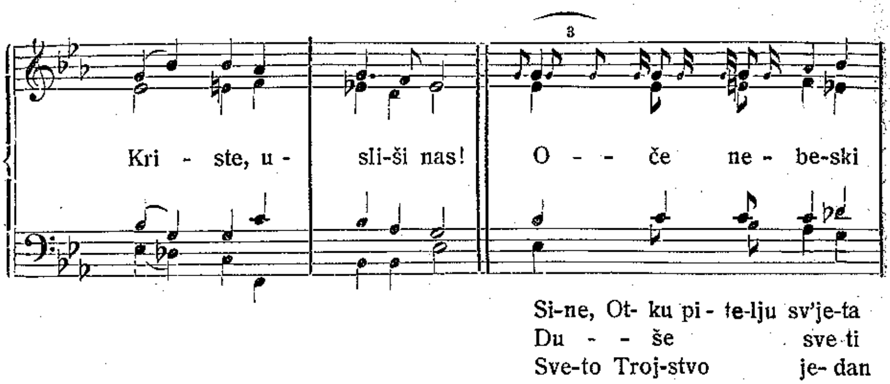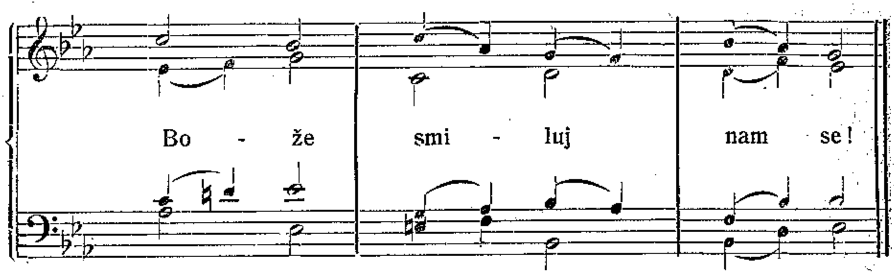


2. Litanije lauretanske.
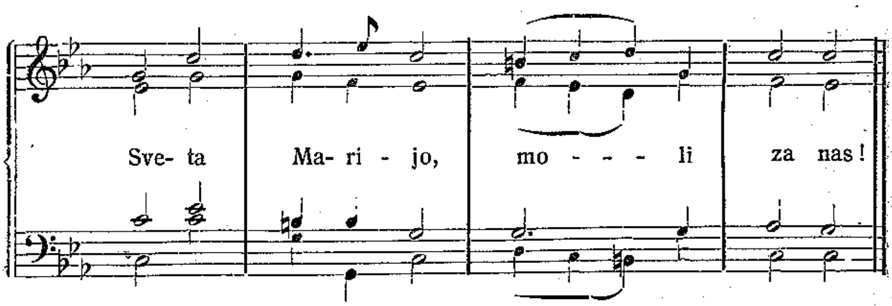
Pobožno.

O. K. Kolb.
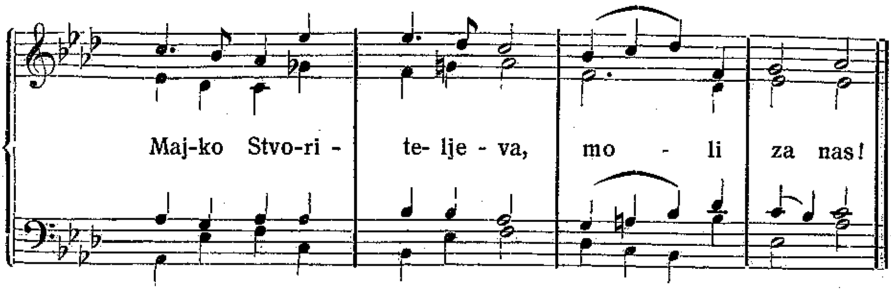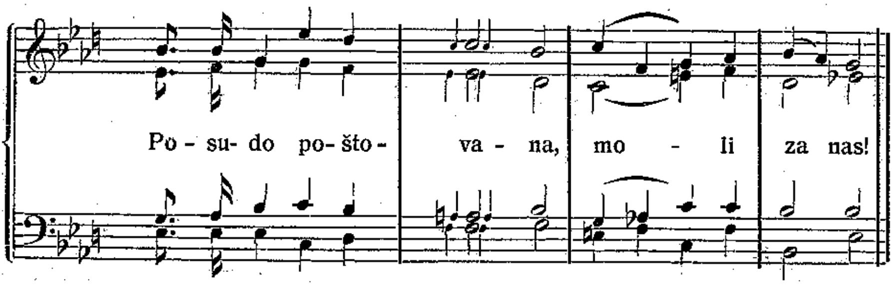








Sveta Bogo - ro - di - ce,
Sveta djevo dje- vi - ca,
Maj - ko Kri- sto - va.
Majko Božje mi - lo - sti,
Maj - ko pre- bi - stra,
Maj - ko pre - či - sta, } mo - - - - li za nas!
Majko neo - skvr-nu - ta,
Maj - ko ne - tak - nu - ta,
Maj - ko lju - bez- na,
Maj - ko div - - na.
Majko dobrog sa - vje -ta.
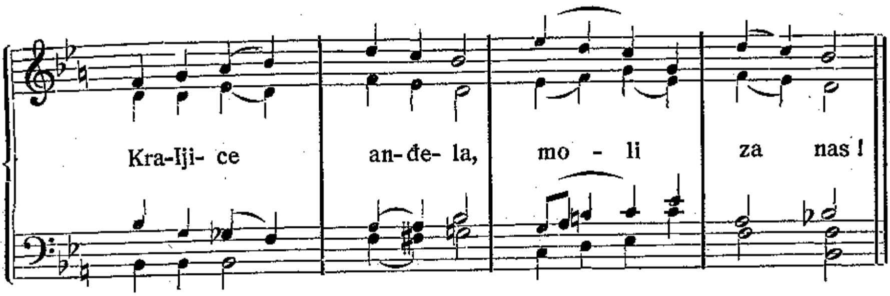


Maj-ko Spa-si - te - lje - va,
Dje- vi- ce pre - mu - dra,
Dje- vi- ce čas - na,
Djevice hva-le do- stoj- na,
Dje- vi- ce mo - gu - ća,
Dje- vi- ce mi - lo - sti - va,
Dje- vi- ce vjer - na,
O - gle-da- lo prav - de,
Prije - sto-lje mu- dro- sti,
Uzro-če na- še ra- do - sti,
Po - su-do du - hov - na,

} mo - li za nas!
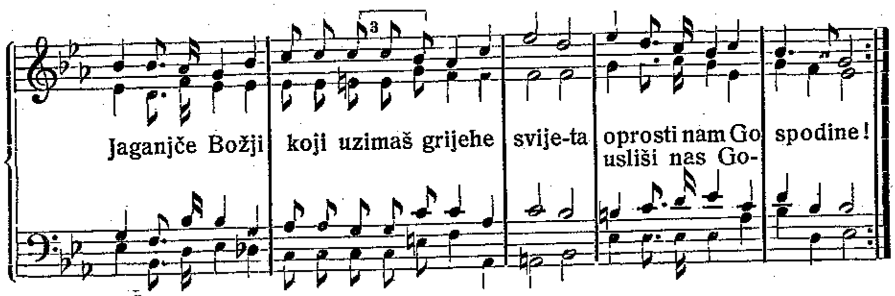


Posu-do u-zorna po - božno- sti,
Ru - ži-ce ta - jinstve- na,
Tor - nju Da- vi-dov,
Tor - nju bje - lo - kos - ni,
Ku - ćo zlat - na,
Škri - njo zavjet- na,
Vra - ta ne - be - ska,
Zvjez - do ju-tar - nja,
Zdrav - lje bo-les - nih,
U - to- či - šte gri-ješ - nih,
U - tje-ho ža-los - nih,
Po - moć-ni- ce krš-ća - na,

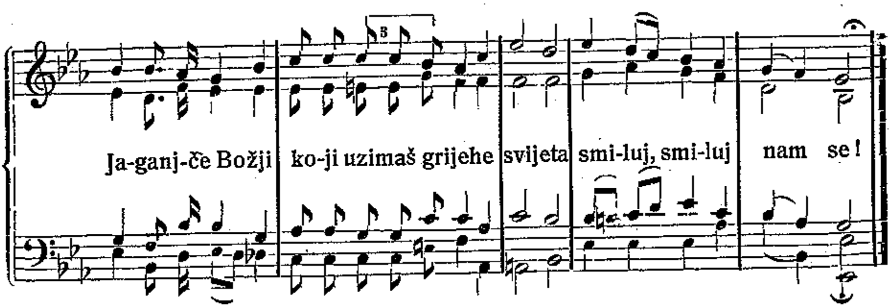
} mo - li za nas!



Kralji-ce patri - jar - ha,
Kra - lji- ce pro-ro- ka,
Kralji-ce a - po - sto - la,
Kralji-ce mu-če - ni - ka,
Kralji-ce ispovjed- ni - ka,
Kra - lji- ce dje-vi- ca,
Kra - lji- ce svih Sve - tih
Kralji-ce bez grijeha za- če - ta,
Kralji-ce pre-sve-te kru- ni- ce,
Kra - lji- ce mi - ra,

} mo - - li za nas!
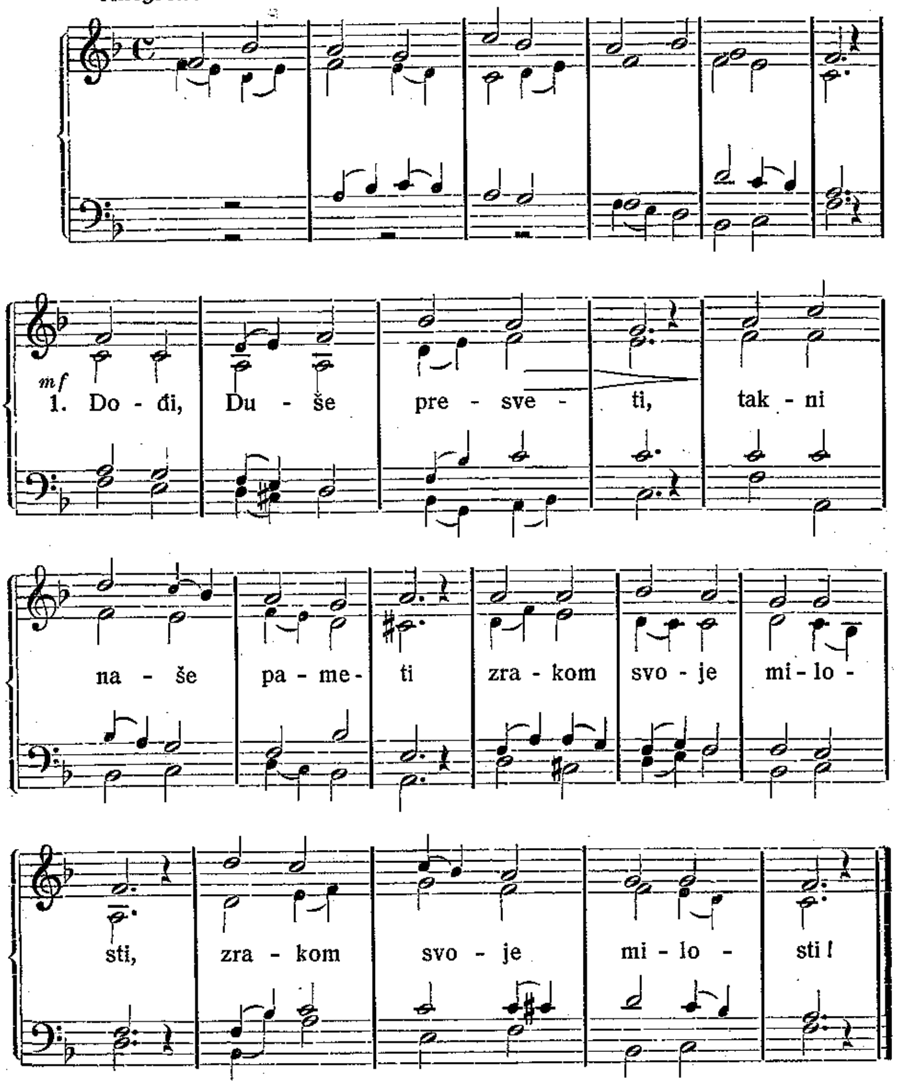




3. Dodji, Duše presveti.

R. Taclik.
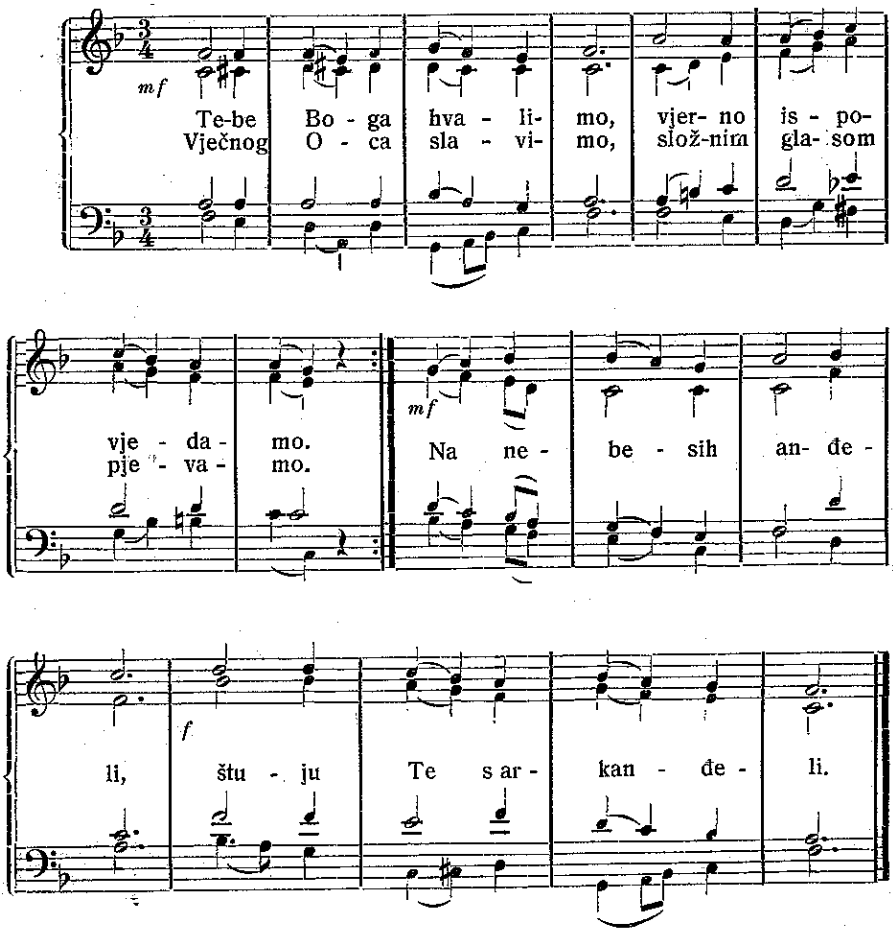
Allegretto



2. Dođi, oče ubogih, davaoče dara svih, dođi, srca svjetlosti.
3. Utjeho za svaki bol, goste duši sladak tol' okrepe nam viru tih.
4. Umornima odmore, u vrućini lahore, razgovore žalosnih.
5. O ti svietlo iz raja, prožimlji nas dò kraja. Napuni nam dušu svu!
6. Bez božanstva tvojega čovjek je bez ičega, utapa se sav u zlu.
7. Nečiste nas umivaj, suha srca zalivaj, vidaj rane ranjenim.
8. Mekšaj ćudi kamene, ogrij grudi ledene, ne daj nama putem zlim.
9. Svim što vjeru imaju, što se u te ufaju, sedam svojih dara daj.
10. Daj poštèno življenje, dajduševno spasenje daj vjekovit svima raj.

4. Zahvalnica.

Svečano **Harm. Fr. Dugan.**



2. Kerubini složno svi | duboko se klanjaju,
Serafini smjerno Ti | jednoglasno pjevaju:
Svet, svet, svet je Gospod Bog.
Kralj preslavni puka svog!
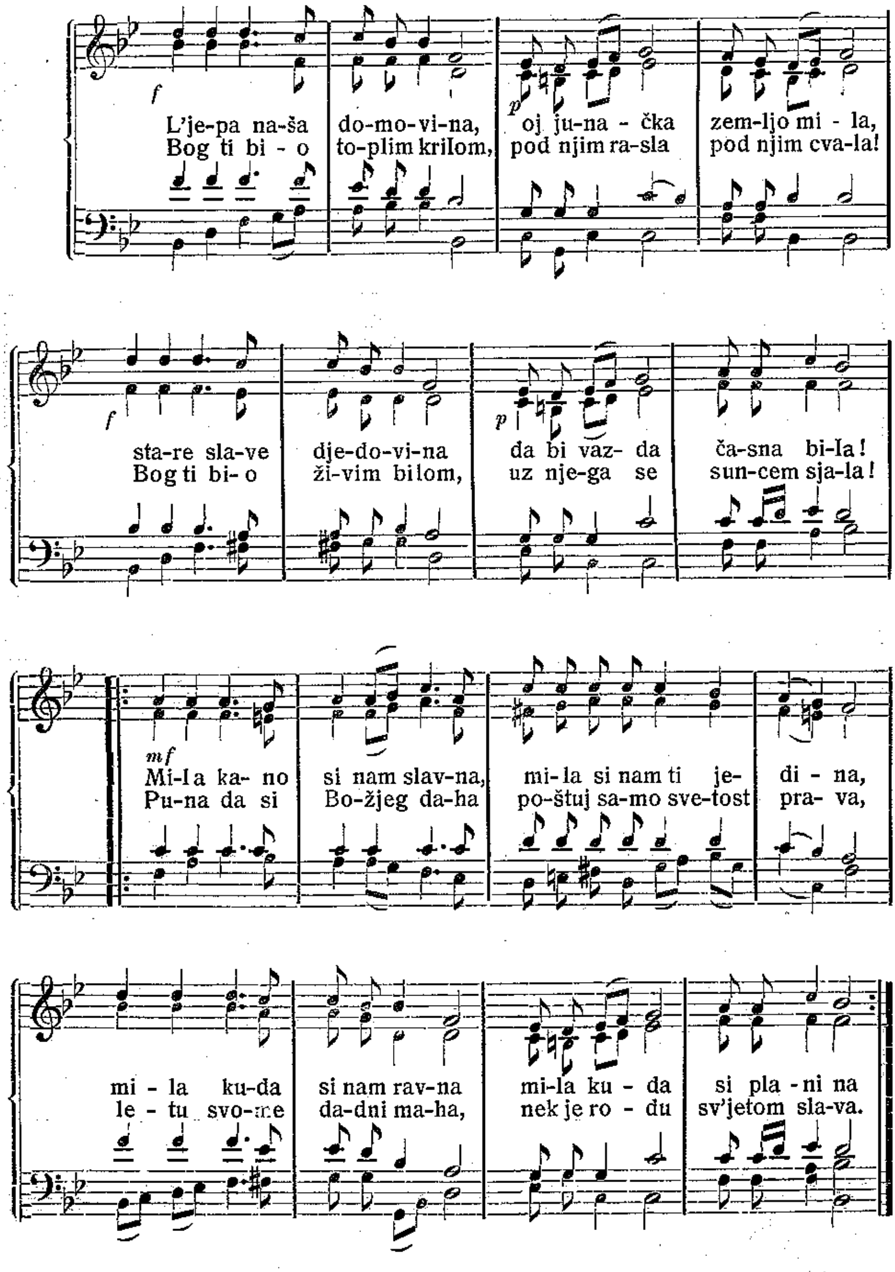
3. Mučenici hvale Te | s Crkvom Boga pravoga,
Neprestano slave Te | Oca svoga dobroga.
Sina Duha svetoga,
Trojstvo Boga jednoga.

4. Isus slavni kralj i Bog | rođeni od Djevice,
Sin od v'jeka Oca svog | oprav naše krivice,
Silu pakla obori,
I nam nebo otvori.

5. Za narodno-crkvene svečanosti.
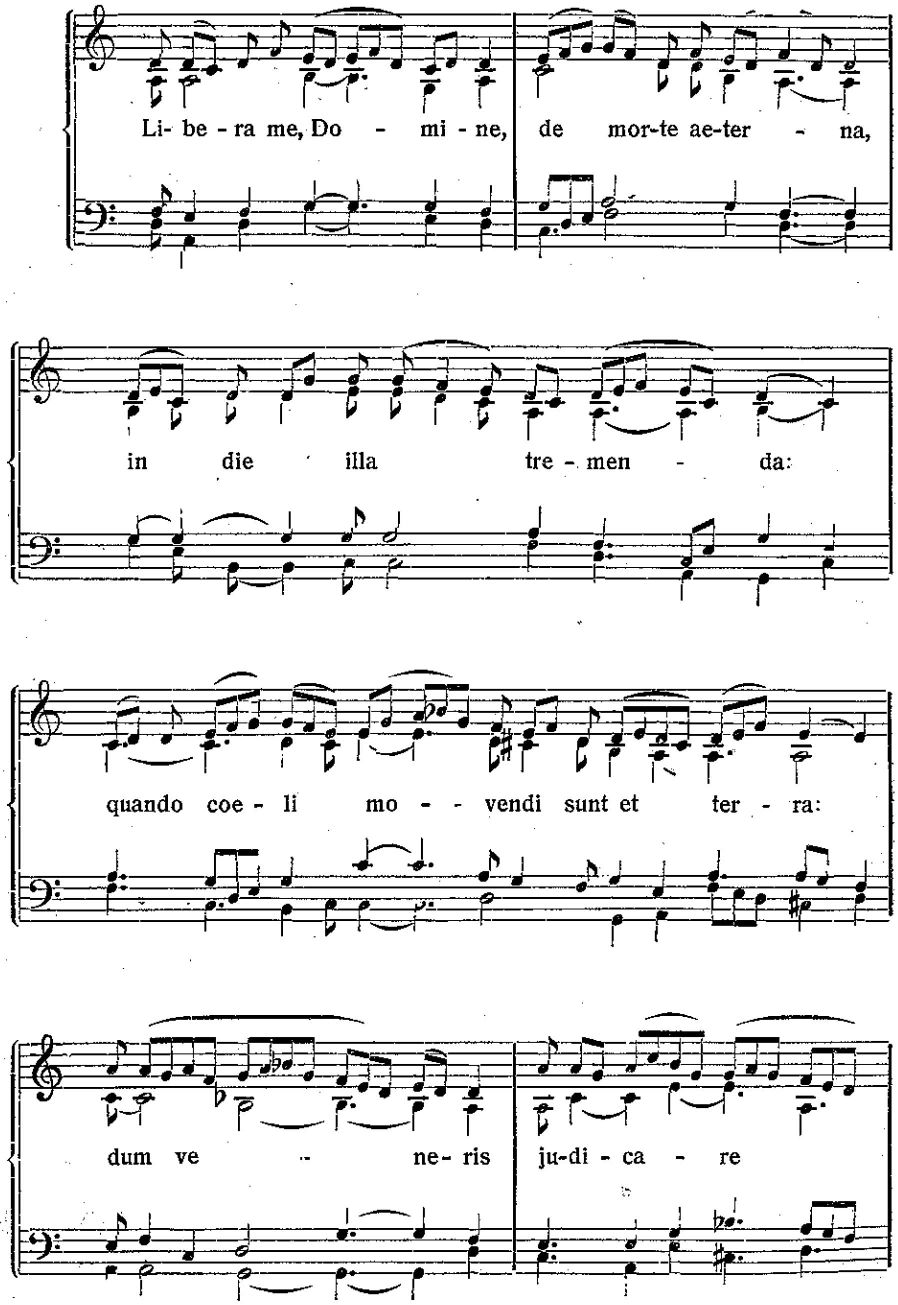
Prvu kiticu spjevao A. Mihanović, drugu F. Rožić.

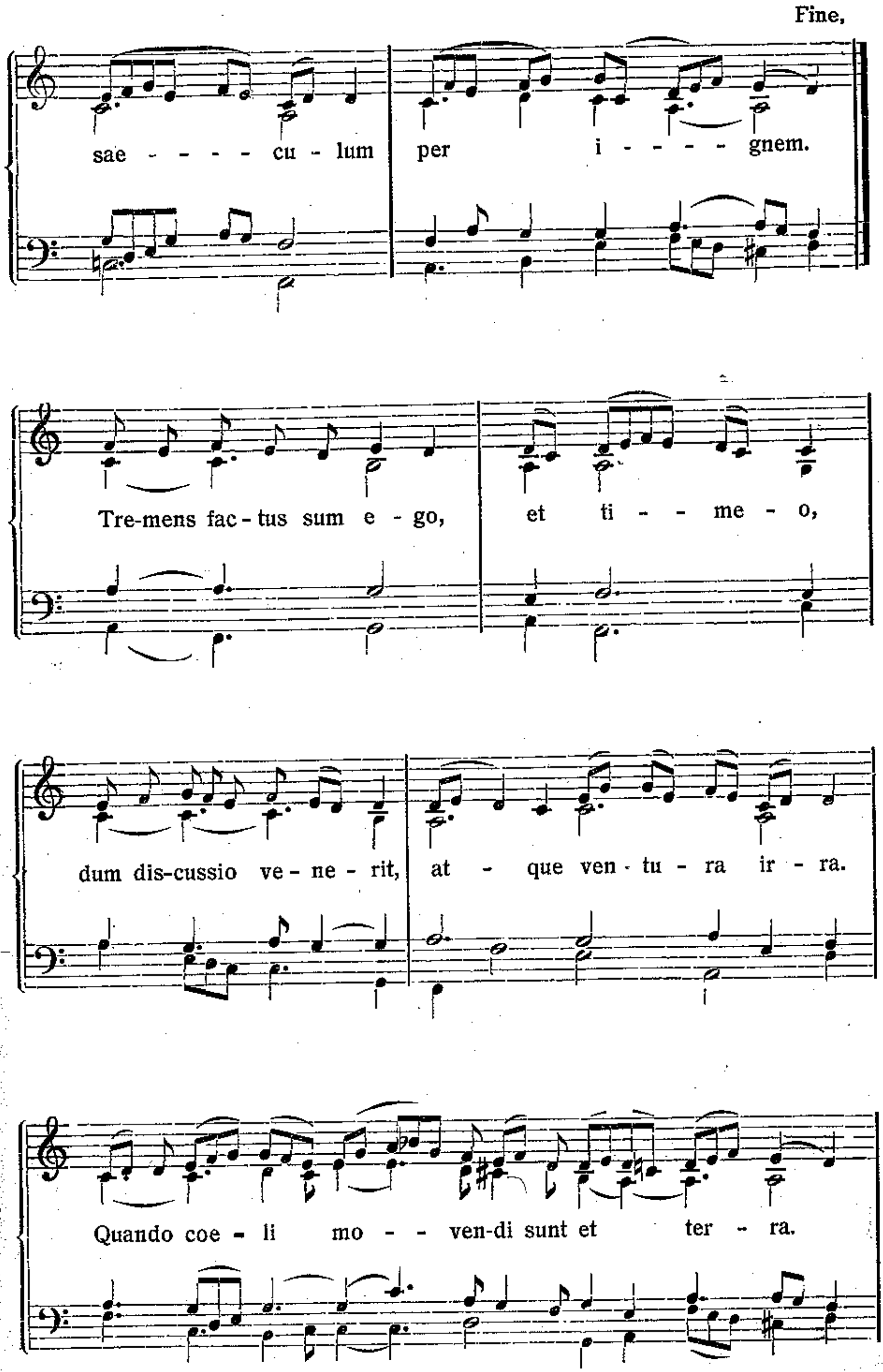
Maestoso Uglazbio J. Runjanin, harm. Fr. Dugan.
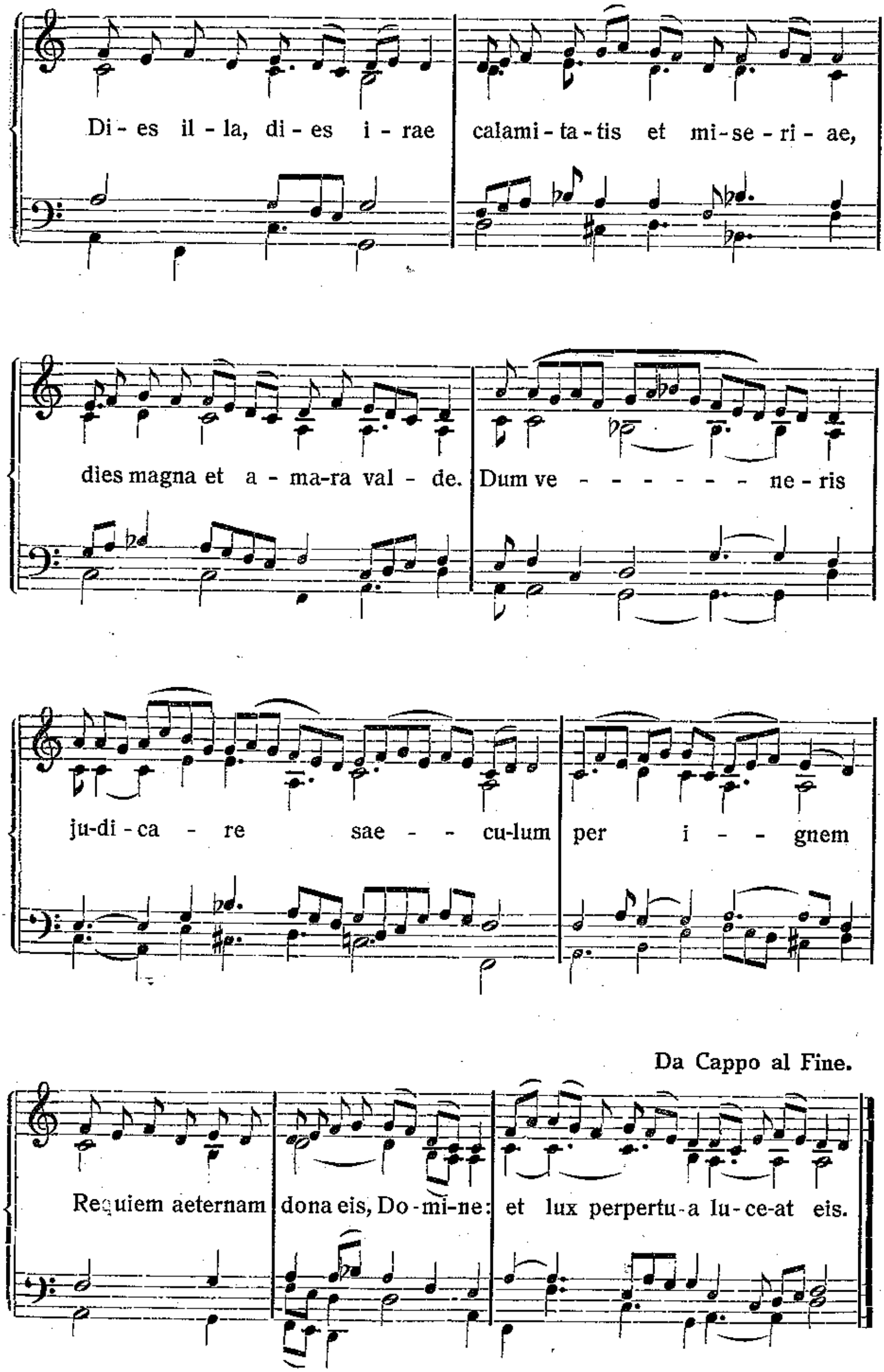


6. Libera.

Harm. Fr. Dugan.
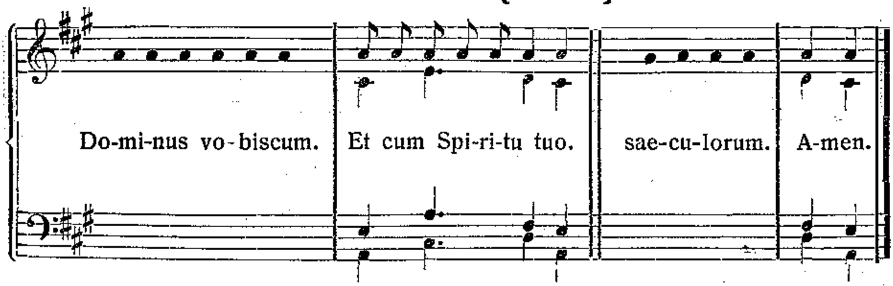



Fine,
sae - - - - cu - lum per i - - - - gnem.
Tre-mens fac - tus sum e - go, et ti - - me - o,
dum dis-cussio ve - ne - rit, at - que ven - tu - ra ir - ra.
Quando coe - li mo - - - ven-di sunt et ter - ra.


Di - es il - la, di - es i - rae
calami - ta - tis et mi - se - ri - ae,
dies magna et a - ma-ra val - de.
Dum ve - - - - - - - ne - ris
ju-di - ca - re
sae - - cu-lum
per i - - gnem
Da Cappo al Fine.
Requiem aeternam
dona eis, Do - mi-ne:
et lux perpertu - a lu - ce-at eis.

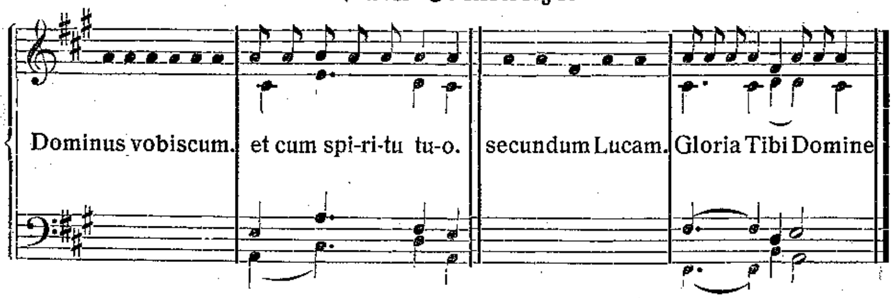
7. Način odgovaranja kod sv. mise.

Harm. Fr. Dugan.
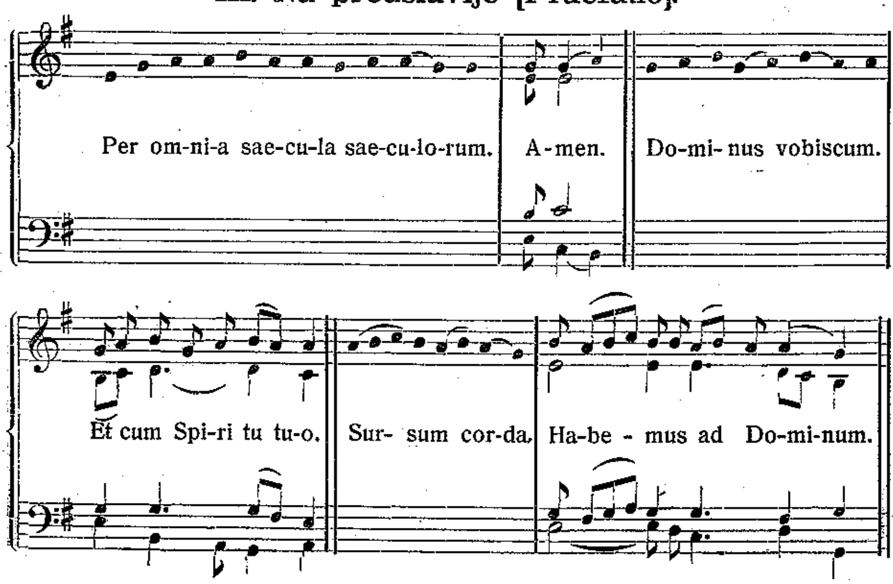
I. Na molitve [Oratio].
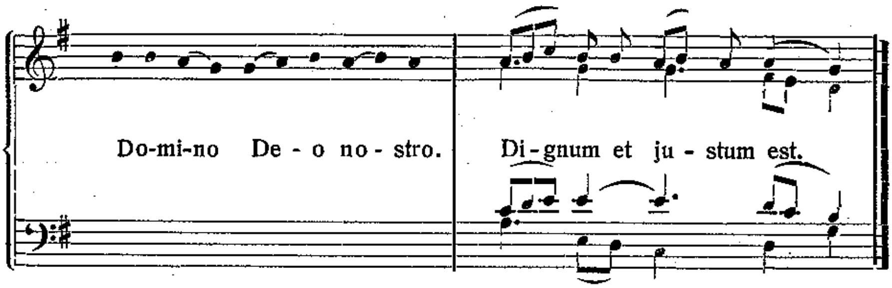


II. Na evanđelje.

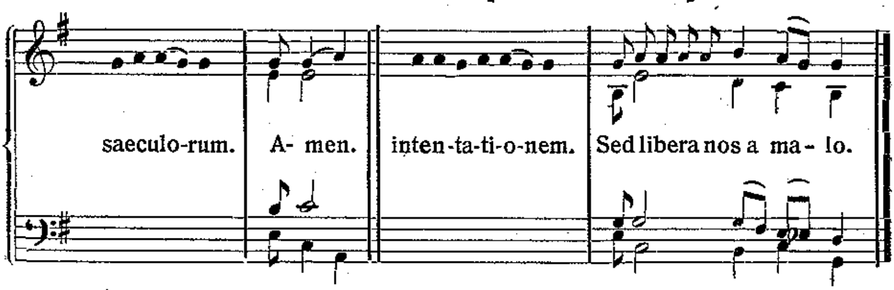


III. Na predslavlje [Praefatio].

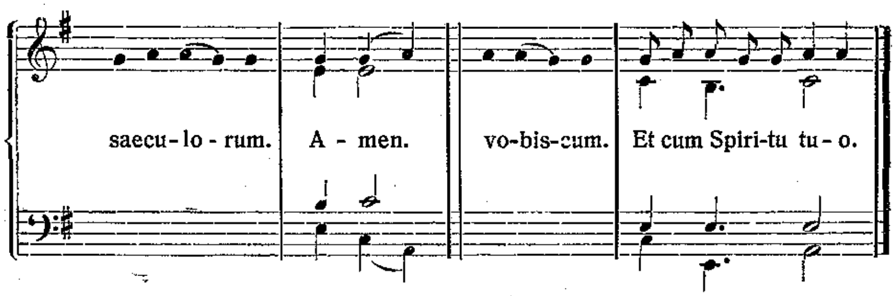




IV. Na „Oče naš" [Pater noster].

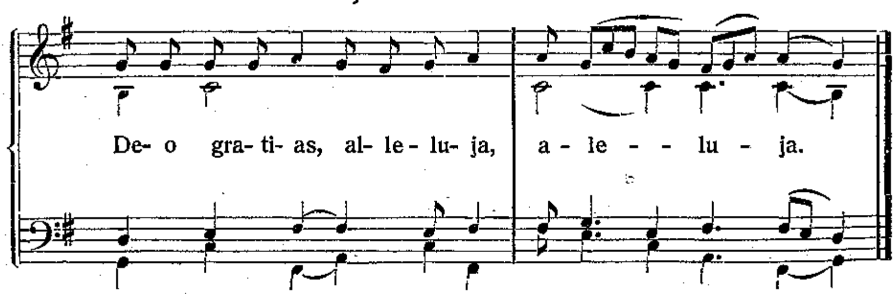


V. Na „Jaganjče Božji [Agnus Dei].
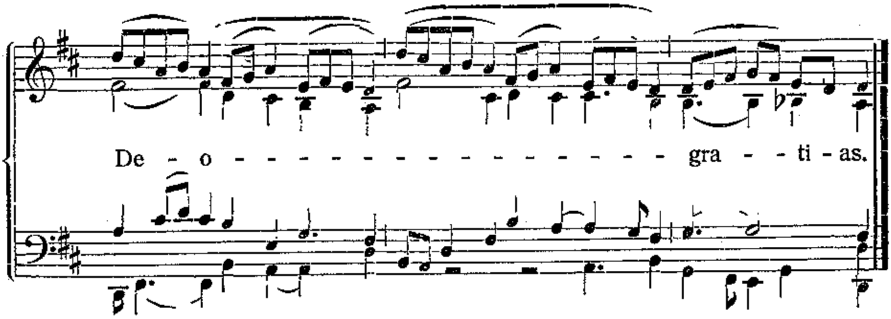


VI. Ite misa est.
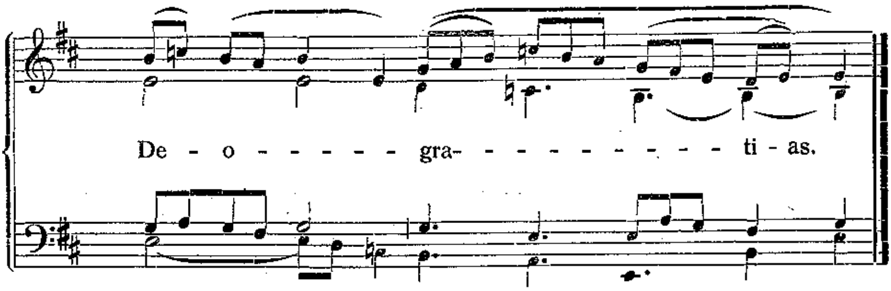
a] Za uskrsno doba.



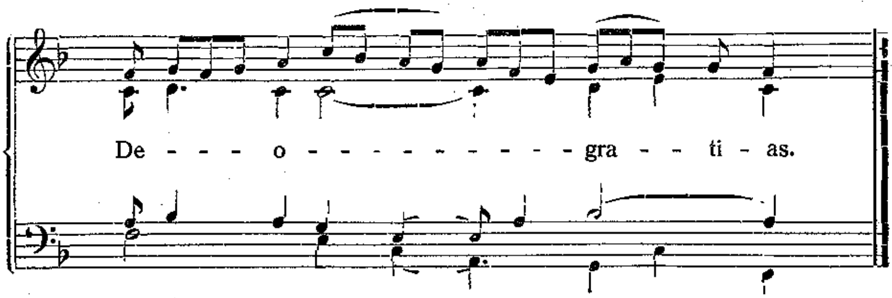
b] Za svečane dane.



c] Za nedjelje pod godinom.



d] Za nedjelje adventa i korizme.



Napomena.

Sve ove pjesme skladane su za mješoviti zbor bez pratnje [a capella], ali se pjevaju i jednoglasno uz pratnju organuma.

Gdje je što?

Uskrsne pjesme.

Za spasovo.

Za Tijelovo.

Svetotajstvene pjesme.

Marijanske pjesme.

Dodatak.